

**JAHRESBERICHT**  
**ANNUAL REPORT 2024**





Zum Foto auf der Titelseite: Die Installation *Appellieren* von Judy Mardnli ist auf dem ehemaligen Appellplatz der KZ-Gedenkstätte Mauthausen positioniert – einem Ort, der für Kontrolle, Disziplinierung und tägliche Demütigung der Häftlinge stand. Die Arbeit verweist auf die zentrale Bedeutung des Bleistifts im Lageralltag: Es wurde an Wände geschrieben, gezeichnet, Tagebucheinträge gemacht, Tage gezählt ...

Auf rund 300 Bleistiften sind ebenso viele kegelförmige Wasserbecher montiert – sie stammen vom heutigen Wasserspender im ehemaligen Reviergebäude.

Installation, Graphit und Tusche auf Papier (Bleistift, Holzrad und Wasserbecher), 179x80x80 mm, 2023/2024

Photo on title page: The installation *Appellieren* by Judy Mardnli is positioned on the former parade ground of the Mauthausen Memorial – a place that stood for the control, disciplining and daily humiliation of the prisoners. The work emphasises the central importance of pencils in everyday camp life: they were used for writing on walls, drawing, making diary entries, counting days...

There are some 300 pencils with an equal number of conical paper cups mounted on them – these come from the current water dispenser in the former infirmary building.

Installation, graphite and ink on paper (pencil, wooden wheel and water cup), 179x80x80 mm, 2023/2024



Zum Foto auf der Rückseite: Die erweiterte Installation von Judy Mardnli im Ausstellungsraum der KZ-Gedenkstätte Mauthausen.

Photo on rear cover: The extended installation by Judy Mardnli in the exhibition room of the Mauthausen Memorial

# Inhalt

Vorwort	4	Foreword
<b>Momente</b>	<b>6</b>	<b>Moments</b>
<b>Das Jahr in Zahlen</b>	<b>24</b>	<b>Numbers</b>
<b>Begleitung von Überlebenden und Angehörigen</b>	<b>28</b>	<b>Support for survivors and relatives</b>
<b>Weiterentwicklung der KZ-Gedenkstätte Gusen</b>	<b>34</b>	<b>Further development of the Gusen Memorial</b>
<b>Orte ehemaliger Außenlager</b>	<b>38</b>	<b>Locations of former subcamps</b>
KZ-Gedenkstätte Melk	40	Melk Memorial
KZ-Gedenkstätte Ebensee	42	Ebensee Memorial
KZ-Gedenkstätte Loibl	44	Loibl Memorial
Sichtbarmachung von Orten ehemaliger Außenlager: Die Außenlager-Stele	45	Visualisation of the sites of former subcamps: The subcamp stela
<b>Bildungsarbeit &amp; Besucher*innenservice</b>	<b>48</b>	<b>Education &amp; Service</b>
Nachhaltigkeit	57	Sustainability
<b>Publikationen</b>	<b>58</b>	<b>Publications</b>
<b>Ausstellungen</b>	<b>67</b>	<b>Exhibitions</b>
Dauerausstellungen	68	Permanent exhibitions
Der Raum der Namen	70	The Room of Names
Artist@Mauthausen: Judy Mardnli <i>Wege in die Freiheit</i>	71	Artist@Mauthausen: Judy Mardnli <i>Paths to Freedom</i>
<b>Archäologie</b>	<b>72</b>	<b>Archaeology</b>
<b>Objekte der Sammlungen</b>	<b>75</b>	<b>Objects in the Collections</b>
<b>Digitalisierung</b>	<b>77</b>	<b>Digitalisation</b>
<b>Gedenkaktivitäten</b>	<b>81</b>	<b>Commemorative activities</b>
Gedenken rund um den 79. Jahrestag der Befreiung	82	Commemoration around the 79 <sup>th</sup> anniversary of the liberation
Gedenkveranstaltung <i>#eachnamematters</i>	86	<i>#eachnamematters</i> commemorative event
Filmretrospektive: <i>Flucht ins Ungewisse – Rette sich, wer kann</i>	88	Film retrospective 2024 <i>Journey into the Unknown – Everyone for Themselves</i>
15. Dialogforum: <i>Women in the Holocaust</i>	90	15 <sup>th</sup> Dialogforum: <i>Women in the Holocaust</i>
<b>Sanierungen und Instandhaltungsmaßnahmen</b>	<b>92</b>	<b>Refurbishment and maintenance measures</b>
<b>Über uns</b>	<b>94</b>	<b>About us</b>
<b>Partner*innen</b>	<b>98</b>	<b>Partners</b>

## Impressum / Publishing information

Herausgeberin / Publisher: KZ-Gedenkstätte Mauthausen / Mauthausen Memorial, 4310 Mauthausen

Gesamtleitung / Overall management: DDR.<sup>in</sup> Barbara Glück

Inhalte / Contents: Christian Angerer, Ute Bauer-Wassmann, Gudrun Blohberger, Wolfgang Fehrerberger, Peter Egger, Mona Erhart, Florian Guschl, Angelika Heumader-Rainer, Gregor Holzinger, Harald Hutterberger, Stephanie Kaiser, Alexander Kleiss, Bernhard Kolbe, Ralf Lechner, Bernhard Mühleder, Christian Rabl, Paul Rosenthaler, Valerie Seufert, Nathalie Soursos, Jutta Steinmetz-Walz, Frauke Umdasch, Marlene Wöckinger

Übersetzung ins Englische / English translation: Paul Richards

Redaktion / Editorial team: Valerie Seufert, Mona Erhart

Fotos / Photography: Gudrun Blohberger, Yvonne Burger, Mona Erhart, Karin Graf-Boyko, Markus Hechenberger, Holly Kellner, Florian Kollross, Ralf Lechner, Hilde Lepetit, Stephan Matyus, Christian Rabl, Horst Ragusch, Julius Sevcik, Jutta Steinmetz-Walz, Silke Umdasch

Layout & Druck / Layout & print: markushechenberger.net Werbeagentur, 1210 Wien, 1. Auflage

# Vorwort

## Foreword

Liebe Leserin, lieber Leser!

Vor Ihnen liegt der Jahresbericht 2024 der KZ-Gedenkstätte Mauthausen – eine Einladung, gemeinsam mit uns auf die zentralen Ereignisse und Entwicklungen des vergangenen Jahres zurückzublicken.

Diese Ausgabe fällt umfangreicher aus als ihre Vorgänger. Der Grund: Wir möchten künftig weniger in klassischen Fachabteilungsberichten denken und stattdessen unsere Projekte und Veranstaltungen in den Mittelpunkt stellen. Damit ergibt sich ein prägnanteres Bild unserer vielschichtigen Arbeit – von der Vermittlung und Bildungsarbeit über den Kontakt zu Überlebenden und Angehörigen, der Neugestaltung der Gedenkstätten, Publikationen, Ausstellungen, Sanierungen bis hin zur Öffentlichkeitsarbeit.

2024 durften wir rund 270.000 Besucher\*innen an unseren Standorten begrüßen. Unsere Social Media Kanäle erzielten 1,6 Millionen Aufrufe. Insbesondere das jüngste Angebot, TikTok, konnte mit seinen niederschweligen Vermittlungsvideos eine große Reichweite erzielen.

Die Weiterentwicklung der KZ-Gedenkstätte Gusen zu einem würdigen Gedenkort, die wir noch über mehrere Jahre begleiten werden, wurde durch die Eröffnung eines neuen Informationszentrums und den Start des EU-weiten Realisierungswettbewerbs vorangetrieben. Wir freuen uns auf das Ergebnis des Wettbewerbs, welches unsere Vision der künftigen Gedenkstätte Stück für Stück Wirklichkeit werden lässt. Im Zuge archäologischer Sondierungen auf dem Areal des ehemaligen Konzentrationslagers wurden bauliche Überreste dokumentiert. Außerdem erschien mit der Quellenedition die erste umfassende Dokumentation zu Gusen – ein Meilenstein in der Forschung, der durch die wertvolle Arbeit unseres wissenschaftlichen Teams realisiert werden konnte.

Dear Reader,

You are looking at the Mauthausen Memorial's Annual Report 2024 – an invitation to look back with us over the key events and developments of the past year.

This edition has turned out to be more extensive than its predecessors. The reason: in future, we would like to think less in terms of traditional departmental reports and instead focus on our projects and events. This provides a more concise picture of our multifaceted work – from communication and educational work to contact with survivors and relatives, redesigning the memorial sites, publications, exhibitions, refurbishments and public relations work.

In 2024, we were pleased to welcome around 270,000 visitors to our locations. Our social media channels achieved 1.6 million views. The TikTok account, our most recent initiative, has achieved a particularly wide reach with its easy to understand educational videos.

The further development of the Gusen Memorial site into a worthy place of remembrance, a process we will continue to support for several years to come, was enhanced with the opening of a new information centre and the start of the EU-wide realisation competition. We are looking forward to the outcome of the competition which, piece by piece, will allow our vision of the future memorial to become a reality. In the course of archaeological investigations on the site of the former concentration camp, structural remains were documented. In addition, the first comprehensive documentation on Gusen was published in the form of the source edition – a milestone in research that was made possible by the valuable work of our scholarly team.

Wir veranstalteten Gedenkaktivitäten rund um den Tag der Befreiung in Mauthausen, Gusen und Melk. Das Dialogforum widmete sich in diesem Jahr den unterschiedlichen Rollen von Frauen im Holocaust, während unsere Filmretrospektive sich mittels vier verschiedener Spielfilme mit dem Thema „Flucht ins Ungewisse“ beschäftigte. Zwölf Themenrundgänge boten Besucher\*innen zudem die Möglichkeit, sich vertiefend mit einzelnen Aspekten der Lagergeschichte auseinanderzusetzen.

Das Gedenkjahr 2025, das 80 Jahre nach der Befreiung der nationalsozialistischen Konzentrationslager begangen wird, ist für uns Anlass, diesen Bericht künftig auch in englischer Sprache zu veröffentlichen – auch für die vielen Besucher\*innen aus dem Ausland, die Jahr für Jahr den Weg zu unseren Gedenkortern finden.

Unser besonderer Dank gilt allen Kooperationspartner\*innen, die unsere Arbeit mit Engagement, Expertise und Herzblut unterstützen. Ohne euch wäre vieles nicht möglich.



We organised commemorative activities around Liberation Day, the anniversary of the war's end, in Mauthausen, Gusen and Melk. This year's Dialogforum was dedicated to the various roles of women in the Holocaust, while our film retrospective explored the topic of 'escape into the unknown' through four different feature films. Twelve themed tours also offered visitors the opportunity to delve deeper into individual aspects of the camp's history.

The commemorative year 2025, which marks 80 years since the liberation of the Nazi concentration camps, is an occasion for us to start publishing this newspaper with English translations – which is also for the many visitors from abroad who find their way to our memorial sites year after year.

Our special thanks go to all our cooperation partners who support our work with commitment, expertise and passion. Without you, much of this would not be possible.

  
**DDr.<sup>in</sup> Barbara Glück**

Direktorin KZ-Gedenkstätte Mauthausen / Mauthausen Memorial





# Momente

Moments

### Novellierung des Gedenkstättengesetzes

Die Novellierung des Gedenkstättengesetzes tritt in Kraft, durch welche unter anderem der gesetzliche Auftrag zur Weiterentwicklung der Gedenkstätte Gusen und die Erweiterung der von der Gedenkstätte verwalteten Liegenschaften um die neuangekauften Grundstücke verankert wurde. Dies war ein notwendiger Schritt auf dem Weg der Umsetzung des Masterplans zur Neugestaltung der KZ-Gedenkstätte Gusen.

01.01.

### Amendment to the Austrian Memorials Act (GstG)

The amendment to the Memorials Act comes into force and among its provisions is an enshrined legal mandate to further develop the Gusen Memorial and bring the newly acquired land into the portfolio of properties administered by the Memorial. This is a necessary step on the way to realising the masterplan for the redesign of the Gusen Memorial.

16.01.

### Enthüllung der Außenlager-Steile Gunkirchen

Gemeinsam mit dem Mauthausen Komitee Österreich enthüllt die KZ-Gedenkstätte Mauthausen die neue „Außenlager-Steile Gunkirchen“. Der Standort der Steile befindet sich an exponierter Stelle vor dem Wald, wo das einstige KZ Gunkirchen lag. Mehr dazu auf Seite 47.

### Unveiling of the Gunkirchen Subcamp Stela

Together with the Mauthausen Committee Austria, the Mauthausen Memorial unveils the new 'Gunkirchen Subcamp Stela'. The location of the stela is in an exposed spot in front of the forest where the former Gunkirchen concentration camp was situated. More on this on page 47.



### Veröffentlichung

Ein Artikel über den Virtuellen Guide der KZ-Gedenkstätten Mauthausen und Gusen der Kuratoren Christian Dürr und Robert Vorberg erscheint im Band *Erinnerungskultur und Holocaust Education im digitalen Wandel*.

22.02.

### Publication

An article about the Virtual Guide to the Mauthausen and Gusen Memorials by curators Christian Dürr and Robert Vorberg is included in the volume *Erinnerungskultur und Holocaust Education im digitalen Wandel* (Memory culture and Holocaust education in the digital transformation).

27.02.

### **Ausschreibung Dialogforum zum Thema „Women in the Holocaust“**

Die Vorbereitungen für das Dialogforum im September beginnen mit der Veröffentlichung eines Call for Papers, der Forschende dazu aufruft, sich mit einem Abstract um die Teilnahme als Panelist\*in zu bewerben. Das 15. Dialogforum wird in Kooperation mit dem WHISC – Women in the Holocaust International Study Center, Israel, durchgeführt.

Mehr dazu auf Seite 90.

### **Call for papers for Dialogforum on the topic 'Women in the Holocaust'**

Preparations for the Dialogforum in September begins with the publication of a call for papers, which invites researchers to submit an abstract for participation as a panellist. The 15th Dialogforum is held in cooperation with the WHISC - Women in the Holocaust International Study Center. More on this on page 90.

### **Besuch des Überlebenden Joseph Friedman**

Der Überlebende Rabbi Joseph (Jenő) Friedman besucht in Begleitung seines Enkels die KZ-Gedenkstätten Mauthausen und Gusen. Seit einigen Jahren betreibt Rabbi Friedman mit Hilfe seiner Enkel-söhne das virtuelle Gedenkprojekt [www.kedoshim.org](http://www.kedoshim.org). Mehr dazu auf Seite 28.

### **Visit by survivor Joseph Friedman**

The survivor Rabbi Joseph (Jenő) Friedman visits the Mauthausen and Gusen Memorials accompanied by his grandson. For some years now, Rabbi Friedman, with the help of his grandsons, has been running the virtual memorial project [www.kedoshim.org](http://www.kedoshim.org). More on this on page 28.

13.03.





28.03.

**Evening Lecture „Schau da (nicht) hin“ – Familiengeschichte in Mauthausen**

Mit der ersten Evening Lecture wird ein neues Veranstaltungsformat am Wiener Standort der KZ-Gedenkstätte Mauthausen eingeführt. Marc Baumgart stellt dabei unter dem Titel „Schau da (nicht) hin“ – Familiengeschichte in Mauthausen sein privates Forschungsprojekt zu Familienbiografien im Nationalsozialismus vor. Nach dem Tod seiner Großeltern fand er 2015 in deren Haus Hinweise auf eine NS-Vergangenheit des Opas, der als Angehöriger der Lager-SS im KZ Mauthausen tätig war. Da ihm darüber bis dahin nichts bekannt war, begann er gezielt zu suchen und deckte immer mehr über die Arbeit von Karl Baumgart und weitere Zusammenhänge auf.

**Evening Lecture ‘(Don’t) Look There’ family history in Mauthausen**

The first Evening Lecture introduces a new event format at the Mauthausen Memorial’s Vienna location. Marc Baumgart presents his private research project on family biographies under National Socialism under the title ‘(Don’t Look There’ - Family History in Mauthausen. In 2015, after the death of his grandparents, he found evidence in their house that his grandfather had been a Nazi as a member of the camp SS in the Mauthausen concentration camp. Because he had not known anything about this before, he started researching systematically and uncovered more and more about Karl Baumgart’s work and the wider context.

05.04.

**Enthüllung der Außenlager-Stele Hirtenberg**

Gemeinsam mit der Marktgemeinde Hirtenberg und der Initiative KZ-Gedenkstätte Mauthausen-Außenlager Hirtenberg wird die „Außenlager-Stele Hirtenberg“ im Park vor der Neuen Mittelschule an der Enzesfelderstraße enthüllt. Nach Melk und Gunskirchen wurde in Hirtenberg nun die dritte Stele errichtet. Gestaltet und moderiert wird die Feier von Erich Strobl, der sich seit vielen Jahren um eine Gedenkstätte für das ehemalige Außenlager Hirtenberg engagiert. Mehr dazu auf Seite 47.

**Unveiling of the Hirtenberg Subcamp Stela**

Together with the town council of Hirtenberg and the Hirtenberg Subcamp Mauthausen Memorial initiative, the ‘Hirtenberg Subcamp Stela’ is unveiled in the park in front of the new secondary school on Enzesfelderstrasse. After the ones at Melk and Gunskirchen, this is now the third Mauthausen subcamp stela. The ceremony was organised and hosted by Erich Strobl, who has been working for many years to create a memorial for the former Hirtenberg subcamp. More on this on page 47.



## Buchpräsentation

### **Oral History und der Krieg**

Der polnische Soziologe und Oral-History-Forscher Piotr Filipkowski stellt im Polnischen Institut Wien im Gespräch mit Historiker Alexander Prenninger sein Buch *Oral History und der Krieg. Die Erfahrung des Konzentrationslagers in biografischen Erzählungen polnischer Überlebender* vor. Mehr zu den Publikationen der KZ-Gedenkstätte Mauthausen auf Seite 61.

### **Book presentation:**

#### **Oral History und der Krieg**

Polish sociologist and oral history researcher Piotr Filipkowski presents his book *Oral History und der Krieg. Die Erfahrung des Konzentrationslagers in biografischen Erzählungen polnischer Überlebender* (Oral History and the War: The Concentration Camp Experience in Biographical Accounts by Polish Survivors) at the Polish Institute Vienna in conversation with historian Alexander Prenninger. More about the publications of the Mauthausen Memorial on page 61.

## Abschluss Vermittler\*innenausbildung

15 neue Vermittler\*innen erhalten ihre Zertifikate über die erfolgreich absolvierte Ausbildung an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen. Im Rahmen einer feierlichen Urkundenverleihung würdigt Direktorin Barbara Glück das Engagement, welches die neuen Kolleg\*innen in den letzten Monaten gezeigt haben. Die regelmäßige Ausbildung von Vermittler\*innen ist ein wesentlicher Baustein, um die Vermittlungsarbeit des Mauthausen Memorial beständig weiterzuentwickeln.

## Completion of education worker training

The new education workers receive their certificates for successfully completing their training at the Mauthausen Memorial. During a ceremonial presentation of certificates, Director Barbara Glück honours the commitment shown by the new colleagues in recent months. Regular training of education workers is an essential building block in the ongoing development of the Mauthausen Memorial's outreach work.

09.04.

10.04.

## Infoveranstaltung Gusen

Ein halbes Jahr nach Abschluss des Beteiligungsprozesses zur Einbindung regionaler, nationaler und internationaler Stakeholder in die Weiterentwicklung der KZ-Gedenkstätte Gusen findet eine Informationsveranstaltung für die breite Öffentlichkeit im Gemeindeamt Langenstein statt, welche auch online mitverfolgt werden kann. Im Vorfeld ist die Teilnahme an einem kostenlosen Rundgang zu den kürzlich erfolgten archäologischen Sondierungen in Gusen möglich. Mehr dazu auf Seite 34.

## Gusen information event

Six months after the end of the participation process to involve regional, national and international stakeholders in the further development of the Gusen Memorial, an information event for the general public takes place at the Langenstein town council building, which can also be followed online. Beforehand, it is possible to take part in a free tour of the recent archaeological investigations at Gusen. More on this on page 34.

10.04.



**Gedenken in Mauthausen und  
16. Sitzung des Internationalen Beirats  
Mauthausen**

An der KZ-Gedenkstätte Mauthausen wird mit den Mitgliedern des Internationalen Beirats ein gemeinsamer Gedenkakt gestaltet. Dem Gedenken übergeordnet ist das Motto „Die Vielfalt des Gedenkens“, das die verschiedenen persönlichen Bezüge und Gedenktraditionen der unterschiedlichen Gruppen hervorhebt. Zum Gedenken versammeln sich die Anwesenden in einem Kreis um den Sarkophag am ehemaligen Appellplatz. Auch am Lagerfriedhof wird der KZ-Opfer gedacht. Im Vorfeld findet die 16. Sitzung des Internationalen Beirats statt. Inhaltlich geht es unter anderem um die Weiterentwicklung der KZ-Gedenkstätte Gusen (mehr dazu auf Seite 34) sowie anstehende Renovierungsarbeiten in Mauthausen, Ebensee und Melk.

**Commemoration in Mauthausen and  
16<sup>th</sup> meeting of the International Advisory Board**

A joint act of remembrance is organised at the Mauthausen Memorial with the members of the International Advisory Board. The overarching theme of the remembrance is ‘The Diversity of Commemoration’, which emphasises the various personal references and commemorative traditions of the different groups. Attendees gather in a circle around the sarcophagus for the act of remembrance at the former parade ground. There is also commemoration at the camp cemetery this year for victims of the concentration camp. The 16th meeting of the International Advisory Board takes place beforehand. In terms of content, the focus is on the further development of the Gusen Memorial and upcoming renovation work in Mauthausen, Ebensee and Melk.

02.05.



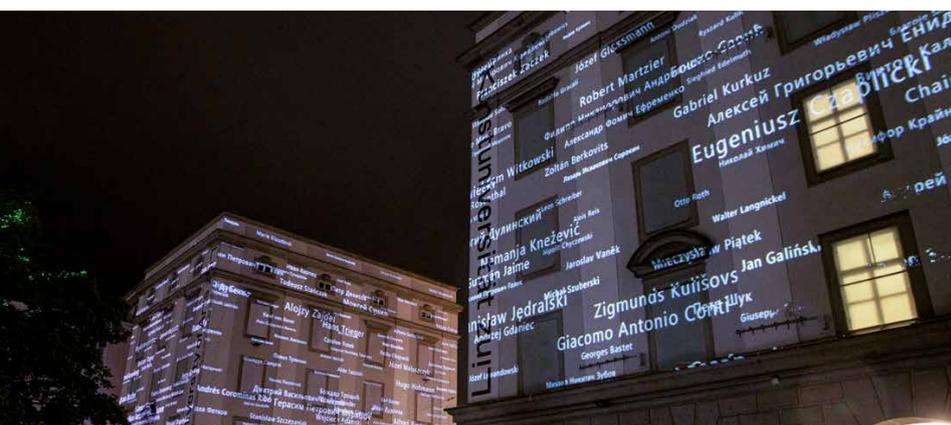
3./4.  
05.

**#eachnamematters in Linz**

Zum vierten Mal präsentiert die KZ-Gedenkstätte Mauthausen in Kooperation mit Ars Electronica die Licht- und Klanginstallation *#eachnamematters*. Bei dieser werden seit 2021 jährlich an wechselnden Orten die Namen von Opfern des KZ-Systems Mauthausen-Gusen projiziert und verlesen. Auf diesem Wege soll verdeutlicht werden, wer die 90.000 Toten waren, die dort ihr Leben ließen, und dass hinter der unvorstellbaren Zahl die Einzelschicksale von Menschen verschiedener Herkunft stehen. 2024 wird das Gedenken in den urbanen Raum getragen; die Namen werden an die Linzer Brückenkopfgebäude, die ebenfalls ihre Ursprünge in der NS-Zeit haben, projiziert. Mehr zum Projekt: Seite 86.

**#eachnamematters in Linz**

For the fourth time, the Mauthausen Memorial presents the light and sound installation *#eachnamematters* in cooperation with Ars Electronica. Since 2021 the names of victims of the Mauthausen-Gusen concentration camp system have been projected and read out at different locations every year. The aim is to make it clear who the 90,000 people who lost their lives there were and that behind this unimaginable number are the individual fates of people from diverse backgrounds. In 2024 the commemoration moved to an urban area; the names were projected onto the ‘Bridgehead Buildings’ in Linz, which also have their origins in the Nazi era. More on the project: page 86.



### Gedenken in Gusen

Am Vorabend des 79. Jahrestages der Befreiung gestalten die KZ-Gedenkstätte Mauthausen und das Gedenkdienstkomitee Gusen gemeinsam mit 1.500 Teilnehmenden die Gedenkfeier am Appellplatz im ehemaligen KZ Gusen. Mehr dazu auf Seite 83.

### Remembrance in Gusen

On the eve of the 79th anniversary of the liberation, the Mauthausen Memorial and the Gusen Memorial Committee hold the commemorative ceremony with 1,500 participants on the parade ground of the former Gusen concentration camp. More on this on page 83.

04.05.



05.05.

### Internationale Befreiungsfeier des Mauthausen Komitee Österreich

Anlässlich der Befreiung des KZ Mauthausen findet die Internationale Gedenk- und Befreiungsfeier in der KZ-Gedenkstätte Mauthausen mit dem Themenschwerpunkt „Recht und Gerechtigkeit im Nationalsozialismus“ statt – in Form eines Gedenkzugs. Die Internationale Befreiungsfeier ist die größte Gedenk- und Befreiungsfeier europaweit. Die KZ-Gedenkstätte Mauthausen bietet im Rahmen der Feierlichkeiten begleitete Rundgänge in zehn Sprachen an.

### Ausstellung *Memorias compartidas*

Die Ausstellung *Memorias compartidas* (deutsch: „Geteilte Erinnerungen“) des Centro Sefarad Israel in Madrid ist von Mai bis zum 31. Oktober 2024 in der Baracke 11 der KZ-Gedenkstätte Mauthausen zu sehen. Sie folgt den Spuren der in das KZ Mauthausen und seine Außenlager deportierten Republikanischen Spanier\*innen. Neben individuellen Biografien und historischen Rahmenbedingungen steht die Begegnung mit anderen Häftlingsgruppen, insbesondere mit jüdischen Deportierten, im Mittelpunkt der Darstellung.

### Exhibition: *Memorias compartidas*

The exhibition: *Memorias compartidas* ('shared memories') curated by the Centro Sefarad Israel in Madrid is on display in Barrack 11 of the Mauthausen Memorial from May until 31 October 2024. It follows the traces of the Republican Spaniards deported to the Mauthausen concentration camp and its subcamps. In addition to individual biographies and an explanation of the broader historical situation, encounters with other groups of prisoners, especially Jewish deportees, are at the centre of the presentation.

### International Liberation Ceremony of the Mauthausen Committee Austria

On the anniversary of the liberation of the Mauthausen concentration camp, the International Commemoration and Liberation Ceremony takes place at the Mauthausen Memorial under the theme 'Law and Justice under National Socialism' in the form of a memorial procession. The International Liberation Ceremony is the largest commemoration and liberation ceremony in Europe. The Mauthausen Memorial offers guided tours in ten languages as part of the celebrations.

### **Mary Romney An Afro-Caribbean in Mauthausen**

Am Standort Wien der KZ-Gedenkstätte Mauthausen erzählt Mary Romney die Geschichte ihres Vaters unter dem Titel „Ein Afrokaribe im KZ Mauthausen“. Lionel Romney war ein afro-karibischer (westindischer) Handelsmatrose, der durch Zufall in die Politik, das Chaos und die tödliche Gewalt des Zweiten Weltkriegs geriet. Als Nichtkombattant verbrachte er die vier Jahre von 1940 bis 1944 in Italien und das letzte Kriegsjahr, 1944–45, im KZ Mauthausen. Er wurde regelmäßig Zeuge von Grausamkeiten, die ihn so tief traumatisierten, dass er über vier Jahrzehnte lang über diese Erfahrung praktisch schwieg. Nach mehr als 20 Jahren gelang es seiner Tochter Mary schließlich, ihn in einer Reihe von Oral History Interviews dazu zu bringen, darüber zu sprechen.

### **Mary Romney: An Afro-Caribbean in Mauthausen**

At the Vienna site of the Mauthausen Memorial, Mary Romney tells the story of her father under the title 'An Afro-Caribbean in the Mauthausen concentration camp'. Lionel Romney was an Afro-Caribbean (West Indian) merchant seaman who by chance became embroiled in the politics, chaos and deadly violence of the Second World War. As a non-combatant, he spent the four years from 1940 to 1944 in Italy and the last year of the war, 1944–45, in the Mauthausen concentration camp. He regularly witnessed atrocities that traumatised him so deeply he remained virtually silent about the experience for over four decades. After more than 20 years, his daughter Mary finally managed to get him to talk about it in a series of oral history interviews.

06.06.

### **KZ-Gedenkstätte Melk**

Der Verein MERKwuldig. Zeithistorisches Zentrum richtet in Kooperation mit der KZ-Gedenkstätte Mauthausen die alljährliche Gedenkfeier aus. Mehrere hundert Besucher\*innen nehmen an der Feierlichkeit teil.

### **Melk Memorial**

In cooperation with the Mauthausen Memorial, the organisation MERKwuldig. Zeithistorisches Zentrum organises the annual commemorative ceremony. Several hundred visitors take part in the event.

07.05.



### Internationale Gedenkfeiern Loiblpass

Im Beisein des Landeshauptmanns Peter Kaiser und der grünen Nationalratsabgeordneten Olga Voglauer legen nationale und internationale Delegationen auf der österreichischen Seite des Loiblpasses Kränze am Tunnelportal nieder, um an die furchtbaren Geschehnisse im Loibl-KZ zu erinnern. Im Anschluss daran wird die eigentliche Feier auf dem Areal des einstigen Mauthausen-Außenlagers mit Ansprachen, Musik und Beiträgen von Schüler\*innen abgehalten. Durchgeführt wird die Veranstaltung in gewohnter Weise durch das Mauthausen-Komitee Kärnten/Koroška.

### International Loiblpass commemorations

In the presence of Peter Kaiser, the provincial governor, and Olga Voglauer, a Green Party member of the National Council, national and international delegations lay wreaths at the tunnel portal on the Austrian side to commemorate the terrible events in the Loibl concentration camp. Afterwards, the actual ceremony is held on the site of the former Mauthausen subcamp with speeches, music and contributions from schoolchildren. The event is organised as usual by the Mauthausen Committee Carinthia/Koroska.

08.06.



12.06.

### Änderung Opferfürsorgegesetz

Mit der Änderung des Opferfürsorgegesetzes erfahren die Verfolgtengruppen der „Berufsverbrecher“ und „Asozialen“ endlich ihre offizielle Anerkennung als NS-Opfer. Ihnen war bislang der Zugang zu einem Opferausweis und Entschädigungszahlungen verwehrt. Diese Novellierung hat 79 Jahre nach der Befreiung der Konzentrationslager vor allem einen symbolischen Wert.

### Amendment to the Austrian Victim Welfare Act (OFG)

With the amendment to the Victim Welfare Act, the persecuted groups 'professional criminals' and 'asocials' are finally officially recognised as victims of National Socialism. Until now they were denied access to a victim identity card and compensation payments. 79 years after the liberation of the concentration camps, this amendment has above all a symbolic value.

### Evening Lecture

#### **Westfälische Antifaschisten**

Şahin Aydın forscht und publiziert zur Stadtgeschichte von Gronau/Westfalen und Bottrop. In seinem Vortrag widmet er sich der Geschichte von Rudolf Steffens, der sich ab 1926 in der kommunistischen Bewegung engagierte und zwei Wochen vor der Befreiung im KZ Mauthausen starb. Şahin Aydın verfasste auch die Biografie von Rudolf Steffens für den virtuellen *Raum der Namen* der KZ-Gedenkstätte Mauthausen.

### Evening Lecture

#### **Westphalian Antifascists**

Şahin Aydın researches and publishes on the urban history of Gronau/Westphalia and Bottrop. In his lecture, he focuses on the story of Rudolf Steffens, who was involved in the communist movement from 1926 and died in the Mauthausen concentration camp two weeks before liberation. Şahin Aydın also wrote the biography of Rudolf Steffens for the virtual Room of Names at the Mauthausen Memorial.

27.06.



02.07.

### **Besuch des Bundespräsidenten Alexander Van der Bellen am Wiener Standort**

Bundespräsident Alexander Van der Bellen folgt einer Einladung von Direktorin Barbara Glück und besucht gemeinsam mit Doris Schmidauer erstmals das Wiener Haus der KZ-Gedenkstätte Mauthausen. In Anwesenheit des gesamten Teams wird über die Weiterentwicklung der KZ-Gedenkstätte Gusen diskutiert und es werden aktuelle Themen aus den Bereichen Forschung, Pädagogik, Gedenkbüro, Kommunikation & Veranstaltungen und Ausstellungen vorgestellt.

### **Visit by Federal President Alexander Van der Bellen to the Vienna site**

Federal President Alexander Van der Bellen takes up an invitation from Director Barbara Glück and visits the Vienna building of the Mauthausen Memorial for the first time together with Doris Schmidauer. In the presence of the entire team, the further development of the Gusen Memorial is discussed and current topics from the areas of research, education, memorial office, communication & events and exhibitions are presented.



## Buchpräsentation

### **Die Konstruktion von Kriminellen**

Andreas Kranebitter stellt an der KZ-Gedenkstätte den von ihm verfassten neuesten Band der Reihe *Mauthausen-Studien* vor. Er widmet sich neben der Frage nach den rechtlichen Rahmenbedingungen für die Deportation sogenannter Berufsverbrecher in die Konzentrationslager auch der lange vernachlässigten Geschichte der Kriminalpolitik in Österreich und der Stigmatisierung in (Familien-)Biografien dieser Opfergruppe nach 1945. Mehr dazu auf Seite 60.

## Book presentation

### **Die Konstruktion von Kriminellen**

Andreas Kranebitter presents his latest volume (the title means 'The Construction of Criminals') in the *Mauthausen Studies* series at the concentration camp memorial. In addition to the question of the legal framework for the deportation of so-called professional criminals to the concentration camps, it also focuses on the long-neglected history of criminal policy in Austria and the stigmatisation in (family) biographies of this group of victims after 1945. More on this on page 60.

02.07.



01.08.

## **42. Zusammenarbeit mit der Knobelsdorff-Schule Berlin**

Seit 1980 arbeitet die KZ-Gedenkstätte Mauthausen eng mit der Knobelsdorff-Schule OSZ Bautechnik I Berlin zusammen. Schüler\*innen verbringen jedes Jahr mit ihren Ausbilder\*innen mehrere Wochen an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen und leisten durch ihre freiwillige Arbeit, wie das Restaurieren von Gebäuden, einen Beitrag zum Erhalt des Memorials. Die angehenden Tischler\*innen und Zimmerleute sind dieses Jahr unter anderem mit der Sanierung der Fenster der Museumsgebäude an der Gedenkstätte beschäftigt. Wie jedes Jahr wohnen die Azubis in der Neuen Mittelschule Mauthausen und nehmen neben ihrer Arbeit an pädagogischen Programmen und fachbezogenen Exkursionen teil.

## **42<sup>nd</sup> cooperation with the Knobelsdorff School Berlin**

The Mauthausen Memorial has been working closely with the Knobelsdorff-Schule OSZ Bautechnik I Berlin since 1980. Every year, students and their teachers spend several weeks at the Mauthausen Memorial and contribute to the preservation of the memorial through their voluntary work, for example by restoring buildings. This year, the trainee carpenters and joiners are busy with tasks including renovating the windows of the museum buildings at the memorial site. As every year, the trainees stay at local school Neue Mittelschule Mauthausen and take part in educational programmes and subject-related excursions alongside their work.





01.08.

### European Heritage Volunteers

Unter der fachkundigen Leitung erfahrener Archäolog\*innen nehmen internationale junge Studierende Sondierungsgrabungen unter anderem im Bereich der ehemaligen Remise und an anderen wichtigen Orten vor. Diese Grabungen leisten einen wertvollen Beitrag zur wissenschaftlichen Forschung und Entwicklung im Bereich des ehemaligen KZ Gusen und tragen dazu bei, die Geschichte dieses Ortes für die Öffentlichkeit zugänglich und verständlich zu machen. Das Jugendprojekt wird von der Burghauptmannschaft Österreich koordiniert.

### European Heritage Volunteers

The youth project is coordinated by the Burghauptmannschaft, the Austrian state property management organisation. Under the expert guidance of experienced archaeologists, young international students carry out exploratory excavations in the area of the former railway shed and other important locations. These excavations make a valuable contribution to scholarly research and development in the area of the former Gusen concentration camp and help to make the history of this site accessible and understandable to the public.

### Kulturerbe digital

Im Rahmen des Digitalisierungsprojekts „Kulturerbe digital“, gefördert durch das Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport (BMKÖS), finanziert von der Europäischen Union, NextGenerationEU, erfassen und digitalisieren Mitarbeiter\*innen des Depots an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen von April 2023 bis August 2024 insgesamt 600 Objekte der Artefaktesammlung. Mehr dazu auf Seite 80.

### Kulturerbe digital

As part of the digitisation project 'Kulturerbe digital' ('cultural heritage digital'), funded by the Federal Ministry of Arts, Culture, the Civil Service and Sport (BMKÖS) and financed by the European Union, NextGenerationEU, employees at the depot at the Mauthausen Memorial record and digitise a total of 600 objects from the artefact collection from April 2023 to August 2024. More on this on page 80.

21.-  
24.08.



**Filmretrospektive *Flucht ins Ungewisse – Rette sich, wer kann***

Seit 2005 werden im Rahmen der Filmretrospektive an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen jedes Jahr Spielfilme mit Bezug zur Geschichte des Nationalsozialismus gezeigt. Heuer beschäftigt sie sich mit dem Thema „Flucht“.

Insgesamt 443 Personen besuchen die vier Filmabende unter freiem Himmel. Mehr dazu auf Seite 88.

**Film retrospective: *Journey into the Unknown – Everyone for Themselves***

Since 2005 there has been an annual film retrospective at the Mauthausen Memorial showing feature films related to the history of National Socialism. This year we concentrate on the theme of Flucht (escape/flight).

A total of 443 people attend the four open-air film evenings. More on this on page 88.

21-  
24.08.



13.-  
14.09.

**15. Dialogforum  
*Women in the Holocaust***

Das 15. Dialogforum findet in Kooperation mit WHISC, dem Women in the Holocaust International Study Center, Israel, statt. Mehr dazu auf Seite 90.

**15th Dialogforum  
*'Women in the Holocaust'***

The 15th Dialogforum takes place in cooperation with WHISC, the Women in the Holocaust International Study Center, Israel. More on this on page 90.



### Neues Modul zu Melk im Virtuellen Guide

Mit dem neu konzipierten Audioguide Melk werden historische Spuren und Erinnerungszeichen in der Stadt Melk topografisch verortet. Mehr dazu auf Seite 79.

### New module on Melk in the Virtual Guide

The newly designed Melk audio guide topographically locates historical remains and commemorative symbols in the town of Melk. More on this on page 79.



23.09.

### Veröffentlichung EU-weiter Realisierungswettbewerb

Seitens der Burghauptmannschaft Österreich als Auftraggeberin und der KZ-Gedenkstätte Mauthausen wird die EU-weite Bekanntmachung eines Realisierungswettbewerbs für die landschaftsplanerische, baukünstlerische und städtebauliche Gesamtgestaltung mehrerer Areale auf ehemaligem Lagergelände des KZ Gusen veröffentlicht. Die bestehende KZ-Gedenkstätte Gusen soll damit wesentlich erweitert und zu einem Gedenk- und Bildungsort für die Zukunft werden. EU-weit werden Planungsteams eingeladen, unter anderem Vorschläge für die landschaftsplanerische Gestaltung, die Planung von Neubauten und die Adaption bestehender historischer Gebäude für künftige Nutzungen einzureichen. Grundlage des Wettbewerbs ist der aus dem internationalen Beteiligungsprozess hervorgegangene Masterplan.

### Publication of EU-wide realisation competition

The Burghauptmannschaft Österreich as client and the Mauthausen Memorial publish an EU-wide announcement of a competition for the overall landscape planning, architectural and urban design of several areas on the former site of the Gusen concentration camp. This will significantly expand the existing Gusen Memorial, developing it into a place of remembrance and education for the future. Design teams from across the EU are invited to submit proposals for the landscape design, the planning of new buildings and the adaptation of existing historic buildings for future use. The competition guidelines are based on the masterplan that was drawn up in the international participation process.

29.09.



08.10.

**Buchpräsentation *Ich war mit Freuden dabei. Der KZ-Arzt Sigbert Ramsauer. Eine österreichische Geschichte***

Lisa Rettl und Peter Pirker stellen im kärnten.museum Klagenfurt die erweiterte Neuauflage ihres vergriffenen Buches über einen der prominenten Kärntner NS-Täter des Holocaust und des KZ-Systems vor.

**Book presentation: *Ich war mit Freuden dabei. Der KZ-Arzt Sigbert Ramsauer. Eine österreichische Geschichte***

Lisa Rettl and Peter Pirker present the expanded new edition of their previously out-of-print book about one of Carinthia's prominent Nazi perpetrators of the Holocaust and the concentration camp system at kärnten.museum Klagenfurt.

**Gedenken an „queere“ Häftlinge des KZ Melk**

12.10.

Auf Initiative des Vereins MERKwüdig. Zeithistorisches Zentrum in Kooperation mit der Organisation QWIEN – Zentrum für queere Geschichte wird im ehemaligen Krematorium in Melk eine Gedenktafel für die als homosexuell kategorisierten Opfer des KZ Melk enthüllt. Nach einem Themenrundgang mit Melk-Guide Melanie Grubner, die auch für die Umsetzung des Gesamtprojekts verantwortlich zeichnet, findet ein Festakt in der Gedenkstätte statt, zudem ist ein umfangreicher Folder mit historischen Informationen zu dieser Gruppe von Verfolgten entstanden.

**Commemoration of 'queer prisoners' of the Melk concentration camp**

On the initiative of the association MERKwüdig. Zeithistorisches Zentrum in cooperation with the organisation QWIEN – Zentrum für queere Geschichte, a memorial plaque for the victims of the Melk concentration camp who were categorised as homosexual is unveiled in the former crematorium in Melk. After a themed tour with Melk guide Melanie Grubner, who was also responsible for the realisation of the overall project, a ceremony is held at the memorial site and a comprehensive folder of historical information about this group of persecutees was produced.





23.10.

### Enthüllung der Außenlager-Stele St. Aegyd

Innenminister Gerhard Karner, Barbara Glück, Direktorin der KZ-Gedenkstätte Mauthausen, Karl Oysmüller, Bürgermeister der Marktgemeinde St. Aegyd, und Vertreter\*innen des französischen Überlebenden-Verbands „Amicale de Mauthausen“ nehmen an der Enthüllung der vierten Außenlager-Stele teil. Christian Rabl vertritt den Verein GISTA (Gedenkinitiative KZ-Außenlager St. Aegydt / Neuwalde), der die Gedenkarbeit vor Ort verantwortet. Mehr dazu auf Seite 47.

### Unveiling of the St. Aegydt Subcamp Stela

Interior Minister Gerhard Karner, Director of the Mauthausen Memorial Barbara Glück, Mayor of St. Aegydt Karl Oysmüller and representatives of the French survivors' association 'Amicale de Mauthausen' take part in the commemorative event. Christian Rabl represents the association GISTA (Memorial Initiative Subcamp St. Aegydt/Neuwalde), which is responsible for the memorial work on site. More on this on page 47.

### Buchpräsentation Konzentrationslager Gusen 1939–1945. Eine Dokumentation

Mit der von ausgewiesenen Expert\*innen und Mitarbeiter\*innen der KZ-Gedenkstätte Mauthausen verfassten Quellenedition liegt nun eine ausführliche Dokumentation dieses Lagers vor. Mit der Präsentation wird gleichzeitig das neue Informationszentrum zur Weiterentwicklung der KZ-Gedenkstätte Gusen in Langenstein eröffnet.

05.11.

### Book presentation: Konzentrationslager Gusen 1939–1945. Eine Dokumentation

In the form of this source edition written by recognised experts and employees of the Mauthausen Memorial, there is now a comprehensive documentation of the camp. The presentation also marks the opening of the new information centre on future development plans for the Gusen Memorial in Langenstein.



27.11.

### 17. Sitzung des Internationalen Beirats

Der Beirat tagt auf Einladung des Stellvertretenden Vorsitzenden Botschafter Šitler in der Tschechischen Botschaft und wird unter anderem über Planungen zum Gedenkjahr 2025 und künftige Ausstellungsprojekte informiert.

### 17<sup>th</sup> meeting of the International Advisory Board

The Advisory Board meets at the invitation of Deputy Chairperson Ambassador Šitler at the Czech Embassy and is informed, among other things, about plans for the commemorative year 2025 and future exhibition projects.

**Evening Lecture: *Ich war mit Freuden dabei. Der KZ-Arzt Sigbert Ramsauer. Eine österreichische Geschichte***

Aufgrund des großen Erfolgs der Buchpräsentation in Kärnten tragen Lisa Rettl und Peter Pirker ihre Forschungsergebnisse zum KZ-Arzt Sigbert Ramsauer auch in Wien vor.

**Evening Lecture: *Ich war mit Freuden dabei. Der KZ-Arzt Sigbert Ramsauer. Eine österreichische Geschichte***

Due to the great success of the book presentation in Carinthia, Lisa Rettl and Peter Pirker also present their research findings on the concentration camp doctor Sigbert Ramsauer in Vienna.

**Buchpräsentation *Ich war Kapo***

Die Autobiografie des polnischen Widerstandskämpfers Stefan Krukowski wird in Wien präsentiert. Im Rahmen der Veranstaltung übergibt Stefan Krukowskis Neffe, Marek Ordowski, den Sammlungen einen Briefbestand seines Onkels.

**Book presentation: *Ich war Kapo***

The autobiography of the Polish resistance fighter Stefan Krukowski appears for the first time in German translation in the Mauthausen Memories series after its first publication in Poland in 1963.



**07.12. Gedenkakt anlässlich des 40. Jahrestages der Enthüllung der Gedenktafel „Totgeschlagen. Totgeschwiegen.“**

In Kooperation mit der HOSI und QWIEN findet ein Gedenkakt in Erinnerung an die Enthüllung des weltweit ersten Gedenksteins für homosexuelle Opfer des Nationalsozialismus statt.

**11.12. Memorial ceremony to mark the 40<sup>th</sup> anniversary of the memorial plaque ‘Totgeschlagen. Totgeschwiegen.’ (‘Struck dead. Struck silent.’).**

In co-operation with HOSI and QWIEN, a memorial ceremony is held in memory of the unveiling of the world’s first memorial stone for homosexual victims of National Socialism.



**17.12. Veröffentlichung Jahresprogramm 2025**  
Das umfangreiche Jahresprogramm 2025 anlässlich des 80. Jahrestages der Befreiung wird vorgestellt.

**Publication of the 2025 annual programme**

The extensive annual programme for 2025 to mark the 80th anniversary of the liberation is presented.

Wiener N  
52

Wiener Neu  
52 km

Wien-F  
7

Wien-Sch  
55

Wien-Si  
a



Meudorf

km

Stadt

Ortsdorf

km

Böndorff

km

Ring

# Das Jahr in Zahlen

Numbers

Besucher\*innen an den KZ-Gedenkstätten  
Mauthausen, Gusen und Melk  
visitors to the concentration camp memorials  
of Mauthausen, Gusen and Melk

**270.000**

**12**

Themenrundgänge  
Themed tours

**123**

Mitarbeiter\*innen (2023: 109)  
employees (2023: 109)

**27.670**

Social Media  
Follower\*innen  
social media  
followers

**1.361**

schriftliche Auskünfte zu wissenschaftlichen Anfragen  
written responses to historical enquiries

Seitenansichten raumdernamen.mauthausen-memorial.org  
visits to raumdernamen.mauthausen-memorial.org

**200.167**

**6.385**

verkaufte Bücher  
books sold

Teilnehmende an den Rundgängen im ehemaligen Stollensystem  
„Bergkristall“ in St. Georgen an der Gusen  
participants in the tours of the former  
„Bergkristall“ tunnel system in St. Georgen an der Gusen

**1.800**

Video auf Social Media mit größter Reichweite:  
social media post with the greatest reach: video with

**403.100**

Aufrufe hits

**17**

Veranstaltungen 2024  
events in 2024

---

**78.850**

Aufrufe virtueller Guide (Downloads)  
visits to virtual guide (downloads)

---

**80**

Familien von Angehörigen, die bei ihren Gedenkstättenbesuchen  
begleitet wurden  
families of relatives who were supported in their visits to the  
Memorial

---

**499.679**

Besuche [www.mauthausen-memorial.org](http://www.mauthausen-memorial.org)  
visits to [www.mauthausen-memorial.org](http://www.mauthausen-memorial.org)

---

Besuche [www.gusen-memorial.org](http://www.gusen-memorial.org)  
visits to [www.gusen-memorial.org](http://www.gusen-memorial.org) **41.742**

---

**600**

Digitalisierte Objekte im Rahmen von „Kulturerbe digital“  
digitised objects as part of ‚Kulturerbe digital‘

**7**

Publikationen  
publications

---

**58.986**

Seitenansichten der Sammlungsdatenbanken  
page views of the collection databases

---

**4.350**

Bildungsformate in Mauthausen, Gusen, Melk und Günskirchen  
**10.050** Vermittlungsstunden mit **90.000** Teilnehmenden  
educational activities in Mauthausen, Gusen, Melk and Günskirchen  
**10,050** educator hours with **90,000** participants

---



**Die Bilanz 2024  
ist hier einsehbar**

**The 2024 balance sheet  
can be seen here**



## Begleitung von Überlebenden und Angehörigen Support for survivors and relatives

### Austausch mit Überlebenden

Im Jänner 2024 nahm die KZ-Gedenkstätte Mauthausen an der Präsentation der Biografie des KZ-Überlebenden Dušan Stefančič im Nationalmuseum für Zeitgeschichte in Ljubljana, Slowenien, teil. Dušan Stefančič überlebte sechs nationalsozialistische Konzentrationslager, darunter das KZ Mauthausen, Gusen I und Gusen II. Das KZ-Gedenkstätte Mauthausen steht in regelmäßigem Austausch mit Stefančič, dessen unermüdliche Bereitschaft zur Zeugenschaft und zum Dialog eine hochgeschätzte und wertvolle Quelle für die Arbeit der Gedenkstätte darstellt.

Der Überlebende Rabbi Joseph (Jenő) Friedman besuchte im März in Begleitung seines Enkels die KZ-Gedenkstätten Mauthausen und Gusen. Friedman stammt ursprünglich aus einer jüdisch-orthodoxen Familie in der ehemaligen Tschechoslowakei (heute Karpatenukraine) und wurde als ungarischer Jude mit seinem etwas älteren Bruder und ihrem Vater 1944 über Auschwitz nach Mauthausen deportiert.

### Dialogue with survivors

In January 2024 the Memorial Office took part in the presentation of the biography of concentration camp survivor Dušan Stefančič at the National Museum of Contemporary History in Ljubljana, Slovenia. Dušan Stefančič survived six Nazi concentration camps, including Mauthausen, Gusen I and Gusen II. The Mauthausen Memorial is in regular contact with Stefančič, whose tireless willingness to bear witness and engage in dialogue is a highly valued and valuable resource for the work of the memorial.

In March the survivor Rabbi Joseph (Jenő) Friedman visited the Mauthausen and Gusen Memorials accompanied by his grandson. Friedman originally came from a Jewish Orthodox family in the former Czechoslovakia (now Carpathian Ukraine) and was deported as a Hungarian Jew with his slightly older brother and their father to Mauthausen via Auschwitz in 1944. The father was sent to Ebensee and was murdered in the spring of 1945. He and

Der Vater kam nach Ebensee und wurde im Frühjahr 1945 ermordet. Er und sein Bruder blieben in Gusen. In der Endphase kam der Bruder nach Gunskirchen und wurde dort befreit, Friedman war gehunfähig und zum Zeitpunkt der Befreiung im Sanitätslager untergebracht.

Der Überlebende Avigdor Neumann besuchte 2024 gleich zweimal die KZ-Gedenkstätte Mauthausen: Im Juli mit seiner Familie und im September mit einem Filmteam. Auch Avigdor Neumann stammte ursprünglich aus der ehemaligen Tschechoslowakei. Als ungarischer Jude wurde er mit seiner Familie im Mai 1944 nach Auschwitz-Birkenau deportiert und von dort im Jänner 1945 auf einem der sogenannten „Todesmärsche“ nach Mauthausen, dann weiter in das Waldlager Gunskirchen getrieben. Dort wurde er im Mai 1945 als 14-Jähriger befreit.

### Angehörigenbesuche

2024 wurden rund 80 Familien von Angehörigen bei ihren Besuchen an den KZ-Gedenkstätten Mauthausen, Gusen, Melk oder Gunskirchen begleitet. Für viele Familienangehörige ist der Besuch ein emotionaler Moment der Verbundenheit und Trauer.

Auf ihren Rundgängen an der Gedenkstätte erkunden Angehörige in Begleitung ausgebildeter Vermittler\*innen jene Orte, an denen ihre Vorfahren gelitten haben. Diese Erfahrungen prägen häufig die Familiengeschichte sehr, auch die nachgeborenen Generationen. Bei den Begleitungen werden Fragen zur Geschichte des Konzentrationslagers, aber auch zum Alltag der Häftlinge beantwortet. Wo möglich, werden jene Stationen abgegangen, die im Zusammenhang mit der Leidensgeschichte der Vorfahren stehen. Für Angehörige sind dies meist sehr schwierige und bedeutende Schritte, die sie hier gehen.

Für jene, deren Angehörige im Konzentrationslagerkomplex Mauthausen-Gusen ermordet worden sind, ist die Gedenkstätte der Ort, der einem persönlichen Gedenkort wie einem Grab am nächsten kommt.

### Ausgewählte Angehörigenbesuche

**24. Mai:** Angehörige von Luis Albo Camus werden von Vermittlerin Teres Stockinger bei ihrem Besuch der KZ-Gedenkstätten Mauthausen und Gusen begleitet. Die Enkel-

his brother remained in Gusen. In the final phase, the brother went to Gunskirchen and was liberated there; Friedman was unable to walk and was being kept in the infirmary camp at the time of liberation.

The survivor Avigdor Neumann visited the Mauthausen Memorial twice in 2024: in July with his family and in September with a film crew. Avigdor Neumann also originally came from the former Czechoslovakia. As a Hungarian Jew, he was deported with his family to Auschwitz-Birkenau in May 1944 and from there in January 1945 on one of the so-called ‚death marches‘ to Mauthausen, then on to the Gunskirchen forest camp. He was liberated there in May 1945 at the age of 14.

### Visits from relatives

In 2024 around 80 families and relatives were accompanied on their visits to the Mauthausen, Gusen, Melk and Gunskirchen Memorials. Visits by relatives to concentration camp memorials are an important way of remembering the victims of National Socialism and preserving their stories. For many family members, the visit is an emotional moment of closeness and grief.

On their tours of the memorial site, relatives accompanied by trained education workers explore the places where their ancestors suffered. These experiences often have a major impact on family history, even on subsequent generations. During the tours, questions about the history of the concentration camp and the everyday life of the prisoners are answered. Where possible, the areas that are connected to the history of suffering of the visitors' relatives are walked through. These are usually very difficult and significant steps to take.

For those whose relatives were murdered in the Mauthausen-Gusen concentration camp complex, the memorial is the closest thing to a personal place of remembrance, like a grave.

**24 May:** Relatives of Luis Albo Camus are accompanied by education worker Teres Stockinger on their visit to the Mauthausen and Gusen Memorials. Granddaughter Carmen provides us with the following information about her grandfather's history: ‚The 27th January 1941 was a very cold day. Nevertheless, the Mauthausen railway station was already very busy early in the



tochter Carmen übermittelt uns folgende Informationen zur Geschichte ihres Großvaters: „Der 27. Jänner 1941 war ein sehr kalter Tag. Trotzdem war in aller Frühe schon Hochbetrieb am Bahnhof von Mauthausen. Ein langer Zug lief ein. Es war ein Transport von spanischen Widerstandskämpfern ins Konzentrationslager. Der Zug war drei Tage lang unterwegs gewesen und viele Männer waren im Zug bereits gestorben. Mehr als 1500 Menschen kamen lebend an. Sie wurden bereits erwartet: von SS-Männern und ihren Bluthunden. Unter Schlägen und Gebrüll wurden sie ins Konzentrationslager getrieben. Der Großteil von ihnen verstarb noch im selben Jahr. In diesem Transport befand sich auch der Drucker und Esperanto-Lehrer Luis Albo Camus aus Peñacastillo, einem Dorf in der Nähe von Santander. Er wurde von Mauthausen in das KZ Gusen überstellt und starb dort wenige Monate später, am 17. August, laut Totenbuch an „kruppöser Lungenentzündung.“



An Luis Albo Camus wird auch im „Raum der Namen“ der Gedenkstätte erinnert: <https://raumdernamen.mauthausen-memorial.org/?id=4&p=45440>

**Mai:** Metty Dockendorf war als luxemburgischer KZ-Häftling von April 1944 bis April 1945 in Melk interniert. 1943 wurde er wegen seines Widerstands gegen das Regime verhaftet und durchlebte die Schrecken mehrerer Konzentrationslager, bevor er 1945 befreit wurde. Sein Sohn Guy ist heute Präsident des Comité international de Mauthausen und als solcher mehrmals jährlich anlässlich von Gedenkfeierlichkeiten und Beiratssitzungen vor Ort. Gemeinsam mit seiner Familie besuchte er die KZ-Gedenkstätten Mauthausen, Melk und Ebensee im



morning. A long train pulled in. It was a transport of Spanish resistance fighters to the concentration camp. The train had been travelling for three days and many men had already died on board. More than 1500 people arrived alive. They were expected: by SS men and their bloodhounds. They were beaten and shouted at and forced on to the concentration camp. The majority of them died within the year. This transport also included the printer and Esperanto teacher Luis Albo Camus from Peñacastillo, a village near Santander. He was transferred from Mauthausen to the Gusen concentration camp and died there a few months later, on 17 August, of “croupous pneumonia” according to the death register.’ Luis Albo Camus is also commemorated in the memorial’s Room of Names: <https://raumdernamen.mauthausen-memorial.org/?id=4&p=45440>

**May:** Metty Dockendorf was interned in Melk as a Luxembourgian concentration camp prisoner from April 1944 to April 1945. He was arrested in 1943 for his resistance to the regime and lived through the horrors of several concentration camps before being liberated in 1945. His son Guy is now President of the Comité international de Mauthausen and as such is at the site several times a year for commemorative ceremonies and advisory board meetings. Together with his family, he visited the Mauthausen, Melk and Ebensee Memorials on tours. The family’s reflection on the role of minors in the camps was particularly moving a story that is still deeply distressing today.

**15 June:** Relatives of Józef Surma are



Rahmen von Rundgängen. Besonders berührend war die Reflexion der Familie über die Situation von Minderjährigen in den Lagern – eine Geschichte, die auch heute noch zutiefst erschüttert.

**15. Juni:** Angehörige von Józef Surma werden von Vermittler Martin Kagerer beim Besuch der KZ-Gedenkstätten Mauthausen und Gusen begleitet. Józef Surma war Lehrer in einer polnischen Stadt namens Witkowice. Er wurde im April 1940 verhaftet und ins KZ Dachau deportiert. Im Juni 1940 wurde er nach Mauthausen/Gusen verlegt und musste laut Auskunft der Familie in einem Straßenbaukommando arbeiten. Im Oktober 1940 wurde er freigelassen. Die Gründe dafür sind unbekannt, möglicherweise war Bestechungsgeld im Spiel und es half ihm sicher auch, dass er Deutschlehrer war und sich gut verständigen konnte.

**24. Oktober:** Angehörige von Abraham Zuckerman werden von Vermittlerin Frauke Umdasch bei ihrem Besuch der KZ-Gedenkstätten Mauthausen und Gusen begleitet. Abraham Zuckerman wurde am 10. August 1944 im Alter von 19 Jahren ins KZ Mauthausen deportiert, zusammen mit dem Transport von 4.589 jüdischen Häftlingen aus Plaszow-Krakau. In Mauthausen erhielt er die Häftlingsnummer 87293 und wurde als jüdischer Häftling aus Polen kategorisiert. Er musste im Steinbruch von Mauthausen Zwangsarbeit leisten, bis er in das 4 km entfernte Zweiglager Gusen zur Rüstungszwangsarbeit überstellt wurde. Am 05. Mai 1945 wurde Abraham Zuckerman befreit. Sein Enkel schreibt uns nach dem Besuch: „Die Schritte, die er hier gegangen ist, nachvollziehen zu können, war eine surreale Erfahrung. Ich bin mit Geschichten darüber aufgewachsen, was mein Zeida ertragen musste, aber diesen Ort selbst zu sehen, hat mir einen ganz neuen Eindruck davon vermittelt, was für ein Wunder es war, dass er überlebte. Wie er sagen würde: ‚Niemand vergeben, niemals vergessen!‘“



accompanied by education worker Martin Kagerer on their visit to the Mauthausen and Gusen Memorials. Józef Surma was a teacher in a Polish town called Witkowice. He was arrested in April 1940 and deported to the Dachau concentration camp. In June 1940 he was transferred to Mauthausen/Gusen and, according to the family, had to work in a road construction detachment. He was released in October 1940. The reasons for this are unknown, possibly bribes were involved and it certainly helped that he was a German teacher and could communicate well.

**24 October:** Relatives of Abraham Zuckerman are accompanied by education worker Frauke Umdasch on their visit to the Mauthausen and Gusen Memorials. Abraham Zuckerman was deported to Mauthausen concentration camp on 10 August 1944 at the age of 19 in a transport of 4,589 Jewish prisoners from Plaszow-Krakow. In Mauthausen he was given the prisoner number 87293 and categorised as a Jewish prisoner from Poland. He had to perform forced labour in the Mauthausen quarry until he was transferred to the Gusen twin camp 4 km away for forced labour in arms production. Abraham Zuckerman was liberated on 5 May 1945. His grandson wrote to us after the visit: „To have been able to retrace the steps he took here was a surreal experience. I have grown up listening to stories of what my Zeida had to endure, but seeing this place first hand gave me a new perspective on just how miraculous his survival was. As he would say, “never forgive, never forget”“.



### **Kontakt zu Amicale de Mauthausen und CIM (Internationales Mauthausen Komitee)**

Wie jedes Jahr begleitete das Gedenkbüro die Gedenkfahrt der französischen Amicale de Mauthausen im Oktober 2024 zu den Orten ehemaliger Außenlager Wiener Neustadt, Hinterbrühl und St. Aegyd und unterstützte deren Vorbereitungen. Als Höhepunkt fand die feierliche Enthüllung der Außenlager-Stele in St. Aegyd im Beisein der französischen Delegation statt. Mitglieder der Amicale de Mauthausen besuchten das Gedenkbüro im Anschluss an die Befreiungsfeiern im Mai 2024 und erhielten Einblick in die vielseitige Arbeit der Gedenkstätte am Wiener Standort. Der Besuch bot auch Gelegenheit zum Austausch zu aktuellen Projekten und Fragestellungen der Gedenkstätte sowie den Bedürfnissen von Angehörigen von Opfern und Überlebenden des KZ-Systems Mauthausen. Im September 2024 wurde das Gedenkbüro zur Sitzung des Internationalen Mauthausen Komitees (CIM) nach Ljubljana, Slowenien, eingeladen, um über Projekte in Orten ehemaliger Außenlager zu berichten und die für das Gedenkjahr 2025 geplante Freiluftausstellung „Internationale Mauthausen-Erinnerungszeichen“ vorzustellen.

### **Contact with Amicale de Mauthausen and CIM**

In October 2024, as every year, the Memorial Office accompanied the commemorative visit organised by the French association Amicale de Mauthausen to the sites of the former Wiener Neustadt, Hinterbrühl and St. Aegyd subcamps and supported their preparations. The highlight was the ceremonial unveiling of the subcamp stela in St. Aegyd in the presence of the French delegation. Members of the Amicale de Mauthausen visited the Memorial Office following the liberation celebrations in May 2024 and were given an insight into the varied work of the memorial at the Vienna site. The visit also provided an opportunity to discuss current projects and issues at the memorial as well as the needs of relatives of victims and survivors of the Mauthausen concentration camp system. In September 2024 the Memorial Office was invited to the meeting of the International Mauthausen Committee (CIM) in Ljubljana, Slovenia, to report on projects at former subcamp sites and to present the open-air exhibition 'International Mauthausen Commemorative Symbols' planned for the commemorative year 2025.

**Auskünfte aus den Fachbereichen Sammlungen und Forschung**

2024 beantworteten Mitarbeiter\*innen der wissenschaftlichen Abteilungen 1.361 schriftliche Anfragen. Den mit 1.156 Korrespondenzen größten Teil davon nahmen Personensuchauskünfte ein, die individuell und begleitet mit digitalisierten Dokumenten an Anfragende aus aller Welt versendet wurden. Das bedeutet eine Steigerung von rund 40 Prozent gegenüber dem Vorjahr. Auch 80 Jahre nach der Befreiung erfahren Familienmitglieder von Häftlingen des KZ Mauthausen zum Teil erstmals von deren Schicksal, wie Rückmeldungen deutlich machen.

**Information from the Collections and Research departments**

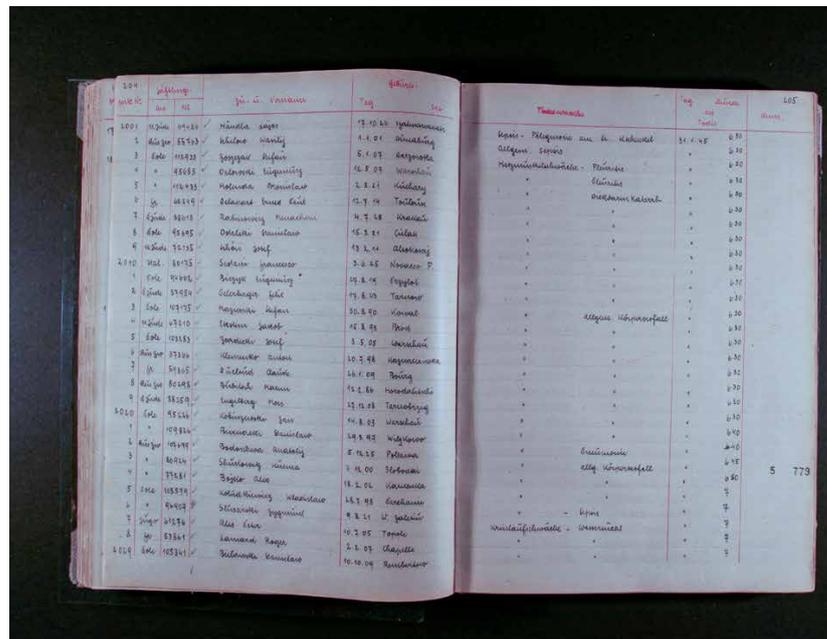
In 2024, employees in the scholarly departments answered 1,361 written enquiries. The largest part of this, comprising 1,156 correspondences, consisted of person-search details, which were sent individually and accompanied by digitised documents to enquirers from all over the world. This represents an increase of around 40 percent compared to the previous year. Even 80 years after the liberation, some family members are learning about the fate of prisoners at Mauthausen concentration camp for the first time, as feedback makes clear.

*„Ich bedanke mich im Namen aller Familienmitglieder; es war sehr wichtig, nach 80 Jahren Nachrichten und Dokumente zu erhalten. Es war ein großes Geheimnis, das in der Familie weitergegeben wurde, ohne Erklärung. Meine Großmutter, Cosimos Schwester, ist 2007 verstorben; solange sie lebte, hatte sie sich nie damit abgefunden und war hin- und hergerissen zwischen dem Gedanken, dass Cosimo im Krieg verschollen war oder woanders ein neues Leben begonnen hatte; leider war das nicht der Fall. Niemand hatte je gedacht, dass sein Ende in Ebensee war. Jetzt ist es so, als wäre er nach Hause zurückgekehrt und hätte endlich seinen Frieden gefunden.“*

Zitat aus der Korrespondenz mit Familienangehörigen

*‘I would like to thank you on behalf of all family members; it was very important to receive news and documents after 80 years. It was a big secret that was passed on in the family without explanation. My grandmother, Cosimo’s sister, died in 2007; her whole life long she had never come to terms with it and was torn between the thought that Cosimo had gone missing in the war or had started a new life somewhere else; unfortunately, this was not the case; nobody had ever thought that his end was in Ebensee. Now it’s as if he’s returned home and has finally found peace.’*

Quote from correspondence with family members







# Weiterentwicklung der KZ-Gedenkstätte Gusen

Further development of the Gusen Memorial



Am 1. Jänner trat eine Novelle des Gedenkstättengesetzes in Kraft. Sie regelt die Zuständigkeit der KZ-Gedenkstätte Mauthausen für die neuen Grundstücke und deren Neugestaltung.

Der Beteiligungsprozess im Rahmen der Neugestaltung wurde bereits im Oktober 2023 abgeschlossen und die Ergebnisse liegen nun in einem Masterplan zusammengefasst vor. Seit September 2024 läuft der EU-weite von der Burghauptmannschaft Österreich ausgelobte Realisierungswettbewerb für die landschaftsplanerische, baukünstlerische und städtebauliche Gesamtgestaltung mehrerer Areale. Im Juni 2025 erfolgt die Auswahl der prämiierungswürdigen Arbeiten und des Gewinnerprojekts.

Im November 2024 erschien mit der Publikation *Konzentrationslager Gusen 1939 – 1945. Eine Dokumentation* eine Quellenedition zur Geschichte des Lagers. Vorgestellt wurde sie im Rahmen der Eröffnung des neuen Informationszentrums zur Weiterentwicklung der KZ-Gedenkstätte Gusen. Dieses bietet neben Büroräumlichkeiten für Ansprechpersonen vor Ort, die über den Weiterentwicklungsprozess informieren, auch Seminarräume für Rundgänge und einen kleinen Bookshop für Fachliteratur.

Seit 2024 wird Gusen noch stärker in den Fokus der Bildungsarbeit gerückt: Neue Vermittler\*innen wurden für Gusen ausgebildet; bestehende Rundgangskonzepte wurden inhaltlich erweitert, sodass auch die neu angekauften Areale mit Gruppen begangen und besprochen werden. Es wurden öffentliche Rundgänge für Einzelbesucher\*innen ausgearbeitet und als

An amendment to the Memorials Act (GstG) came into force on 1 January. It provides for the new plots of land on the site of the former Gusen concentration camp to be transferred to the responsibility of the Mauthausen Memorial and to be redeveloped.

The participation process within the redesign process was completed in October 2023 and the results were published in a masterplan. The EU-wide realisation competition, awarded by the Austrian state property organisation Burghauptmannschaft for proposals for the landscape planning, architectural and urban design of several areas, has been in progress since September 2024.

In November 2024 the academic publication *Konzentrationslager Gusen 1939 – 1945. Eine Dokumentation* ('Gusen concentration camp 1939/1945: A documentation') was released, the first catalogue of sources for this site. It was presented as part of the opening of the new information centre for the further development of the Gusen Memorial. A five-year lease for this was acquired in June 2024. It also houses workstations for employees working on site and a seminar room.

Since 2024 Gusen has become an even greater focus for educational work. New education workers were trained for Gusen; existing tour concepts were enhanced with new content so that the newly acquired areas can also be visited and discussed with groups; public tours for individual visitors were developed and offered to interested parties in one-hour and two-hour formats; an innovative educational project, which will be finally provided to a school in February 2025 under the title 'Objects tell (hi)stories', was

einstündiges sowie zweistündiges Format Interessierten angeboten; ein innovatives Bildungsprojekt, das schließlich im Februar 2025 unter dem Titel „Objekte erzählen Geschichte“ mit einer Schule umgesetzt wird, wurde im Herbst 2024 entwickelt. Ganzjährig fanden mehrere Themenrundgänge an der KZ-Gedenkstätte Gusen statt, wie zum Beispiel ein spezieller Rundgang am Tag des Denkmals am 29. September, der die Geschichte der KZ-Gedenkstätte Gusen zum Thema hatte. Dieser wurde von Marlene Wöckinger geleitet, die sich zusätzlich zu ihrer Tätigkeit im pädagogischen Team der KZ-Gedenkstätte auch ehrenamtlich in regionalen Gedenkinitiativen engagiert.

Das Gusen Memorial wurde 2024 ab Mai ganzjährig durch das Besucher\*innenservice betreut. Die Öffnungszeiten orientieren sich an jenen von Mauthausen.

#### **Laufende Forschungsprojekte der KZ-Gedenkstätte Mauthausen**

Im Projekt zur quantitativen Analyse der Häftlingspopulation Gusen erfolgt in einem ersten Schritt die Dateneingabe von verschiedenen Quellen wie Transportlisten, Veränderungsmeldungen und Häftlingspersonalkarten. Im Rahmen des Projekts zu Täterschaft und Nachkriegsjustiz werden – vorrangig in deutschsprachigen Archiven – Informationen zu den Tätern des KZ Gusen und deren rechtlicher Verfolgung nach 1945 gesammelt; das Projekt *Erfahrungsgeschichte von ehemaligen Häftlingsgruppen im KZ Gusen* wird in Kooperation mit internationalen Überlebendenverbänden und Forschungsinstitutionen durchgeführt, im Zuge dessen verschiedene Kollektivbiografien erstellt werden sollen; ein weiteres Projekt befasst sich mit der Geschichte des Areals von Gusen vor 1939 und nach 1945, hier sollen neben detaillierten Informationen zur Vor- und Nachgeschichte des Konzentrationslagers auch die historischen Eigentumsverhältnisse der Grundstücke recherchiert werden.

developed in autumn 2024. Over the course of the year, there were several themed tours of the Gusen Memorial, such as a special tour on the Day of the Memorial on 29 September, which focused on the history of the Gusen Memorial. This was led by Marlene Wöckinger who, in addition to her work in the educational team at the concentration camp memorial, is also involved in regional memorial initiatives on a voluntary basis. The Gusen Memorial was supervised by the Visitor Service all year round from May 2024. The opening hours are based on those of Mauthausen.

#### **Ongoing research projects of the Mauthausen Memorial**

The first step in the project to quantitatively analyse the Gusen prisoner population is to enter data from various sources such as transport lists, change reports and prisoner personnel cards. As part of the project on perpetration and post-war justice, information on the perpetrators of the Gusen concentration camp and their legal prosecution after 1945 is being collected – primarily in German-language archives; the project ‘Experiential history of former prisoner groups in the Gusen concentration camp’ is being carried out in cooperation with international survivors’ associations and research institutions. Over the course of it, various collective biographies are to be compiled. Another project deals with the history of the Gusen site before 1939 and after 1945; in addition to detailed information on the pre- and post-history of the concentration camp, the historical ownership of the land will also be researched.









## KZ-Gedenkstätte Melk

### Melk Memorial

Das KZ-Außenlager Melk, errichtet im April 1944, war das größte Mauthausen-Außenlager auf niederösterreichischem Boden. Binnen eines Jahres wurden hier rund 14.400 Häftlinge als Zwangsarbeiter im Stollenbau für Steyr-Daimler-Puch ausgebeutet. Die Gedenkstätte im ehemaligen Krematorium ist einer der zentralen Gedenkorte in Niederösterreich.

Im Jahr 2024 nahmen 2.191 Personen aufgeteilt auf 105 Gruppen das Vermittlungsangebot der KZ-Gedenkstätte Melk in Anspruch. Den Großteil bildeten Schüler\*innen aus dem Raum Wien und Niederösterreich, aber es kamen auch zahlreiche internationale Besucher\*innen, neben Schüler\*innen aus Deutschland auch Gruppen aus den USA, Frankreich, Ungarn, Italien und Australien, nach Melk.

Auf inhaltlicher Ebene wurde das Vermittlungsangebot erweitert und überarbeitet. Mitarbeit\*innen der Gedenkstätte Melk

The Melk subcamp, established in April 1944, was the largest Mauthausen subcamp on Lower Austrian soil. Within a year, around 14,400 prisoners were being exploited here as forced labourers in tunnel construction for Steyr-Daimler-Puch. The memorial in the former crematorium is one of the central memorial sites in Lower Austria.

In 2024, 2191 people divided into 105 groups accessed the educational programme at the Melk Memorial. The majority were pupils from the Vienna and Lower Austria region, but there were also numerous international visitors, including groups from the USA, France, Hungary, Italy and Australia in addition to pupils from Germany.

The content of the educational programme has been expanded and revised. Staff at the Melk Memorial designed numerous new formats in consultation with the Mauthausen Memorial's education department. This resulted in a new education concept for

konzipierten in Abstimmung mit dem Fachbereich Pädagogik der Gedenkstätte Mauthausen zahlreiche neue Formate. So entstand ein neues Vermittlungskonzept für die Arbeit mit Grundwehrdienern des Österreichischen Bundesheeres, welches im Dezember 2024 erstmals erprobt wurde. Des Weiteren wurde die Zusammenarbeit mit dem Bewährungshilfverein NEUSTART auf die Gedenkstätte Melk ausgeweitet. Hierfür wurde ebenfalls ein neues Konzept entwickelt und erstmals im Herbst 2024 mit zwei Klienten durchgeführt. Ein neuer Folder mit Lageplan liegt seit 2024 an der KZ-Gedenkstätte Melk auf, zudem wurde für den Standort Melk ein neues Modul des Virtuellen Guides realisiert, das im Herbst 2024 der Öffentlichkeit präsentiert wurde und in den Sprachen Deutsch, Englisch und Französisch verfügbar ist.

Am 13. März, dem 61. Jahrestag der Widmung des ehemaligen Krematoriums Melk als „Öffentliches Denkmal“, wurden die in der sogenannten „Blutsickergrube“ gefundenen sterblichen Überreste in Anwesenheit von Mitarbeiter\*innen der KZ-Gedenkstätte Mauthausen sowie des Vereins MERKwürdig. Zeithistorisches Zentrum Melk in einem neuen Grab eingebettet. Bei der „Blutsickergrube“ handelt es sich um eine stillgelegte Kanalanlage an der Nordwestseite der KZ-Gedenkstätte Melk, die im Jahr 2023 unter der Leitung von Univ.-Prof. Claudia Theune erstmals geöffnet und archäologisch untersucht wurde. Die dabei zu Tage geförderten Überreste wurden in einem neu gebildeten Grab vorerst eingebettet, zu einem späteren Zeitpunkt werden weitere Fundstücke, die zunächst noch einer wissenschaftlichen Analyse bedurften (Knochen splitter, Haare) ebenfalls beigesetzt.

Zum 80. Jahrestag der Errichtung des KZ Melk am 21. April 2024 führte Gedenkstätten-Mitarbeiter Christian Rabl einen Themenrundgang zur Erfahrungsgeschichte der ersten KZ-Häftlinge, die im Laufe des April und Mai 1944 nach Melk transportiert worden sind, durch.



working with conscripts in the Austrian Armed Forces, which was trialled for the first time in December 2024. Furthermore, cooperation with the Neustart probation charity was extended to include the Melk Memorial. A new concept was also developed for this and implemented with two clients for the first time in autumn 2024. Since 2024 there has been a new folder with a site map available at the Melk Memorial, and a new module of the Virtual Guide was created for the Melk site, which was presented to the public in autumn 2024 and is available in German, English and French.

On 13 March, the 61st anniversary of the dedication of the former Melk crematorium as a 'public memorial', the mortal remains found in the so-called 'blood soak pit' were laid to rest in the presence of employees of the Mauthausen Memorial and the organisation MERKwürdig. Zeithistorisches Zentrum Melk in a new grave. The 'blood soak pit' is a disused sewer system on the north-west side of the Melk Memorial, which was opened and archaeologically investigated for the first time in 2023 under the direction of Prof. Claudia Theune. The remains unearthed in the process were placed in a newly formed grave for the time being, and at a later date other finds that still required scientific analysis (bone fragments, hair) will also be buried.

To mark the 80th anniversary of the establishment of the Melk concentration camp on 21 April 2025, memorial site employee Christian Rabl led a themed tour on the experiences of the first concentration camp prisoners who were transported to Melk in April and May 1944.



## KZ-Gedenkstätte Ebensee Ebensee Memorial

Vom ehemaligen Konzentrationslager sind heute nur noch Spuren zu sehen, die sich auf mehrere Stationen verteilen. Zentrale Anlaufstelle ist das Zeitgeschichte Museum Ebensee mitten im Ort mit einer Dauer- ausstellung. Dort wo zwischen 1943 und 1945 tausende Häftlinge im Lager interniert waren, steht heute eine Wohnsiedlung. Am südlichen Ende bricht der KZ-Friedhof mit der ländlichen Idylle.

Seit 1988 kümmert sich ein Verein, der etwa 350 Mitglieder zählt, um das Zeitgeschichte Museum und die Gedenkstätte Ebensee. Historiker Dr. Wolfgang Quatember hat mit seinem Team Stück für Stück das Museum und die Gedenkstätte in Ebensee aufgebaut und etabliert. Seit 2024 unterstützt die KZ-Gedenkstätte Mauthausen die Vermittlungsarbeit an der

Today, only traces of the former concentration camp can be seen, spread over several locations. The central point of contact is the Ebensee Museum of Contemporary History, with its permanent exhibition, in the centre of the town. Where thousands of prisoners were interned in the camp between 1943 and 1945, there is now a housing estate. At the southern end, the concentration camp cemetery disturbs the rural idyll.

Since 1988 an association with around 350 members has been looking after the Ebensee Museum of Contemporary History and the Ebensee Memorial. Historian Dr Wolfgang Quatember and his team have gradually built up and established the museum and memorial site in Ebensee. Since 2024 the Mauthausen Memorial has been supporting the educational work at

KZ-Gedenkstätte Ebensee durch den Vermittler Gerhard Riegler, der sowohl punktuell die Begleitung von Rundgängen übernimmt als auch die Betreuung des Zeitgeschichte-Museums bzw. des Stollens. Im Programm der Themenrundgänge konnte 2024 unter dem Titel „Das Projekt Zement – KZ Ebensee“ erstmals auch ein Rundgang am ehemaligen KZ-Areal in Ebensee seitens der KZ-Gedenkstätte Mauthausen angeboten werden.

Darüber hinaus fanden zwischen Oktober und Dezember 2024 vier Vorträge im Rahmen der Reihe „Kunst und Kultur im NS-Regime“, mehrere Lesungen und Gedenkveranstaltungen statt.

Zwei Publikationen entstanden, „*Habt ihr meiner vergessen?*“ über verfolgte jüdische Familien im Salzkammergut (Nina Höllinger) und *Politisches Salzkammergut. Republiksgeschichte 1918–1938/1945–1955* (Wolfgang Quatember u. a. [Hg.]).

In der KZ-Gedenkstätte Ebensee gab es bis dato keine Räumlichkeiten, die das Lernen und Reflektieren des Erlebten (primär für Schulklassen und Besuchergruppen), Ausruhen bei Schlechtwetter oder etwa den Besuch der Toilette ermöglicht hätten. In Kooperation mit der KZ-Gedenkstätte Mauthausen, dem Zeitgeschichte Museum Ebensee, dem Landeskulturreferat Oberösterreich und der Gemeinde Ebensee wurde mittlerweile eine Containerlösung umgesetzt und im Herbst 2024 fertiggestellt. Ein Aufenthaltsbereich für Besucher\*innen mit Basisinfos zur KZ-Gedenkstätte und Sanitärräume werden künftig die prekären Lösungen ersetzen. Die offizielle Inbetriebnahme und Eröffnung erfolgen im Mai 2025.

the Ebensee Memorial with an education worker who leads tours on an ad hoc basis and looks after the museum of contemporary history and the tunnel. In 2024 the Mauthausen Memorial was able to offer a tour of the former concentration camp site in Ebensee for the first time as part of its programme of themed tours. This took place on 25 May under the title ‘The Cement Project Ebensee Concentration Camp’ and was led by Gerhard Riegler.

In addition, four lectures in the ‘Art and Culture in the Nazi Regime’ series, several readings and commemorative events took place between October and December 2024.

Two publications were produced, ‘Habt ihr meiner vergessen?’ about persecuted Jewish families in the Salzkammergut (Nina Höllinger) and *Politisches Salzkammergut. Republiksgeschichte 1918/1938/1945/1955* (Wolfgang Quatember et al. [eds.]).

Up to now, the Ebensee Memorial has not had any indoor space suitable for school classes and visitor groups to learn and reflect on their experiences, rest in bad weather or visit the toilet. In cooperation with the Mauthausen Memorial, the Ebensee Museum of Contemporary History, the Upper Austrian Department of Culture and the municipality of Ebensee, a container solution has now been implemented and completed in autumn 2024. A lounge for visitors with basic information about the concentration camp memorial and sanitary facilities will replace previous inadequate solutions from April 2025. The official commissioning and opening will take place in 2025.



## KZ-Gedenkstätte Loibl

### Loibl Memorial



Im vergangenen Jahr unternahm die KZ-Gedenkstätte Mauthausen verschiedene Maßnahmen zur Pflege und zum Erhalt der Erinnerungsstätte am Loibl. Dies umfasste unter anderem das Baummonitoring sowie das Rasenmähen auf dem gepachteten Gelände des ehemaligen KZ- und Zivillagers sowie an der KZ-Gedenkstätte Loibl-Nord.

Es erfolgten Abstimmungen mit dem MKÖ Kärnten/Koroška, dem Museum Tržič und dem Bürgermeister von Tržič, um die Errichtung von Außenlager-Stelen auf der Nord- und Südseite des ehemaligen Loibl-KZ zu besprechen. Im Februar nahm das Gedenkbüro am Workshop „KZ-Außenlager Loibl – Erinnern: wo und wie?“ des Landesmuseums Kärnten teil. Gemeinsam mit dem Museum und dem Mauthausen Komitee Kärnten/Koroška wird ein Projekt zur Zukunft der KZ-Gedenkstätte Loibl-Nord entwickelt. Geplant sind unter anderem der Abriss des ehemaligen Polizeigebäudes sowie der Bau eines Museumspavillons mit der erforderlichen Infrastruktur. Zudem soll ein einheitliches Erscheinungsbild am Tunnelvorplatz geschaffen und ein Leitsystem zum ehemaligen KZ-Areal eingeführt werden.

Last year the Memorial Office undertook various measures to maintain and preserve the memorial site at the Loibl pass. This included tree monitoring and lawn mowing on the leased site of the former concentration camp and civilian camp as well as at the Loibl-Nord Memorial.

Coordination took place with the MKÖ Kärnten/Koroška, the Tržič Museum and the mayor of Tržič to discuss the erection of subcamp stelae on the north and south sides of the former Loibl concentration camp. In February, the Memorial Office took part in the workshop 'Loibl subcamp remembering: where and how?' organised by the Carinthian State Museum. Together with the museum and the Mauthausen Committee Carinthia/Koroška, a project is being developed for the future of the Loibl-Nord Memorial. Plans include the demolition of the former police building and the construction of a museum pavilion with the necessary infrastructure. In addition, a uniform appearance is to be created on the forecourt of the tunnel and a signposting system to the former concentration camp site is to be introduced.





## Sichtbarmachung von Orten ehemaliger Außenlager: Die Außenlager-Stele

### Visualisation of the sites of former subcamps: The subcamp stela

Mauthausen zu begreifen, heißt, das System Mauthausen-Gusen mit seinen mehr als 40 Außenlagern zu verstehen. Allzu lange war die Aufarbeitung der KZ-Verbrechen im Komplex Mauthausen auf das Hauptlager im Ort Mauthausen selbst beschränkt, so auch das Gedenken an dessen Opfer. Ein Gedenken an die Opfer der vielen Außenlager, die im Zuge des fortschreitenden Krieges für die Rüstungsindustrie der Nationalsozialisten immer wichtiger wurden, ist kaum präsent. Dass sich die KZ-Verbrechen über nahezu ganz Österreich erstreckten, – sich Mauthausen sozusagen „vor der Haustüre“ befand und befindet – ist der Öffentlichkeit kaum bekannt. An vielen einstigen Tatorten fehlen jegliche Erinnerungszeichen oder Informationen, die es Außenstehenden ermöglichen würden, einen Mauthausen-Konnex herzustellen.

To comprehend 'Mauthausen' it is necessary to understand the Mauthausen-Gusen complex with its more than 40 subcamps. For too long, historical engagement with the concentration camp crimes in the Mauthausen complex was limited to the main camp in Mauthausen itself, as was the commemoration of its victims. The victims of the many subcamps, which became increasingly important for the Nazi armaments industry as the war progressed, are rarely commemorated. The fact that the concentration camp crimes extended over almost the whole of Austria that Mauthausen was and still is 'on the doorstep' for all Austrians is hardly known to the public. Many historical crime scenes lack any kind of commemorative symbol or information that would enable non-specialists to become aware of a connection to Mauthausen.



Das Gedenkbüro der KZ-Gedenkstätte Mauthausen entwickelte daher gemeinsam mit lokalen Gedenkinitiativen eine einheitliche, wiedererkennbare, ikonische Kennzeichnung für sämtliche ehemalige Außenlager des KZ-Systems Mauthausen-Gusen, um die ehemaligen Tatorte in einen topografischen Zusammenhang zu stellen.

#### **Die Symbolik der Außenlager-Stele**

Die Gestaltung dieser Kennzeichnung weist einen starken Wiedererkennungseffekt auf und verleiht der ernsten Thematik entsprechend Ausdruck. Die sich wiederholende Grundform der Kennzeichnung ist dem sogenannten „Häftlings-Winkel“ entlehnt, der KZ-Häftlinge entsprechend der nationalsozialistischen Ideologie kennzeichnete, und der seit 1945 auf zahlreichen Denkmälern und Erinnerungszeichen zu finden ist.

Nicht nur an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen selbst, sondern an jedem Ort eines ehemaligen Außenlagers soll auf das gesamte Außenlagersystem referenziert werden: Die „Außenlager-Stele“ zeigt an jedem Ort Richtung und Entfernung sämtlicher übriger Außenlager sowie des Stammlagers Mauthausen an. So gleichen sich sämtliche Stelen, auch wenn sie sich ortsspezifisch im Detail unterscheiden. Ein Verweis auf die KZ-Gedenkstätte Mauthausen und lokale Gedenkinitiativen liefert dazu die nötigen historischen und administrativen Informationen. Die Außenlager-Stele macht auf diese Art nicht nur die Komplexität des KZ-Systems Mauthausen sichtbar, sondern zeichnet auch Deportationswege von KZ-Häftlingen nach.

This is why the Mauthausen Memorial Office joined local memorial initiatives to develop a uniform, recognisable, iconic labelling system for all former subcamps of the Mauthausen concentration camp system, placing the former crime scenes in a topographical context and making the Mauthausen connection spatially tangible.

#### **The symbolism of the subcamp stela**

The design of this labelling has a high recognition factor and reflects the grave subject matter in its expressive elements. The repetitive basic form of the marking is borrowed from the so-called ‘prisoner triangle’, which marked concentration camp prisoners in accordance with National Socialist ideology and has been used on numerous monuments and commemorative symbols since 1945.

The entire subcamp system will be referenced not only at the Mauthausen Memorial itself, but at every site of a former subcamp. At all locations, the ‘subcamp stela’ shows the direction and distance of all the other subcamps and the main camp at Mauthausen. This means all the stelae are similar, even if they differ in detail depending on the location. They feature references to the Mauthausen Memorial and local memorial initiatives, with the necessary historical and administrative information. In this way, the subcamp stela not only visualises the complexity of the Mauthausen concentration camp system, but also traces the deportation routes of concentration camp prisoners.

#### **Subcamp stelae 2024**

Together with the Mauthausen Committee Austria, the Mauthausen Memorial unveils the new ‘Gunskirchen Subcamp Stela’ on 16th January 2024. The location of the stela is in an exposed spot in front of the forest where the former Gunskirchen concentration camp was situated, a place where thousands of concentration camp prisoners were left to die under the most terrible conditions between December 1944 and the liberation in May 1945.

On 5 April 2024 the Mauthausen Memorial joined the town council of Hirtenberg and the Hirtenberg Subcamp Mauthausen Memorial initiative to unveil the ‘Hirtenberg Subcamp Stela’ in the park in front of the new secondary school on Enzesfelderstrasse.

## Außenlager-Stelen 2024

Gemeinsam mit dem Mauthausen Komitee Österreich enthüllt die KZ-Gedenkstätte Mauthausen die neue „Außenlager-Stele Gunkskirchen“ am 16. Jänner 2024. Der Standort der Stele befindet sich an exponierter Stelle vor dem Wald, wo das einstige KZ Gunkskirchen lag, in dem tausende KZ-Häftlinge unter den schrecklichsten Bedingungen zwischen Dezember 1944 und der Befreiung im Mai 1945 dem Sterben überlassen wurden.

Am 5. April 2024 enthüllte die KZ-Gedenkstätte Mauthausen gemeinsam mit der Marktgemeinde Hirtenberg und der Initiative KZ-Gedenkstätte Mauthausen-Außenlager Hirtenberg die „Außenlager-Stele Hirtenberg“ im Park vor der Neuen Mittelschule an der Enzesfelderstraße. Gestaltet und moderiert wurde die Feier von Erich Strobl, der sich seit vielen Jahren um eine Gedenkstätte für das ehemalige Außenlager Hirtenberg engagiert. Im Anschluss an die Enthüllung wurden weiße Rosen im Gedenken an die Opfer des Außenlagers Hirtenberg abgelegt.

Am 23. Oktober 2024 nahmen Innenminister Gerhard Karner, Barbara Glück, Direktorin der KZ-Gedenkstätte Mauthausen, Karl Oysmüller, Bürgermeister der Marktgemeinde St. Aegyd, und Vertreter\*innen des französischen Überlebenden-Verbands „Amicale de Mauthausen“ an der Feier anlässlich der Enthüllung der Außenlager-Stele St. Aegyd teil. Christian Rabl vertrat den Verein GISTA (Gedenkinitiative KZ-Außenlager St. Aegyd/Neuwalde), der die Gedenkarbeit vor Ort verantwortet. Der Enthüllung gingen Beiträge von St. Aegyder Schüler\*innen der Stufen 5 bis 8 voraus; das musikalische Programm gestalteten Kirchenchor und Marktmusikkapelle. Zahlreiche Bürger\*innen des Ortes besuchten die Veranstaltung. Dass die Jugendlichen einen aktiven Beitrag zum Gedenken leisteten, darf als Zeichen gewertet werden, dass die Erinnerung an die hier getöteten Menschen auch in Zukunft wachgehalten wird. Das KZ-Außenlager St. Aegyd bestand von November 1944 bis April 1945 und bezeichnete sich als „Krafftahrtechnische Versuchsanstalt der Waffen-SS (KVA)“. Tatsächlich wurden die 497 Häftlinge aus 18 Nationen zu Arbeitskommandos eingeteilt, um Baumaterialien wie Holz und Schotter für den Lageraufbau zu gewinnen. Außerdem wurden die Zwangsarbeiter beim Wegebau, bei Forstarbeiten und in der Holzverarbeitung eingesetzt. 46 Häftlinge fanden hier den Tod.



The ceremony was organised and hosted by Erich Strobl, who has been working for many years to create a memorial for the former Hirtenberg subcamp. Following the unveiling, white roses were laid in memory of the victims of the Hirtenberg subcamp.

On 23 October 2024, Interior Minister Gerhard Karner, Director of the Mauthausen Memorial Barbara Glück, Mayor of St. Aegyd Karl Oysmüller and representatives of the French survivors' association 'Amicale de Mauthausen' took part in the commemorative event to mark the unveiling of the St. Aegyd Subcamp Stela. Christian Rabl represented the association GISTA (Memorial Initiative Subcamp St. Aegyd/Neuwalde), which is responsible for the memorial work on site. The unveiling was preceded by presentations from St. Aegyd pupils from years 5 to 8; the musical programme was provided by the church choir and market band. Numerous local residents attended the event. The fact that the young people made an active contribution to the commemoration can be seen as a sign that the memory of the people killed here will be kept alive in the future. The St. Aegyd subcamp existed from November 1944 to April 1945 and was known as the 'Motor Transport Technical Research Institute of the Waffen-SS' (KVA). In fact, the 497 prisoners from 18 nations were assigned to work detachments to obtain building materials such as timber and gravel for the construction of the camp. The forced labourers were also used for road construction, forestry work and wood processing. 46 prisoners died here.





**Bildungsarbeit &  
Besucher\*innenservice**  
Education & Service



### Orte der Vermittlungsarbeit

Seit 2024 wird an den KZ-Gedenkstätten Mauthausen, Gusen, Melk, Ebensee, Gunkirchen, sowie im ehemaligen Stollensystem „Bergkristall“ in St. Georgen an der Gusen Bildungsarbeit geleistet. Mit 4.300 pädagogischen Programmen konnten mehr als 90.000 Interessierte bei ihren Gedenkstättenbesuchen begleitet werden. Die pädagogischen Programme richten sich sowohl an nationale und internationale Schul- und Jugendgruppen als auch an ein erwachsenes Publikum. Sie umfassen begleitete Rundgänge, Workshops, Themenrundgänge und spezielle Projekte.

Mehr als 30 ganzjährig tätige Vermittler\*innen begleiten die Besuchsgruppen, zusätzlich unterstützen weitere 30 Kolleg\*innen die Bildungsarbeit saisonal in den besucherstarken Monaten zwischen Februar und August.

Eine Ausbildung für neue Vermittler\*innen fand im Winter 2023/2024 statt, mit einer besonders intensiven Phase im Februar 2024, sodass das Team ab März mit neuen Kolleg\*innen verstärkt werden konnte.

An weiteren Orten ehemaliger Außenlager leistet das Mauthausen Komitee Österreich (MKÖ) Bildungsarbeit, wie zum Beispiel am Loiblpass in Kärnten.

### Integration Vermittlungsteam Melk

Mit 1. Februar 2024 wurden sieben Vermittler\*innen, die bislang für den Verein Merkwürdig in Melk Vermittlungsarbeit leisteten, in das Vermittlungsteam der KZ-Gedenkstätte Mauthausen übernommen. Zusätzlich zu Wolfgang Fehrerberger, der die Vermittlungsarbeit in Melk koordiniert, sind

### Sites of education work

Since 2024 we have been delivering education work at the Mauthausen, Gusen, Melk, Ebensee and Gunkirchen Memorials and in the former 'Bergkristall' tunnel system at St. Georgen an der Gusen. With 4,300 educational programmes there was support for 90,000 interested people on their visits to the memorial sites. The educational programmes are aimed at national and international school and youth groups as well as an adult audience. They include guided tours, workshops, themed tours and special projects.

More than 30 year-round education workers accompany the visiting groups, while a further 30 colleagues support the educational work seasonally in the busy months between February and August.

Training for new education workers took place in winter 2023/2024, with a particularly intensive phase in February 2024 so that the team could be strengthened with new colleagues from March.

The Mauthausen Committee Austria (MKÖ) carries out educational work at other sites of former subcamps, such as Loiblpass in Carinthia.

### Integration of Melk education team

As of 1 February 2024, seven education workers who had previously worked for the Merkwürdig organisation in Melk became part of the Mauthausen Memorial's education team. In addition to Wolfgang Fehrerberger, who coordinates the education work in Melk, two other colleagues are now



nun zwei weitere Kolleg\*innen ganzjährig für die KZ-Gedenkstätte Melk tätig. Neben der Begleitung von Gruppen unterstützen sie auch die Konzeption neuer Bildungsprogramme bzw. bringen sich in Kooperationsprojekte ein. Weitere fünf Kolleg\*innen unterstützen die besucherstarken Monate zusätzlich insbesondere bei der Betreuung der Besuchsgruppen.

Mit der Integration des Melker-Vermittlungsteams in jenes der KZ-Gedenkstätte Mauthausen ist nun ein Rahmen geschaffen, der Weiterentwicklung, Austausch, gemeinsame Aus- und Fortbildungen etc. ermöglicht. Auch administrative Agenden können nun zusammengeführt sowie bestehende Ressourcen z.B. für Buchung, Abrechnung etc. genutzt werden.

### **Mobilitätszuschuss für Schulen**

Das Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung (BMBWF) setzt seit dem Schuljahr 2023/24 eine zentrale bildungspolitische Maßnahme um: Mit dem Mobilitätszuschuss für Gedenkstättenbesuche wurde eine Förderung eingerichtet, die allen 8. Schulstufen in Österreich den Besuch einer Gedenkstätte ermöglichen soll. Der Mobilitätszuschuss des BMBWF wird vorerst für Besuche an den Gedenkstätten Mauthausen, Gusen, Ebensee und Melk gewährt. Mit zusätzlichen Förderungen, die auf Länderebene angesiedelt sind, werden finanzielle Hürden in Verbindung mit Exkursionen zu Gedenkstätten verringert. Durch diese Fördermöglichkeiten nahm die Nachfrage an Vermittlungsprogrammen an den Gedenkstätten zu. Eine regelmäßige Abstimmung mit der Agentur für Bildung und Internationalisierung (OeAD), die den Mobilitätszuschuss abwickelt, dient der beständigen Evaluation dieser bildungspolitischen Maßnahme. Intensive Kommunikation mit Bildungsdirektionen und Schulen soll dahingehend wirken, dass Exkursionen an Gedenkstätten nicht ausschließlich für die Sommermonate geplant werden. Inhaltlich bieten sich jährliche Gedenktage an, um die Auseinandersetzung mit der Geschichte der ehemaligen Konzentrationslager abseits hoher Besucherströme in den Unterricht zu integrieren.



working year-round for the Melk Memorial. Aside from their task of accompanying groups, they also support the design of new educational programmes and get involved in cooperation projects. A further five colleagues provide additional support during the busiest months, particularly in looking after the visiting groups.

With the integration of the Melk education team into that of the Mauthausen Memorial, a framework has now been created which enables further development, dialogue, joint training and further education, etc. Administrative agendas can now also be merged and existing resources, e.g. for booking, invoicing, etc., can be utilised.

### **Mobility grant for schools**

The Federal Ministry of Education, Science and Research (BMBWF) has been implementing a key education policy measure since the 2023/24 school year. There is now a mobility grant for visits to memorial sites, a subsidy intended to enable all year 8 pupils in Austria to visit a memorial site. The BMBWF mobility grant will initially be provided for visits to the Mauthausen, Gusen, Ebensee and Melk memorials. Additional grants at regional level reduce the financial hurdles associated with excursions to memorial sites. These funding opportunities have increased the demand for educational programmes at the memorial sites. Regular coordination with the Agency for Education and Internationalisation (OeAD), which administers the mobility grant, serves to continuously evaluate this education policy measure. There will be intensive communication with education authorities and schools to ensure that excursions to

### **Short Videos – Lasting Memories**

Mit dem transnationalen Projekt *Short Videos – Lasting Memories* erprobte der Berliner Verein *democ* gemeinsam mit vier Gedenkstätten und Museen – der KZ-Gedenkstätte Mauthausen, dem Max Mannheimer Studienzentrum Dachau, der Internationalen Jugendbegegnungsstätte Oświęcim (Polen) und dem Yad Mordechai Museum (Israel) – wie sich Kurzvideos als pädagogisches Werkzeug nutzen lassen: Als Mittel, sich selbst auszudrücken, sind Kurzvideos vielen Jugendlichen heute näher als konventionelle Methoden wie Plakate, Gruppendiskussionen oder Referate.

In mehreren Workshops entwickelten die Projektpartner unter Einbindung der Zielgruppe ein Konzept, wie Kurzvideos in der Erinnerungsarbeit eingesetzt werden können. Dieses wurde an wichtige Multiplikator\*innen verteilt. Das Projekt wurde gefördert von der Stiftung EVZ (Erinnerung, Verantwortung, Zukunft).

### **TikTok in der Vermittlungsarbeit**

Die KZ-Gedenkstätte Mauthausen nutzt Social-Media-Kanäle, um ein breites Publikum zu erreichen. Neben dem TikTok-Kanal mit 13.600 Follower\*innen, der besonders junge Menschen anspricht und dessen Videos teilweise mehr als 400.000 Aufrufe erzielen, ist die Gedenkstätte auch auf Instagram (4.500 Follower) und Facebook (9.500 Follower) aktiv. Diese Plattformen ermöglichen es, die Geschichte der Gedenkstätte und die Erinnerung an die Opfer des Nationalsozialismus auf vielfältige Weise einem lokalen wie internationalen Publikum zu vermitteln. Die Kurzvideos werden von Jugendlichen und jungen Erwachsenen

memorial sites are not planned exclusively for the summer months. In terms of content, annual memorial days are a good way of integrating the history of the former concentration camps into lessons, away from the crowds of visitors.

### **Short Videos – Lasting Memories**

With the transnational project *Short Videos – Lasting Memories*, the Berlin-based organisation *democ* teamed up with four memorial sites and museums – the Mauthausen Memorial, the Max Mannheimer Study Centre Dachau, the International Youth Meeting Centre Oświęcim (Poland) and the Yad Mordechai Museum (Israel) – to test ways in which short videos can be used as an educational tool. As a means of self-expression, short videos are closer to many young people today than conventional methods such as posters, group discussions or presentations. The use of videos opens up potential for young people to find their own ways of engaging with the history of Nazism.

In four joint workshops in 2024, the project partners developed a concept for using short videos as an educational tool in remembrance work with young people. Several pilot workshops were held with young people. The developed concept was then shared and discussed with multipliers in memorial sites and political education work. The project was funded by the Foundation EVZ (Remembrance, Responsibility, Future).

### **TikTok in education work**

The Mauthausen Memorial uses social media channels to reach a wide audience. In addition to the TikTok channel with its 13,600 followers, which particularly appeals to young people and has some videos with more than 400.000 views, the memorial is also active on Instagram (4,500 followers) and Facebook (9,500 followers). These platforms make it possible to communicate the history of the memorial site and the memory of the victims of National Socialism to a local and international audience in a variety of ways. The short videos are extremely well received by teenagers and young adults, which is particularly evident in the comments under the contributions or when visitors say that they watched the videos as preparation for a visit to a memorial site, for example.



äußerst gut angenommen, was sich besonders in den Kommentaren unter den Beiträgen zeigt oder wenn Besuchende erzählen, dass sie die Videos als Vorbereitung eines Gedenkstättenbesuchs angesehen haben.

### Beispiele für Themenrundgänge

**24. August:** *Ein Rom in Gusen – Auf den Spuren von Michael Horvath.* Referent\*innen waren Manuela Horvath (Enkelin von Michael Horvath) und Daniel Tscholl (pädagogischer Mitarbeiter). Der Burgenländer Michael Horvath war einer der wenigen österreichischen Roma, welche die Verfolgung durch die Nationalsozialisten überlebten: Nach jahrelanger KZ-Haft wurde er im Mai 1945 in Gusen befreit. Am selben Ort begleitete nun 79 Jahre später seine Enkelin Manuela einen Rundgang auf den Spuren ihres Großvaters.

**12. Oktober:** *„Ich war mit Freuden dabei.“ Der KZ-Arzt Sigbert Ramsauer. Eine österreichische Geschichte.* Referentinnen waren Lisa Rettl (Historikerin) und Gudrun Blohberger (pädagogische Leitung). Die Neuauflage des Buches mit demselben Titel von Lisa Rettl und Peter Pirker erschien im Herbst 2024 in den *Mauthausen Studien*. Diese Publikation bildete den inhaltlichen Faden des Themenrundgangs. Als Kriegsverbrecher 1947 von einem britischen Militärgericht für seine Verbrechen am Loibl zu lebenslanger Haft verurteilt, blieben die Tätigkeiten von Sigbert Ramsauer in Mauthausen und Gusen lange Zeit im Dunkeln. Ausgehend von bislang eher unbekanntem Zeugenaussagen zu Ramsauers Aufenthalt in Gusen wurden folgende Themenfelder beleuchtet: NS-Medizinverbrechen, Nachkriegsjustiz und Begnadigungspolitik.

**30. November:** *Dienst nach Vorschrift? Polizeibeamte im KZ Mauthausen.* Referenten waren Gregor Holzinger (Leiter der Forschungsstelle) und Walter Janca (pädagogischer Mitarbeiter und ehemaliger Polizist). Von 1938 bis 1945 waren zehntausende Menschen im KZ-Komplex Mauthausen-Gusen tätig, der Großteil von ihnen als SS-Angehörige. Nur wenig bekannt ist die Tatsache, dass die Polizei nicht nur eng mit dem KZ-Personal zusammenarbeitete, sondern dass einige Polizeibeamte auch dauerhaft im Lager stationiert waren, um dort „polizeilichen“ Aufgaben nachzugehen. Diese Tätigkeiten umfassten nicht nur unter



### Themed tours

**24 August** *A Roma in Gusen – in the Footsteps of Michael Horvath* Manuela Horvath (granddaughter of Michael Horvath) and Daniel Tscholl (education worker). Michael Horvath, from Burgenland, was one of the few Austrian Roma to survive persecution by the National Socialists. After years of concentration camp imprisonment, he was liberated in May 1945. Now, 79 years later, his granddaughter Manuela Horvath leads a tour in the footsteps of her grandfather on the same site.

**12 October** *‘Ich war mit Freuden dabei.’ (‘I Went at it with Joy’) The concentration camp doctor Sigbert Ramsauer. An Austrian story.* The speakers were Lisa Rettl (historian) and Gudrun Blohberger (educational director). The new edition of the book (*“Ich war mit Freuden dabei.” Der KZ-Arzt Sigbert Ramsauer*) by Lisa Rettl and Peter Pirker appeared in autumn 2024 in the Mauthausen Studien series. This publication formed the overarching theme of the tour. Sentenced to life imprisonment as a war criminal by a British military court in 1947 for his crimes at Loibl, Sigbert Ramsauer’s activities in Mauthausen and Gusen remained in the dark for a long time. Based on previously largely unknown witness statements about Ramsauer’s stay in Gusen, the following topics were analysed: Nazi medical crimes, post-war justice and the policy of pardoning.

**30 November:** *Service by the book? Police officers in the Mauthausen concentration camp.* The speakers were Gregor Holzinger



Folter durchgeführte Vernehmungen und die Fälschung von Todesursachen, sondern auch die aktive Beteiligung an Massentötungen.

Insgesamt gab es 2024 zwölf Themenrundgänge an den KZ-Gedenkstätten Mauthausen, Gusen, Melk und Ebensee, weiters Rundgänge an vier Tagen (Mai und Oktober) im Stollensystem „Bergkristall“ in St. Georgen an der Gusen sowie Spezialrundgänge im Rahmen des Menschenrechte-Symposiums der Bewusstseinsregion Mauthausen – Gusen – St. Georgen.

#### **Kooperationen in der Bildungsarbeit**

Die Kooperation mit dem Österreichischen Bundesheer (ÖBH) wurde mit allen Ausbildungsebenen (LVak, MilAk, HUAk, HGM) fortgesetzt. Schwerpunkte waren die Fertigstellung der neuen Stundenbilder 1 (Nationalsozialismus: Ausgrenzung, Verfolgung, Vernichtung; vom Projektteam der KZ-Gedenkstätte verfasst) und 9, sowie deren Präsentation in den österreichischen Militärkommanden; die Durchführung eines ganzjährigen Bildungsformats für Angehörige der HUAk sowie die Konzeption und Durchführung eines neuen Workshops für Grundwehrdiener an der KZ-Gedenkstätte Melk.

Im Rahmen der Zusammenarbeit im Bereich der Justiz kamen 2024 wieder zahlreiche Gruppen an die KZ-Gedenkstätten: Angehende Richter\*innen und Staatsanwält\*innen besuchten im Zuge ihrer Ausbildung in Kooperation mit der Forschungsstelle Nachkriegsjustiz des Dokumentationsarchivs des österreichischen Widerstandes Gusen und Mauthausen. Weiters absolvierten

(head of the research centre) and Walter Janca (educational worker and former police officer). From 1938 to 1945, tens of thousands of people worked in the Mauthausen-Gusen concentration camp complex, the majority of them as members of the SS. What is much less known is that the police not only worked closely with the concentration camp personnel, but also that some police officers were also permanently stationed in the camp to carry out 'police' duties. These activities included not only interrogations carried out under torture and the falsification of causes of death, but also active participation in mass killings.

In 2024, there were a total of 12 themed tours at the Mauthausen, Gusen, Melk and Ebensee Memorials, as well as tours on four days (May and October) in the 'Bergkristall' tunnel system in St. Georgen an der Gusen, and special tours as part of the Human Rights Symposium of the Awareness Region Mauthausen – Gusen – St. Georgen.

#### **Educational cooperations**

Cooperation with the Austrian Armed Forces (ÖBH) was continued with all levels of training (LVak, MilAk, HUAk, HGM). The focus was on: the completion of the new lesson plans 1 (National Socialism: Exclusion, Persecution, Extermination; written by the project team of the concentration camp memorial) and 9, as well as their presentation in the Austrian military commands; the realisation of a full-day educational format for members of the NCO training college HUAk; the conception and realisation of a new workshop for conscripts at the Melk Memorial. Intensive dialogue, lively discus-



mehrere Gruppen der Justizwache einen Teil ihrer Menschenrechtsausbildung an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen. Darüber hinaus fand wie schon in den letzten Jahren ein Fortbildungstag für Mitarbeiter\*innen der Justiz aus ganz Österreich gemeinsam mit dem Richter Dr. Oliver Scheiber statt.

Die Kooperation mit dem Verein NEUSTART konnte durch den Abschluss einer Rahmenvereinbarung mit dem Bundesministerium für Justiz langfristig abgesichert werden. Mit der Novellierung des Verbotsgesetzes werden seit Anfang 2024 neben Jugendlichen auch Erwachsene im Zuge einer Diversion bzw. Weisung an den KZ-Gedenkstätten Melk und Mauthausen sowie am Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim betreut. Zudem wurde die Kooperation gemeinsam mit NEUSTART Oberösterreich bei der Jugendrichtertagung in Gamlitz präsentiert.

Die Kooperation mit ERINNERN:AT umfasste 2024 die Mitwirkung an der Ausbildung von Vermittler\*innen im Februar; an der Fortbildung der Vermittler\*innen durch Hospitationen und durch die Planung eines Methodenworkshops; bei der Fortbildung von Lehrkräften im Rahmen von Seminaren für die Pädagogischen Hochschulen Kärnten und Tirol; an der Konzeptentwicklung für den neuen Standardrundgang in Gusen sowie die Unterstützung von Studierenden durch Interviews zu gedenkstättenpädagogischen Fragestellungen.

Die bereits seit Jahrzehnten bestehende Kooperation mit der SIAK (Sicherheitsakademie der österreichischen Polizei) fand auch 2024 eine intensive Fortsetzung. Im Rahmen ihrer Grundausbildung besuchten wiederum mehr als 1.000 angehende Polizist\*innen die KZ-Gedenkstätte Mauthausen.



diversion and collegial cooperation characterised the collaboration between the project team at the Mauthausen Memorial and those responsible for the ÖBH's educational institutions.

In 2024, numerous groups once again visited the concentration camp memorials as part of the cooperation in the field of justice: As part of their training, prospective judges and public prosecutors visited Gusen and Mauthausen in cooperation with the Post-War Justice Research Centre of the Documentation Centre of Austrian Resistance. In addition, several groups of prison officers completed part of their human rights training at the Mauthausen Memorial. In addition, as in previous years, a training day was held for employees of the judiciary from all over Austria together with the judge Dr Oliver Scheiber.

Cooperation with the NEUSTART organisation was secured for the long term by the signing of a framework agreement with the Federal Ministry of Justice. Following the amendment to the Prohibition Act, since the beginning of 2024 adults have also been supervised alongside young people as part of a diversion or directive at the Melk and Mauthausen Memorials and at Hartheim Castle Place for Learning and Remembrance. For quality assurance and further training, the project team organised several dialogue meetings and a training course with representatives of the security services. The co-operation was also discussed in a joint presentation with NEUSTART Upper Austria at the youth court conference in Gamlitz.

### **Besucher\*innenservice und Zivildienstleistende**

Das Besucher\*innenservice ist seit 2024 ganzjährig sowohl an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen als auch an der KZ-Gedenkstätte Gusen tätig. 2024 war unter anderem geprägt von einer Generalsanierung des Erstinformationszentrums für Besucher\*innen, weswegen diese Serviceleistung provisorisch ins Besucherzentrum verlegt werden musste. Aufgrund steigender Besuchszahlen, Tätigkeiten an mehreren Standorten und vielen pädagogischen Programmen sind sowohl das Besucher\*innenservice als auch die Mitarbeiter\*innen der Administration, wie Buchungsservice und internes Service, mit zunehmenden Anforderungen konfrontiert.

Im Rahmen der regelmäßigen Aus- und Fortbildungsveranstaltungen, die an den Schließtagen im Winter stattfinden, besuchten die Mitarbeiter\*innen des Besucher\*innenservice 2024 das Museum Arbeitswelt und den Stollen der Erinnerung in Steyr. Des Weiteren wurde an der Gedenkstätte ein Team-Entwicklungstag mit einer externen Trainerin durchgeführt. Neben inhaltlichen Weiterbildungen rundeten interne Sicherheitsschulungen und Austausch-Treffen das Jahresfortbildungsprogramm für Mitarbeiter\*innen 2024 ab.

Im März 2024 beendete eine Gruppe Zivildienstleistende ihren Dienst und Anfang April startete der neue Turnus mit einem intensiven Programm in die Ausbildungsphase, um für die vielfältigen Aufgaben in den Bereichen Besucher\*innen-Service, Pädagogik und Haustechnik gut gerüstet zu sein. Monatlich erfolgten danach weitere Fortbildungstage.

In 2024, the cooperation with ERINNERN:AT included participation in the training of education workers in February; in the further training of education workers through observations and by planning a methods workshop; in the further training of teachers as part of seminars for the Carinthian and Tyrolean teacher training colleges; in the concept development for the new standard tour in Gusen and the support of students through interviews on issues of memorial education.

### **Visitor service and Community service members**

Since 2024 the Visitor Service has been active all year round at both the Mauthausen Memorial and the Gusen Memorial. One of the central tasks undertaken in 2024 was a general renovation of the initial information centre for visitors, which is why this service had to be temporarily relocated to the Visitor Centre. With increases in visitor numbers, activities at several locations and educational programmes, both the Visitor Service and the administrative staff, including the booking service and internal service, are facing increasing demands, which required additional staff in these areas in 2024.

As part of the regular training and further education events that take place on the closing days in winter, the employees of the Visitor Service 2024 visited the Museum Arbeitswelt and the Stollen der Erinnerung in Steyr. In addition, a team development day was organised at the memorial with an external trainer. The 2024 annual training programme for employees included not just content-related training but also internal safety training and dialogue meetings.

In March 2024 a group of community service members completed their service and, at the beginning of April, the new rotation started the training phase with an intensive programme to ensure they are well equipped for the diverse tasks in the areas of visitor services, education and building services. Further training days were held every month thereafter.

## Nachhaltigkeit

### Sustainability

Seit 2023 verfügt das Mauthausen Memorial über eine umfassende Nachhaltigkeitsstrategie, die in alle Arbeitsbereiche hineinwirkt und die Handlungsfelder Ökologie, Ökonomie, Soziales und Bildung/Wissenschaft umfasst.

2024 konnten durch die ambitionierten Umbau- und Sanierungsarbeiten (unter anderem Bookshop und ehemaliges Kommandaturgebäude, s. S. 92) besonders im Bereich „Ökonomie“ zum Handlungsfeldern „energetisches Einsparungspotential“ große Fortschritte erzielt werden.

Zusätzlich setzte das Mauthausen Memorial in Bereich „Soziales“ zum Handlungsfeld „Barrierefreiheit und Inklusion“ einige Maßnahmen um. Zum einen wurde hierzu in Zusammenarbeit mit der Lebenshilfe Oberösterreich an einer Broschüre für Rundgänge in leichter Sprache (Sprachstufe A2) weitergearbeitet. Die Broschüre umfasst einfach verständliche Erklärungen zu den zentralen Begriffen, Inhalten und Zusammenhängen rund um die Geschichte des KZ Mauthausen und wird künftig Gruppen mit besonderen Bedürfnissen für den Besuch der Gedenkstätte zur Verfügung stehen. Zum anderen wurde mit der Übersetzung des Virtuellen Guides in einfache Sprache (Sprachstufe B1) in Zusammenarbeit mit dem Kompetenznetzwerk Informationstechnologie zur Förderung der Integration von Menschen mit Behinderungen (KI-I) begonnen. Nach erfolgter Übersetzung und Zertifizierung sollen die Texte für den Audioguide im Tonstudio eingesprochen werden. Der Virtuelle Guide in einfacher Sprache soll im Frühjahr 2025 erscheinen

Darüber hinaus wurden im vergangenen Jahr die ersten Schritte zur Erlangung des „Österreichischen Umweltzeichens für Museen“ gesetzt, das im Jahr 2025 beantragt werden soll.

Since 2023 the Mauthausen Memorial has had a comprehensive sustainability strategy that impacts all areas of its work and includes the following areas of activity: ecology, economy, social affairs and education/scholarship.

In 2024 the ambitious alteration and refurbishment work (including the bookshop and former Commandant's Office building) enabled great progress to be made, particularly in the 'economy' area in the subfield 'energy-saving potential'.

In addition, the Mauthausen Memorial implemented a number of measures in the 'social affairs' area for the field of action 'accessibility and inclusion'. One area of its work included the continued cooperation with the disability charity Lebenshilfe Oberösterreich on a brochure for tours in easy language (language level A2). The brochure contains easy-to-understand explanations of the key terms, content and contexts relating to the history of the Mauthausen concentration camp and will be available to groups with special needs for visits to the memorial site in future. Another area was the translation of the Virtual Guide into simple language (language level B1), which was started in cooperation with the Competence Network Information Technology to Support the Integration of People with Disabilities (KI-I). After translation and certification, the texts for the audio guide will be recorded in the recording studio. The virtual guide in simple language will be published in spring 2025.

Last year also saw the first steps towards obtaining the 'Austrian Ecolabel for Museums', which we will apply for in 2025.

Stowronski in Mauthausen

Olcs Szita Ungarn in Mauthausen

Stanislaw Dobosiewicz Vernichtungslager Gusen

Stammbaum BÜRO

Christian Rabl Das KZ-Aussenlager St. Aegydt am Neuwalde

Stefan Wolfinger Das KZ-Außenlager St. Valentin

Bertrand Pözl Verwaltete Gewalt

Zahlon als Zeugen

Die zweite Reihe

Einmal umher

Einmal umher mit einem P...

Einmal umher

Einmal umher mit einem P...

Einmal umher

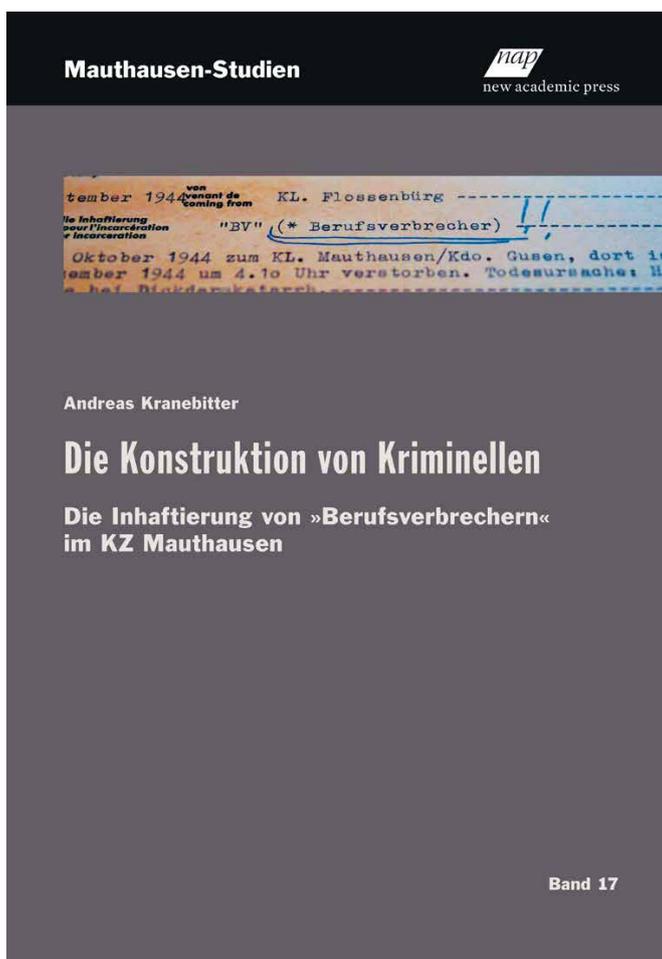
Einmal umher

Einmal umher

Einmal umher mit einem P...

# Publikationen

Publications



**Mauthausen-Studien 17:**  
 Andreas Kranebitter  
**Die Konstruktion von Kriminellen.  
 Die Inhaftierung von ‚Berufsverbrechern‘  
 im KZ Mauthausen**

Der NS-Staat deportierte Personen aus verschiedenen Gründen in Konzentrationslager, wobei die Kriminalpolizei Menschen in „Vorbeugungshaft“ nahm und als „Berufsverbrecher“ in KZ einwies. Diese Häftlinge wurden 1945 nicht als Opfer anerkannt und kaum erforscht. Das Buch untersucht die rechtliche Grundlage ihrer Deportation, die Delikte, die zu ihren Vorstrafen führten, und ihre Rolle im KZ. Es beleuchtet auch die Geschichte der Kriminalpolitik in Österreich und die Auswirkungen auf die Biografien dieser Opfergruppe nach 1945. Der Autor analysiert die Biografien von 885 „Berufsverbrechern“ des KZ Mauthausen und bietet eine neue Perspektive auf die Geschichte der Konzentrationslager.



<https://www.newacademicpress.at/gesamtverzeichnis/geschichte-3/die-konstruktion-von-kriminellen/>



**Mauthausen Studies 17:**  
 Andreas Kranebitter  
**Die Konstruktion von Kriminellen.  
 Die Inhaftierung von ‘Berufsverbrechern’  
 im KZ Mauthausen**

The Nazi state deported people to concentration camps for various reasons, with the police taking people into ‘preventive detention’ and committing them to concentration camps as ‘career criminals’. These prisoners were not recognised as victims in 1945 and were seldom the subject of research. The book examines the legal basis for their deportation, the offences that led to their previous convictions and their role in the concentration camp. It also sheds light on the history of crime policy in Austria and the effects on the biographies of this group of victims after 1945. The author analyses the biographies of 885 ‘professional criminals’ of the Mauthausen concentration camp and offers a new perspective on the history of the concentration camps.

<https://www.newacademicpress.at/gesamtverzeichnis/geschichte-3/die-konstruktion-von-kriminellen/>



### Mauthausen-Studien 18:

Piotr Filipkowski

#### **Oral History und der Krieg.**

#### **Die Erfahrung des Konzentrationslagers in biografischen Erzählungen polnischer Überlebender**

Die vorliegende Studie ist die überarbeitete Dissertation von Piotr Filipkowski, die 2010 auf Polnisch und 2019 auf Englisch veröffentlicht wurde. Für die *Mauthausen-Studien*-Reihe wurde sie ins Deutsche übersetzt. Filipkowski analysiert die Lagererfahrungen polnischer Überlebender anhand autobiografischer Erzählungen, die im Rahmen des Mauthausen Survivors Documentation Project zwischen 2001 und 2003 gesammelt wurden. Als Historiker und Soziologe führte Filipkowski über 30 Interviews mit polnischen Überlebenden und nutzt diese Erfahrungen für eine tiefgehende Analyse, die auch kulturelle und soziale Rahmenbedingungen einbezieht.

<https://www.newacademicpress.at/gesamtverzeichnis/unkategorisiert/oral-history-und-der-krieg/>

### Mauthausen Studies 18:

Piotr Filipkowski

#### **Oral History und der Krieg.**

#### **Die Erfahrung des Konzentrationslagers in biografischen Erzählungen polnischer Überlebender**

This study is the revised dissertation by Piotr Filipkowski, which was published in Polish in 2010 and in English in 2019. It was translated into German for the Mauthausen Studies series. Filipkowski analyses the camp experiences of Polish survivors on the basis of autobiographical narratives collected as part of the Mauthausen Survivors Documentation Project between 2001 and 2003. As a historian and sociologist, Filipkowski conducted over 30 interviews with Polish survivors and used these experiences for an in-depth analysis that also takes cultural and social conditions into account.

<https://www.newacademicpress.at/gesamtverzeichnis/unkategorisiert/oral-history-und-der-krieg/>





Stefan Krukowski  
**Ich war Kapo**

Mauthausen-Erinnerungen | 9

new academic press *nap*



**Mauthausen-Erinnerungen 9:**

Stefan Krukowski  
**Ich war Kapo**

Stefan Krukowski, ein polnischer Widerstandskämpfer, war von 1940 bis zur Befreiung im KZ Mauthausen inhaftiert. Nachdem er in den ersten Jahren Zwangsarbeit leisten musste, wurde er 1944 zum Kapo der SS-Bekleidungskammer ernannt. In dieser Funktion betrieb er Tauschhandel mit SS-Angehörigen und Funktionshäftlingen, um Nahrung und Kleidung zu beschaffen und auch anderen Häftlingen zu helfen. Das 1963 erstmals in Polen veröffentlichte Buch gibt einzigartige Einblicke in das Lagerleben aus der Perspektive eines „privilegierten“ Häftlings. Die deutsche Erstausgabe enthält ein Nachwort von Irena Krukowska und eine Einleitung von Piotr Filipkowski, Gregor Holzinger und Antje Ritter-Miller.



<https://www.newacademicpress.at/gesamtverzeichnis/geschichte-3/ich-war-kapo/>

**Mauthausen-Erinnerungen 9:**

Stefan Krukowski  
**Ich war Kapo**

Stefan Krukowski, a Polish resistance fighter, was imprisoned in the Mauthausen concentration camp from 1940 until liberation. After having to perform forced labour in the first few years, he was appointed Kapo of the SS clothing chamber in 1944. In this role, he bartered with members of the SS and prisoner functionaries in order to procure food and clothing and also to help other prisoners. First published in Poland in 1963, the book provides unique insights into camp life from the perspective of a 'privileged' prisoner. The German first edition contains an afterword by Irena Krukowska and an introduction by Piotr Filipkowski, Gregor Holzinger and Antje Ritter-Miller.

<https://www.newacademicpress.at/gesamtverzeichnis/geschichte-3/ich-war-kapo/>



**Mauthausen-Studien 19:**  
**Lisa Rettl / Peter Pirker**  
**„Ich war mit Freuden dabei.“**  
**Der KZ-Arzt Sigbert Ramsauer.**  
**Eine österreichische Geschichte**

Die Neuauflage der Biografie des SS-Arztes Sigbert Ramsauer, bearbeitet von Lisa Rettl und Peter Pirker, verfolgt seinen Lebensweg vom Vernichtungskrieg in Polen und der UdSSR bis zu verschiedenen Konzentrationslagern, einschließlich des KZ Loiblpass in Kärnten. Die Autoren zeigen auf, wie die Geschichte von Ramsauer eine tiefgreifende österreichische Problematik offenbart: den Umgang mit NS-Tätern, das Verschweigen ihrer Taten und die unzureichende strafrechtliche Verfolgung. Mit zahlreichen neu recherchierten Quellen und Fotografien beleuchten sie auch den britischen Kriegsverbrecherprozess von 1947, Kärntens größten Kriegsverbrecherprozess.

<https://www.newacademicpress.at/gesamtverzeichnis/unkategorisiert/ich-war-mit-freuden-dabei/>

**Mauthausen Studies 19:**  
**Lisa Rettl / Peter Pirker**  
**“Ich war mit Freuden dabei.” Der KZ-Arzt**  
**Sigbert Ramsauer. Eine österreichische**  
**Geschichte**

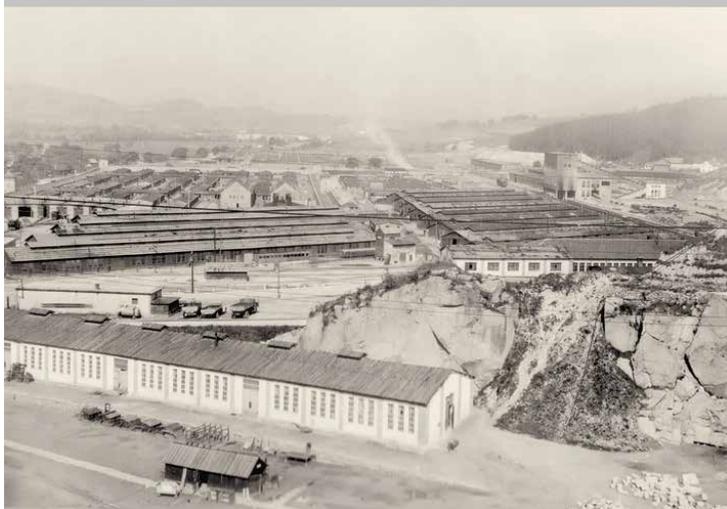
The new edition of the biography of SS doctor Sigbert Ramsauer, edited by Lisa Rettl and Peter Pirker, follows his life story from the war of extermination in Poland and the USSR to various concentration camps, including Loiblpass in Carinthia. The authors show how the story of Ramsauer reveals a profound Austrian problem: the treatment of Nazi perpetrators, the concealment of their deeds and the inadequate prosecution. With numerous newly researched sources and photographs, they also shed light on the British war crimes trial of 1947, which was Carinthia's largest war crimes trial.

<https://www.newacademicpress.at/gesamtverzeichnis/unkategorisiert/ich-war-mit-freuden-dabei/>



Christian Dürr, Gregor Holzinger, Stephanie Kaiser, Ralf Lechner (Hg.)

## Konzentrationslager Gusen 1939–1945 | Eine Dokumentation



Christian Dürr (Hg.) / Gregor Holzinger (Hg.)  
/ Stephanie Kaiser (Hg.) / Ralf Lechner (Hg.)  
**Konzentrationslager Gusen 1939–1945.  
Eine Dokumentation**

Gusen, das größte Konzentrationslager auf österreichischem Gebiet, war bis vor wenigen Jahren im deutschen Sprachraum weitgehend unbekannt. Überlebende dieses Lagers und Angehörige der dort Ermordeten setzten allen Hindernissen zum Trotz und im Schatten der KZ-Gedenkstätte Mauthausen ein Memorial durch. Es dauerte lange, bis die Republik Österreich Verantwortung für diesen Erinnerungsort übernahm. Anfang der 2000er-Jahre informierte unter dem Titel „Konzentrationslager Gusen 1939–1945. Spuren – Fragmente – Rekonstruktionen“ erstmals eine Ausstellung über seine Geschichte.

Mit dieser von ausgewiesenen Expert\*innen und Mitarbeiter\*innen der KZ-Gedenkstätte Mauthausen verfassten Quellenedition liegt nun eine ausführliche Dokumentation dieses Lagers vor.

<https://www.newacademicpress.at/gesamtverzeichnis/unkategorisiert/konzentrationslager-gusen-1939-1945/>

Christian Dürr (ed.) /  
Gregor Holzinger (ed.) /  
Stephanie Kaiser (ed.) /  
Ralf Lechner (ed.)  
**Konzentrationslager Gusen 1939 1945.  
Eine Dokumentation**

Gusen, the largest concentration camp on Austrian territory, was largely unknown in the German-speaking world until a few years ago. Despite all obstacles, survivors of this camp and relatives of those murdered there created a memorial in the shadow of the Mauthausen Memorial. It was a long time before the Republic of Austria assumed responsibility for this place of remembrance. In the early 2000s there was for the first time an exhibition about its history, entitled 'Concentration Camp Gusen 1939/1945. Traces Fragments Reconstructions'. Now, in the form of this source edition written by recognised experts and employees of the Mauthausen Memorial, there is a comprehensive documentation of the camp.

<https://www.newacademicpress.at/gesamtverzeichnis/unkategorisiert/konzentrationslager-gusen-1939-1945/>

Gefördert von



**ZukunftsFonds**  
der Republik Österreich





Barbara Stelzl-Marx (Hg.) / Andreas Kranebitter (Hg.) / Gregor Holzinger (Hg.)  
**Exekutive der Gewalt**

Mit dem „Anschluss“ 1938 wurde die österreichische Polizei Teil des nationalsozialistischen Terrorregimes. Die Publikation beleuchtet die Rolle der Polizei von der Eingliederung in den NS-Apparat bis hin zu ihrer Beteiligung an Kriegsverbrechen und dem Holocaust. 32 Expert\*innen untersuchen die Umgestaltung der Sicherheitsstrukturen, Widerstand innerhalb der Polizei und die juristische Aufarbeitung von NS-Verbrechen sowie Entnazifizierungsmaßnahmen nach dem Krieg. Durch die Öffnung der Polizei-Archive wird erstmals ein umfassender Einblick in die Funktionsweise der Exekutive der Gewalt ermöglicht.

<https://www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com/detail/index/sArticle/59117>

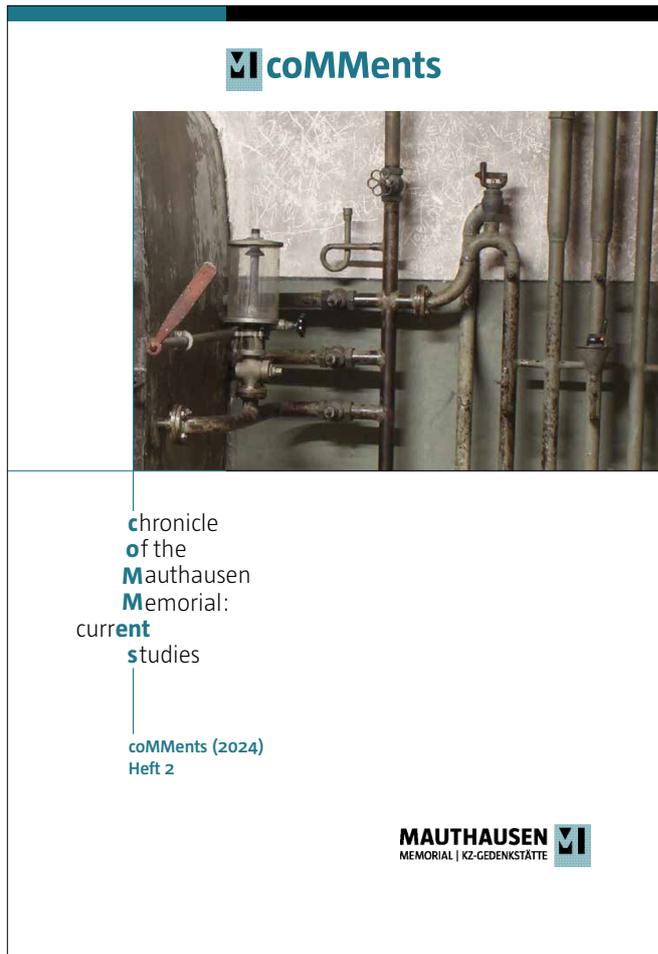
Barbara Stelzl-Marx (ed.) / Andreas Kranebitter (ed.) / Gregor Holzinger (ed.)  
**Exekutive der Gewalt**

With the 'Anschluss' in 1938, the Austrian police became part of the National Socialist terror regime. This publication sheds light on the role of the police from their integration into the Nazi apparatus to their involvement in war crimes and the Holocaust. 32 experts examine the reorganisation of security structures, resistance within the police and the legal processing of Nazi crimes as well as denazification measures after the war. Thanks to the opening of the police archives, a comprehensive insight into the workings of the executive branch of the force has been made possible for the first time.

<https://www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com/detail/index/sArticle/59117>



## eJournal *coMMents*



### coMMents (2024) Heft 2.

#### Schwerpunkt: NS-Medizin

*coMMents* (chronicle of the Mauthausen Memorial: current studies) ist eine Open-Access-Zeitschrift der KZ-Gedenkstätte Mauthausen für wissenschaftliche Artikel zur Geschichte des KZ Mauthausen und seiner über 40 Außenlager. Eingereichte Artikel werden nach erfolgreichem Durchlaufen des Editorial Review-Begutachtungsverfahrens auf unserer Website bereitgestellt. Von den Autor\*innen werden keine Publikationsgebühren erhoben und Leser\*innen stehen die Artikel als Download kostenlos zur Verfügung.



<https://comments.mauthausen-memorial.org/index.php/comments/issue/view/2>

### coMMents (2024) no 2.

#### Schwerpunkt: NS-Medizin

*coMMents* (chronicle of the Mauthausen Memorial: current studies) is an open access journal of the Mauthausen Memorial that publishes academic articles on the history of the Mauthausen concentration camp and its more than 40 subcamps. Submitted articles will be made available on our website once they have successfully passed the editorial review process. No publication fees are charged to the authors and readers can download the articles free of charge.

<https://comments.mauthausen-memorial.org/index.php/comments/issue/view/2>



# Ausstellungen

Exhibitions



## Dauerausstellungen

### Permanent exhibitions

Die Ausstellung *Der Tatort Mauthausen. Eine Spurensuche* beschäftigt sich mit der gezielten Massentötung von Gefangenen im KZ Mauthausen. Sie ist im Kellergeschoß des ehemaligen Häftlingskrankreviers untergebracht, vor den historischen Tötungsräumen wie der Gaskammer und den Krematorien. Ziel der Ausstellung ist es, die Besucher\*innen auf den Teil des ehemaligen Konzentrationslagers vorzubereiten, in denen Häftlinge massenhaft ermordet wurden. Der Ansatz folgt einer „Spurensuche“ und „Beweissicherung“, wobei der Fokus auf den Tatorten und den Quellen und Beweisen für das Wissen über den Massenmord liegt. Die Ausstellung umfasst sechs Themenstationen, die

The exhibition *The Crime Scenes of Mauthausen Searching for Traces* covers the deliberate mass-killing of prisoners in the Mauthausen concentration camp. It is housed in the basement of the former prisoners' infirmary, in front of the historic killing rooms such as the gas chamber and the crematoria. The aim of the exhibition is to prepare visitors for the part of the former concentration camp where prisoners were murdered en masse. The approach follows a 'search for traces' and 'preservation of evidence', focussing on the crime scenes and the sources and evidence for the knowledge about the mass murder. The exhibition comprises six themed stations that present different forms of mass-killing.

unterschiedliche Formen der Massentötung darstellen. Eine siebte Station befasst sich mit dem Umgang mit den Toten. Zu Beginn werden Fotografien aktueller Lagerbereiche gezeigt, die den Bezug zu den Verbrechen herstellen. In jeder Station steht ein dreidimensionales Objekt im Zentrum, etwa der Abluftventilator aus der Gaskammer oder die Injektionsspritze eines KZ-Arzes. Weitere Exponate vertiefen das Thema und zeigen, wie mit den Verbrechen und ihren Spuren nach 1945 umgegangen wurde – von der juristischen Verfolgung bis zur Erinnerungskultur.

Die Ausstellung **Das Konzentrationslager Mauthausen 1938–1945** bietet einen Überblick über die Geschichte des Lagers und seiner Außenlager. Sie ist im ehemaligen Krankenrevier untergebracht. Die Ausstellung ist in vier Zeitabschnitte unterteilt und behandelt die Entwicklung des Nationalsozialismus, die Geschichte des Lagers und die Erlebnisse der Häftlinge. Über 100 Originalobjekte sowie etwa 30 Interviews mit Überlebenden oder Menschen aus dem regionalen Umfeld veranschaulichen die Geschichte.



A seventh station deals with the treatment of the dead. At the beginning there are photographs of present-day camp areas, which establish a link to the crimes. Each station has a three-dimensional object at its centre, such as the exhaust fan from the gas chamber or the syringe of a concentration camp doctor. Other exhibits go into more depth about the topic and show how the crimes and their remains were dealt with after 1945 from prosecution to the memory culture.

The exhibition **The Mauthausen Concentration Camp 1938–1945** provides an overview of the history of the camp and its subcamps. It is housed in the former infirmary. The exhibition is divided into four sections and deals with the development of National Socialism, the history of the camp and the experiences of the prisoners. Over 100 original artefacts and around 30 interviews with survivors or people from the region illustrate the story.



## Der Raum der Namen

### The Room of Names

Im *Raum der Namen* sind die über 84.000 namentlich bekannten Opfer des Konzentrationslagers Mauthausen-Gusen und seiner Außenlager verzeichnet, die zwischen dem 8. August 1938 und dem 30. Juni 1945 ums Leben kamen. Dieser Raum ergänzt bestehende Denkmäler, die meist einen nationalen oder gruppenspezifischen Kontext bieten, und ermöglicht es, für viele Tote erstmals ein Erinnerungszeichen zu setzen. Das Projekt basiert auf mehr als zehn Jahren Forschung des Archivs der KZ-Gedenkstätte, das die Namen in ihrer ursprünglichen Schreibweise rekonstruierte. Seit Mai 2016 ist der Virtuelle Raum der Namen online zugänglich. Weitere Details hierzu: S. 78

The Room of Names lists the more than 84,000 victims of the Mauthausen-Gusen concentration camp and its subcamps who died between 8 August 1938 and 30 June 1945. This room complements existing memorials, which usually provide a national or group-specific context, and for many of the dead is the first opportunity to place a commemorative symbol. The project is based on more than ten years of research by the archive of the concentration camp memorial, which reconstructed the names in their original spelling. The Virtual Room of Names has been accessible online since May 2016. Further details: p. 78

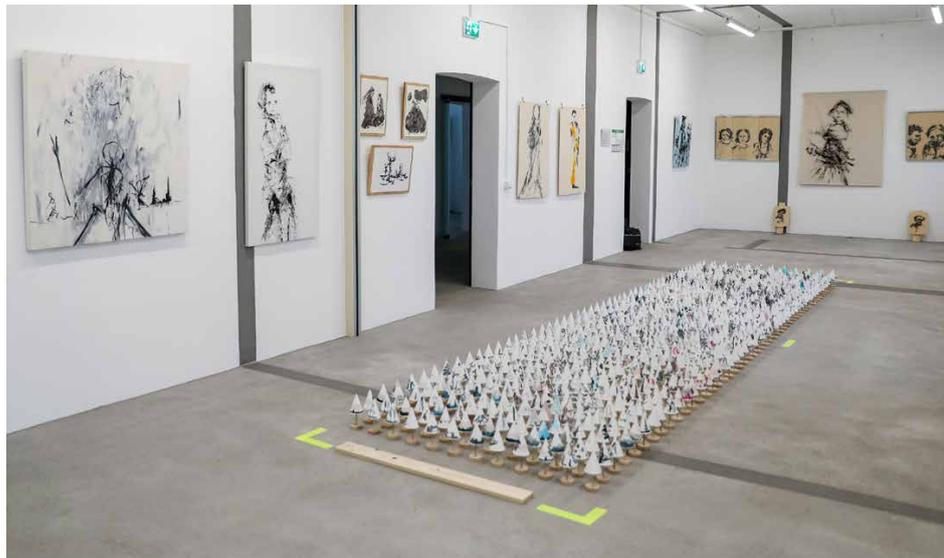
## **Artist@Mauthausen: Judy Mardnli Wege in die Freiheit**

## **Artist@Mauthausen Judy Mardnli Paths to Freedom**

Unter dem Titel „Artist@Mauthausen“ sollen in Zukunft alle zwei Jahre Künstlerinnen und Künstler eingeladen werden, um sich um ein Stipendium samt Arbeitsplatz an der KZ-Gedenkstätte zu bewerben. Die Ergebnisse dieses Programms sollen jeweils in den Folgejahren in Wechselausstellungen präsentiert werden.

Der aus Syrien stammende Künstler Judy Mardnli (\*1988) hielt sich über mehrere Monate regelmäßig an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen auf. Seine Werke entstanden vor Ort, Besuchende konnten ihm beim Malen über die Schulter sehen. In dieser Zeit wurde gemeinsam mit dem Künstler ein die Ausstellung begleitendes Vermittlungsprogramm konzipiert, das einerseits Themenrundgänge beinhaltet, andererseits ein spezielles Programm für Schulklassen. Da Judy Mardnli in seinem Hauptberuf Kunstlehrer an einer Linzer Mittelschule ist, wurde eine Klasse seiner Schule im Dezember 2024 eingeladen, um das entwickelte Programm zu erproben. Im Rahmen eines Rundgangs mit Workshop-Programm setzen sich die Jugendlichen mit kreativen Methoden auseinander und verarbeiten dabei das beim Rundgang Gehörte und Gesehene. Ein Themenrundgang widmete sich am 16. November der Sonderausstellung, die wenige Wochen später eröffnet werden sollte.

Ende des Jahres 2024 teilte das Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport mit, dass das Programm eine Förderung erhält und somit zur Laufzeit der Ausstellung im Jahr 2025 mehreren Schulen angeboten werden kann.



Under this title, artists will be invited every two years to apply for a scholarship that includes a workspace at the concentration camp memorial. The results of this programme will be presented in temporary exhibitions in the years following each placement.

For several months, the Syrian-born artist Judy Mardnli (\*1988) has been a regular visitor to the Mauthausen Memorial. His works were created on site and visitors were able to look over his shoulder as he painted. During this time, an educational programme was developed in partnership with the artist to accompany the exhibition, including themed tours and a special programme for school classes. As Judy Mardnli's main job is as an art teacher at a secondary school in Linz, a class from his school was invited to try out the completed programme in December 2024. As part of a tour with a workshop programme, the young people use creative methods to process what they have heard and seen on the tour. On 16 November a themed tour was dedicated to the special exhibition, just a few weeks before its opening at the Mauthausen Memorial.

At the end of 2024, we received notification from the Federal Ministry of Arts, Culture, the Civil Service and Sport that this programme will receive funding and can therefore be offered to several schools for the duration of the exhibition in 2025.





# Archäologie

Archaeology



### **Archäologische Untersuchungen am Areal des ehemaligen KZ Gusen**

Im Februar 2024 fanden in Zusammenarbeit mit der Burghauptmannschaft Österreich (BHÖ) archäologische Sondierungen auf dem ehemaligen SS-Areal des KZ Gusen statt. Diese Untersuchungen bieten Einblicke in die Vergangenheit und tragen zur Bewahrung des historischen Erbes bei. Ein Team von Archäolog\*innen lokalisierte

und dokumentierte bauliche Überreste von Baracken, Wegen und weiterer Infrastruktur. Gefundene Artefakte zeigen Verbindungen zur Geschichte des Konzentrationslagers bis in die Nachkriegszeit. Jede entfernte Schicht wirkt dem Vergessen entgegen.

Ein Höhepunkt war die Veranstaltung von European Heritage Volunteers im August. Unter der fachkundigen Leitung erfahrener Archäolog\*innen wurden von internationalen jungen Studierenden Sondierungsgrabungen unter anderem im Bereich der ehemaligen Remise und an anderen wichtigen Orten vorgenommen. Die Ergebnisse bilden die Grundlage für weitere Forschung und sollen bei künftigen Maßnahmen berücksichtigt werden, um eine nachhaltige Auseinandersetzung mit der Geschichte zu ermöglichen. Darüber hinaus wurden auch erste Sondierungsgrabungen beim Steinbrecher gemacht, diese sollen später noch erweitert werden.

### **Erste Sicherungsmaßnahmen am Areal der ehemaligen „Aschenhalde“ an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen**

Im Februar starteten am Areal der ehemaligen „Aschenhalde“ an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen die ersten Sicherungsmaßnahmen. Wie in der zweiten Sitzung der AG „Aschenhalde“ angekündigt, wurden auf beiden Grundstücken – dem privaten und jenem im Eigentum der Burghauptmannschaft Österreich – kranke Bäume unter der archäologischen Begleitung von Prof. Claudia Theune und Team gefällt. Die zweitägigen Arbeiten wurden von Vertretern des Bundesdenkmalamts und des Innenministeriums begutachtet.

### **Archaeological investigations at the former Gusen concentration camp**

In February 2024 archaeological investigations were carried out on the former SS area of the Gusen concentration camp in cooperation with the Burghauptmannschaft Österreich (BHÖ). These investigations offer insights into the past and contribute to the preservation of historical heritage. A team of archaeologists located and documented the structural remains of barracks, paths and other infrastructure. Artefacts found show links to the history of the site from its use as a concentration camp up to the post-war period. Each removed layer is a step taken against forgetting.

One highlight was the European Heritage Volunteers event in August. Under the expert guidance of experienced archaeologists, young international students are carrying out exploratory excavations in the area of the former railway shed and other important locations. The results form the basis for further research and will be taken into account in future measures to enable a sustainable approach to history. In addition, initial exploratory excavations were carried out at the quarry, which are to be extended at a later date.

### **Initial safety measures at the site of the former 'ash dump' at the Mauthausen Memorial.**

In February the first safety measures began at the site of the former 'ash dump' at the Mauthausen Memorial. As announced at the 2nd meeting of the 'ash dump' working group on 16 January, diseased trees were felled on both properties – the private one and the one owned by the Burghauptmannschaft Österreich – under the archaeological supervision of Prof. Claudia Theune and her team. The results of the two days of work were inspected by representatives of the Federal Monuments Office and the Ministry of the Interior.

Zur Erinnerung an meine Dienstzeit im KL Mauthausen



## Objekte der Sammlungen Objects in the Collections

### Sammlungszugänge

Im vergangenen Jahr wurde unter anderem das Fotoalbum eines namentlich unbekanntem SS-Angehörigen erworben. Das Album enthält Fotografien von Ehefrau und Kind ebenso wie solche von KZ-Personal des Konzentrationslagers Mauthausen. Die hier reproduzierte Seite zeigt etwa bisher unbekannte Aufnahmen vom Bau des Wachturms beim Garagentor und des Steinbruchs Wiener Graben.

### Additions to the collection

Items acquired over the past year include the photo album of an anonymous member of the SS. The album contains photographs of the man's wife and child as well personnel from the Mauthausen concentration camp. The page reproduced here shows previously unknown photographs of the construction of the watchtower at the garage gate and the Wiener Graben quarry.



In Kooperation mit der KZ-Gedenkstätte Ebensee wurden zwei Fotoalben der Witwe des in Ebensee ermordeten italienischen Häftlings Roberto Lepetit digitalisiert. Die Alben, die sich im Original an der KZ-Gedenkstätte Ebensee befinden, dokumentieren die Orte der vormaligen KZ Mauthausen, Melk und Ebensee über den Zeitraum von 1945 bis 1970.

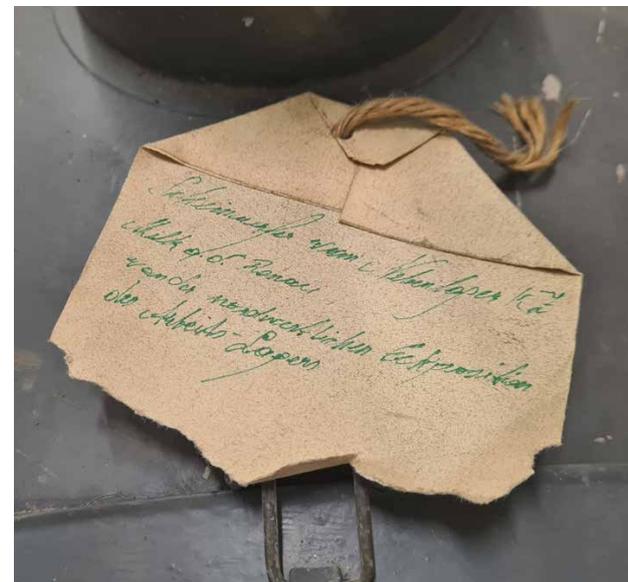
Ein aufsehenerregender Zugang konnte von einem privaten Sammler erworben werden: Ein Suchscheinwerfer aus dem KZ Melk, hergestellt 1938 von der Firma Noris Zünd- und Licht-AG in Nürnberg, hatte sich jahrzehntelang in Privatbesitz befunden. Ein Vorbesitzer hatte das Objekt mit einem Papierschildchen versehen, das er händisch mit den Worten „Scheinwerfer vom Nebenlager KZ Melk a.d. Donau von der nord-westlichen Eckposition des Arbeits-Lagers“ beschriftete.

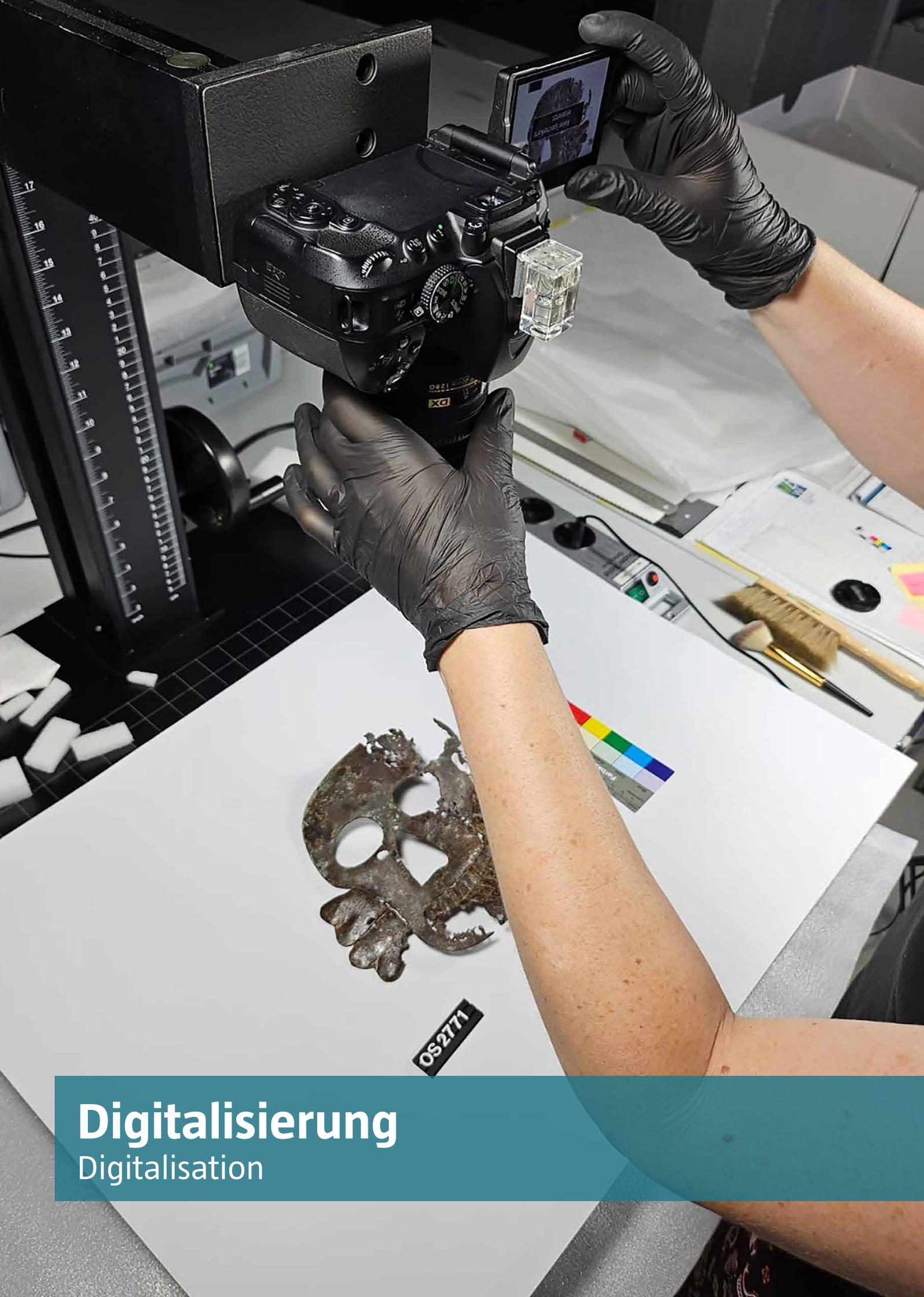
Anlässlich der Präsentation des neunten Bandes der *Mauthausen-Erinnerungen*, Stefan Krukowskis *Ich war Kapo*, übergab dessen Neffe Marek Ordowski den Sammlungen sieben originale Briefe seines Onkels aus dem KZ Mauthausen als Schenkung.

In cooperation with the Ebensee Memorial, two photo albums belonging to the widow of the Italian prisoner Roberto Lepetit, who was murdered in Ebensee, have been digitised. The albums, the originals of which can be found at the Ebensee Memorial, document the locations of the Mauthausen, Melk and Ebensee concentration camps from 1945 to 1970.

A spectacular addition was acquired from a private collector: a searchlight from the Melk concentration camp, manufactured in 1938 by the company Noris Zünd- und Licht-AG in Nuremberg, had been in private hands for decades. A previous owner had attached to the object a small paper label on which he had handwritten 'Searchlight from the Melk a.d. Donau subcamp from the north-western corner position of the labour camp'.

To mark the presentation of the ninth volume of the 'Mauthausen-Erinnerungen' ('Mauthausen memoirs') series, Stefan Krukowski's 'Ich war Kapo', the author's nephew Marek Ordowski donated to the collections seven original letters written by his uncle from the Mauthausen concentration camp.





# Digitalisierung

Digitalisation

RAUM DER NAMEN x +

https://raumdernamen.mauthausen-memorial.org/fileadmin/management/?person=8507

NAMEN  
DES KZ MAUTHAUSEN

## Bearbeitung Personendaten von "Jaroslav Valenta"

MetaId : 8507 Name (vollständig) : Jaroslav Valenta

### BASISDATEN



Profilbild löschen

Keine Datei ausgewählt

Vorname (lateinisches Alphabet):	Geburtsdatum:
<input type="text" value="Jaroslav"/>	<input type="text" value="8.2.1911"/>
Vorname (anderes Alphabet):	Geburtsort:
<input type="text"/>	<input type="text" value="Praha"/>
Familienname (lateinisches Alphabet):	Sterbedatum:
<input type="text" value="Valenta"/>	<input type="text" value="24.10.1942"/>
Familienname (anderes Alphabet):	Sterbeort:
<input type="text"/>	<input type="text" value="Mauthausen"/>

### BIOGRAFIE

Sprache:  

**Jaroslav Valenta** schloss 1936 sein Jurastudium an der Karlsuniversität (Univerzita Karlova) in Prag ab und engagierte sich schon seit 1933 in der christlich-demokratischen Bewegung Akademická YMKA (Abkürzung der Young Men's Christian Association/YMCA) auf dem Gebiet der damaligen Tschechoslowakischen Republik, zu der ihn vor allem die dortigen sportlichen Aktivitäten hingezogen hatten – er war ein ausgezeichneter Skifahrer und spielte Basketball. Sein Interesse, sich für die Werte der Bewegung einzusetzen wuchs und er arbeitete für sie als Sekretär, arbeitete dabei eng mit dem späteren Widerstandler Jaroslav Šimsa zusammen und verfasste Beiträge für die Zeitschrift *Westonšák revue* (Christliche Revue), im von den Nationalsozialisten errichteten Protektorat mussten die Organisationen der YMCA stückweise in die Illegalität abtauchen, während viele Mitglieder gleichzeitig im Kontakt mit bestehenden Widerstandsgruppen standen, Valenta seinerseits mit dem Petřín vjebí Věrní zůstaneme (PVVZ), zu Deutsch "Petitionsausschuss Wir bleiben treu". Er beteiligte sich maßgeblich an der Unterstützung von im Protektorat geborenen (tschechoslowakischen und von den Alliierten ausgebildeten) Fallschirmspringern durch Auskundschaften von möglichen Verstecken und Fluchtwegen. Nach dem Attentat auf Reinhard Heydrich im Mai 1942 wurde er bei einer Kontrolle mit falschen Dokumenten und beim Besuch der kranklichen Ehefrau des schon vorher verhafteten Šimsa aufgegriffen und festgenommen. Während seiner anschließenden Haft in Pankrác versuchte er zweimal Selbstmord zu begehen, die Gestapo kontrollierte ihn mit seinen Eltern und ließ diese im Juni hinrichten, er verriet jedoch nichts, was die Gestapo nicht schon wusste. Am 5. Oktober 1942 wurde er schließlich vom Prager Stangengericht zum Tode verurteilt und am 24. Oktober 1942 in Mauthausen hingerichtet.

*Blanca Brendel, Forscherin*  
Zusammengefasst und frei übersetzt von Doležalová, Markéta: Ymka v protektoráckém období. Tragický příběh Jaroslava Valenty a jeho družů, in: Paměť a dějiny, 2022 (XVI), S. 55-64. Bild stammt aus dem Archiv von Jaroslav Ovančara.

### Virtueller Raum der Namen

Der *Virtuelle Raum der Namen* setzt den mehr als 90.000 Toten des KZ-Systems Mauthausen-Gusen inklusive seiner Außenlager ein digitales Denkmal. Im nationalsozialistischen Lagerkomplex auf bloße Nummern reduziert, bietet jene Webseite vor allem Angehörigen, aber auch engagierten Bürger\*innen, Forscher\*innen und Vereinen, die Möglichkeit, die Lebensgeschichten der ermordeten Häftlinge zu erzählen und ihnen wieder ein Gesicht zu verleihen. Wir wissen durch den Kontakt mit Angehörigen, dass diese digitale Art des Gedenkens dabei hilft, die Erinnerung an die verstorbenen Familienmitglieder lebendig zu halten, ihnen Würde und Individualität zurückzugeben.

### Virtual Room of Names

The *Virtual Room of Names* is a digital memorial to the more than 90,000 people who died in the Mauthausen-Gusen concentration camp system, and its subcamps. This website offers relatives in particular, as well as concerned citizens, researchers and organisations, the opportunity to tell the life stories of the murdered prisoners, who were reduced to mere numbers in the National Socialist camp complex, and to give them back a face. We know from our contact with relatives that this digital form of remembrance helps to keep the memory of deceased family members alive, giving them back their dignity and individuality.

### Virtueller Guide für Besucher\*innen

Im Rahmen des alljährlichen Tags des Denkmals wurde von Projektleiterin Nathalie Soursos im Objekt 10 in Melk das neueste Modul des virtuellen Guides samt Audio-guide mit 13 Stationen für den Standort Melk öffentlich präsentiert. Der Virtuelle Guide sowie der Audio-guide sind in deutscher, englischer und französischer Sprache verfügbar.

Teil der Veranstaltung war zudem ein historischer Kurzrundgang mit Melk-Guide Josua Camhy sowie – im Anschluss daran – ein Archäologie-Workshop mit der Archäologin Claudia Theune, die einige Fundstücke aus der Melker „Blutsickergrube“ zur Ansicht mitgebracht hatte.

### Datenbank

Die IT-Infrastruktur der KZ-Gedenkstätte Mauthausen wurde 2024 konsequent erweitert. Einen wichtigen Meilenstein stellt hierbei die Konsolidierung der wissenschaftlichen Datenbanken zur neuen Webdatenbank *collections.mauthausen-memorial.org* dar.

Mit der Migration der Sammlungsdatenbanken in ein neues Datenbanksystem konnte ein wegweisendes Projekt weitestgehend finalisiert werden. Künftig können ohne Zugangsbarriere Informationen aus den Sammlungsbereichen Schriftgut, Fotografie, Oral History, Artefakte und Bibliothek über das Internet abgerufen werden. Das Online-Angebot wird außerdem um Datenbanken über Erinnerungszeichen und individuelle Gedenktafeln an den KZ-Gedenkstätten Mauthausen, Gusen, Ebensee und Melk erweitert, darüber hinaus werden auch Datenbanken über die sogenannten Dachauer Mauthausen-Prozesse der US Army und über die Sammlung von NS-zeitlichen Namenslisten aus dem KZ Mauthausen zugänglich gemacht. Der Feinschliff an der Website wird im ersten Halbjahr 2025 abgeschlossen sein. Die neue Datenbank ermöglicht in weiterer Folge auch die Anbindung an das österreichische Suchportal Kulturpool sowie an die Europeana-Datenbank.



### Virtual Guide for visitors

On the annual International Day of the Memorial, project manager Nathalie Soursos presented the latest module of the virtual guide, including an audio guide with 13 stations for the Melk site, to the public at Object 10 in Melk. The virtual guide and the audio guide are available in German, English and French. The event on the Day of the Memorial also included a short historical tour with Melk guide Josua Camhy, followed by a compelling archaeology workshop with archaeologist Claudia Theune, who had brought along some finds from the Melk 'blood soak pit' for viewing.

### Database

The IT infrastructure of the Mauthausen Memorial was systematically expanded in 2024. One important milestone here is the consolidation of the historical databases into the new web database *collections.mauthausen-memorial.org*. The migration of the collection databases to a new database system represents the near completion of a pioneering project. In future, information from the collections of written material, photography, oral history, artefacts and the library can be accessed over the Internet without any access barriers. The online offering will also be expanded to include databases on commemorative symbols and individual memorial plaques at the Mauthausen, Gusen, Ebensee and Melk Memorials, as well as databases on the U.S. Army's Dachau Mauthausen Trials and on the collection of Nazi-era name lists from the Mauthausen concentration camp. The final touches to the website will



### Kulturerbe digital

Im Rahmen der Initiative „Kulturerbe digital“ wurden von 2023/2024 600 Objekte aus der Artefaktesammlung der KZ-Gedenkstätte Mauthausen digitalisiert. Die Gebrauchsgegenstände von Häftlingen sowie bauliche und technische Gegenstände stammen aus archäologischen Untersuchungen auf den Arealen der ehemaligen Konzentrationslager Gunskirchen, Mauthausen und Gusen. Dieses Digitalisierungsprojekt wurde auf Initiative des Bundesministeriums für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport mit Mitteln der Europäischen Union, NextGenerationEU, realisiert.

Intern wurden die administrativen Applikationen für Diensterteilung und Buchungen 2024 auf den neuesten Stand im gesamten Funktionsumfang erweitert und nachhaltig verbessert. Darüber hinaus ist die Daten- und Ausfallssicherheit der IT-Hardware mit der Einrichtung eines Serverclusters, mit dem der Ausfall eines Servers unmittelbar kompensiert werden kann, sowie der Verdoppelung der Speicherkapazität deutlich erhöht worden.

be completed in the first half of 2025. In a future step, the new database will also enable a connection to the Austrian search portal Kulturpool as well as to the Europeana database.

### Kulturerbe digital

As part of the 'Kulturerbe digital' initiative, 600 objects from the artefact collection of the Mauthausen Memorial were digitised in 2023/2024. These were everyday objects belonging to prisoners as well as structural and technical items and came from archaeological investigations on the sites of the former Gunskirchen, Mauthausen and Gusen concentration camps. This digitisation project was realised on the initiative of the Federal Ministry of Arts, Culture, the Civil Service and Sport with funding from the European Union, NextGenerationEU.

Internally, the administrative applications for work scheduling and bookings were upgraded to the latest version and sustainably improved in 2024. In addition, the data security and fail-safety of the IT hardware has been significantly increased with the addition of a server cluster, which can immediately compensate for the failure of a server, and by doubling the storage capacity.



# Gedenkaktivitäten

Commemorative activities



## Gedenken rund um den 79. Tag der Befreiung Commemoration around the 79<sup>th</sup> anniversary of the liberation

Dem Gedenken anlässlich des Jahrestages der Befreiung am 5. Mai war das Motto „Die Vielfalt des Gedenkens“ übergeordnet, das die verschiedenen persönlichen Bezüge und Gedenktraditionen in der Erinnerungskultur hervorhebt.

### **2. Mai 2024, KZ-Gedenkstätte Mauthausen**

An dem gemeinsamen Gedenkrundgang an der Gedenkstätte Mauthausen nahmen neben Mitgliedern des Internationalen Beirats und Mitarbeiter\*innen der Gedenkstätte auch Jugendgruppen aus Luxemburg und Österreich, die französische Amicale und Vertreter\*innen der Politik teil. Zum Gedenken versammelten sich die Anwe-

The overarching motto for the remembrance on the anniversary of the liberation on 5 May was 'The Diversity of Commemoration', which emphasised the various personal references and commemorative traditions of the different groups.

### **2 May 2024, Mauthausen Memorial**

The joint commemorative tour of the Mauthausen Memorial was attended not only by members of the International Advisory Board and staff of the memorial, but also by youth groups from Luxembourg and Austria, the French Amicale and political representatives. Attendees gathered in a circle around the sarcophagus on the former

senden in einem Kreis um den Sarkophag am ehemaligen Appellplatz. Das 1949 von der Republik Österreich errichtete Monument gilt als Gedenkstätte für die im Krematorium Verbrannten, deren Asche nie bestattet wurde. Seine Inschrift lautet „Mortuorum sorte discant viventes“ – „Aus der Toten Geschick mögen die Lebenden lernen“.

Auch am Lagerfriedhof wurde der KZ-Opfer gedacht. Der Friedhof wurde Ende der 1950er am ehemaligen Areal des Konzentrationslagers eingerichtet und dient bis heute als Bestattungsort.

### 3. Mai 2024, Österreichisches Parlament

Am 3. Mai 2024 fand die Gedenkveranstaltung gegen Gewalt und Rassismus im Österreichischen Parlament statt. Gemeinsam mit dem Parlament produzierte die KZ-Gedenkstätte Mauthausen aus diesem Anlass den Kurzfilm *Die Vielfalt des Gedenkens* unter Beteiligung von Vertreter\*innen aller anerkannten Opfergruppen des KZ-Systems Mauthausen Gusen. Während eines Rundgangs am Gelände des ehemaligen Konzentrationslagers und in Interviewsequenzen sprachen die Repräsentant\*innen über die Bedeutung des Gedenkens und zeichneten ein zeitgemäßes Bild einer gelebten, generationenübergreifenden Erinnerungskultur.

### 4. Mai 2024, KZ-Gedenkstätte Gusen

Am Vorabend des 79. Jahrestages der Befreiung gestalteten die KZ-Gedenkstätte Mauthausen und das Gedenkdienstkomitee Gusen erstmals gemeinsam die Gedenkfeier am Appellplatz im ehemaligen KZ Gusen. Nachdem die Erinnerungsarbeit in Gusen mehr als drei Jahrzehnte lang im Wesentlichen vom Gedenkdienstkomitee und den



parade ground for the act of remembrance. This monument, erected by the Republic of Austria in 1949, is a memorial to those whose remains were incinerated in the crematorium and whose ashes were never buried. Its inscription reads ‘Mortuorum sorte discant viventes’ – ‘May the living learn from the fate of the dead’.

There was also commemoration at the camp cemetery for victims of the concentration camp. The cemetery was established at the end of the 1950s on the former site of the concentration camp and is still used as a burial ground today.

### 3 May 2024, Austrian Parliament

On 3 May 2024 the commemorative event against violence and racism took place in the Austrian Parliament. In partnership with the Parliament, the Mauthausen Memorial produced the short film ‘The Diversity of Commemoration’ to mark the occasion, with the participation of representatives of all recognised victim groups of the Mauthausen-Gusen concentration camp system. During a tour of the site of the former concentration camp and in interview sequences, the representatives talk about the importance of commemoration and paint a contemporary picture of a living, intergenerational culture of remembrance.





letzten Überlebenden getragen wurde, war dies der nächste Schritt zu einer engeren Zusammenarbeit.

Etwa 1500 Teilnehmer\*innen versammelten sich im Kreis. Gedenkstätte und Gedenkdienstkomitee moderierten die Veranstaltung gemeinschaftlich. Vertreter\*innen von Opfernationen und Opferorganisationen aus der Region sowie aus der Politik brachten in vielsprachigen kurzen Reden zum Ausdruck, was sie dem Ort Gusen für die Zukunft wünschen. Nach der Blumenniederlegung im Zentrum des Kreises zog die Gedenkgemeinschaft über die Georgestraße zum Memorial de Gusen, wo die Feierlichkeiten nach einem Gedenken beim ehemaligen Krematorium ihren Ausklang fanden.

#### 4. Mai 2024, KZ-Gedenkstätte Ebensee

Viele internationale Delegationen waren an der Feier beteiligt und es konnten auch zahlreiche Angehörige von Opfern begrüßt werden. Die Moderation übernahm Kathrin Quatember; Ansprachen wurden sowohl von der Ebenseer Bürgermeisterin Sabine Promberger als auch von den Präsidenten des ANED Prato, Gabriele Alberti, und der spanischen Amical de Mauthausen, Juan Manuel Calvo Gascon, gehalten. Das Gedenkreferat gestaltete Niklas Frank, Autor von *Der Vater. Eine Abrechnung* und weiteren NS-kritischer Publikationen.

#### 5. Mai 2024, Internationale Befreiungsfeier Mauthausen

Anlässlich der Internationalen Gedenk- und Befreiungsfeier des Mauthausen Komitee Österreich, der größten europaweit, bietet die KZ-Gedenkstätte Mauthausen Rundgänge in zehn Sprachen an.

#### 4 May 2024, Gusen Memorial

On the eve of the 79th anniversary of the liberation, the Mauthausen Memorial and the Gusen Memorial Committee held the first joint commemorative ceremony on the parade ground in the former Gusen concentration camp. After more than three decades in which remembrance work in Gusen was essentially carried out by the Gusen Memorial Committee and the last survivors, this was the next step towards closer co-operation.

Around 1,500 participants gathered in a circle. The memorial and the memorial committee jointly moderated the event. Representatives of victim nations and victim organisations from the region as well as from politics expressed their wishes for the future of Gusen in short, multilingual speeches. After the flowers were laid in the centre of the circle, the memorial community moved along Georgestraße to the Memorial de Gusen, where the celebrations came to an end after a commemoration at the former crematorium.

#### 4 May 2024, Ebensee Memorial

Many international delegations took part in the ceremony and numerous relatives of victims were also welcomed. Kathrin Quatember moderated the event; speeches were given by the Mayor of Ebensee, Sabine Promberger, as well as by the President of ANED Prato, Gabriele Alberti, and the President of the Spanish Amical de Mauthausen, Juan Manuel Calvo Gascon. Niklas Frank, author of *Der Vater. Eine Abrechnung* and other anti-Nazi publications, gave the memorial lecture.



### 6. Mai 2024, KZ-Gedenkstätte Melk

Rund um den Jahrestag der Befreiung der KZ Mauthausen und Gusen begleitete das Melker Guiding-Team wieder zahlreiche internationale Gruppen am Gelände der KZ-Gedenkstätte Melk. So beispielsweise eine Abordnung der ANED aus La Spezia sowie eine Gruppe von Schüler\*innen des französischen Gymnasiums Évreux in der Normandie. Am Montag fand dann die alljährliche Gedenkfeier in Melk statt, die vom Verein MERKwüdig, Zeithistorisches Zentrum in Kooperation mit der KZ-Gedenkstätte Mauthausen durchgeführt wurde. Mehrere hundert Besucher\*innen nahmen an der Feierlichkeit teil. Nach dem offiziellen Teil mit Gedenkreden und inhaltlichen sowie musikalischen Beiträgen der Schüler\*innen gingen die Teilnehmer\*innen zunächst zur Außenlager-Stele sowie in weiterer Folge in die KZ-Gedenkstätte, wo an der „Wand der Namen“ Blumen niedergelegt wurden.

### 8. Juni 2024, KZ-Gedenkstätte Loibl

Anlässlich der Gedenkfeier am Ort der ehemaligen Außenlager am Loiblpass organisierte das Gedenkbüro für Mitglieder der französischen Überlebendenorganisation Amicale de Mauthausen einen begleiteten Rundgang durch die Khevenhüller Kaserne in Klagenfurt, in der sich ein Mauthausen-Außenlager befand. Unter den Teilnehmer\*innen befanden sich Angehörige von Überlebenden dieses Außenlagers.



### 5 May 2024, International Liberation Ceremony Mauthausen

On the occasion of the International Commemoration and Liberation Ceremony of the Mauthausen Committee Austria, the largest in Europe, the Mauthausen Memorial offers tours in ten languages.

### 6 May 2024, Melk Memorial

To mark the anniversary of the liberation of the Mauthausen and Gusen concentration camps, the Melk Guiding Team once again accompanied numerous international groups to the Melk Memorial site. For example, a delegation from the ANED in La Spezia and a group of pupils from the French secondary school Évreux in Normandy. Then, on the Monday, the annual memorial service took place in Melk, organised by the association MERKwüdig, Zeithistorisches Zentrum in cooperation with the Mauthausen Memorial. Several hundred visitors took part in the ceremony. After the official part with commemorative speeches and musical contributions from the pupils, the participants first went to the subcamp stela and then to the concentration camp memorial site, where flowers were laid at the 'Wall of Names'.

### 8 June 2024, Loibl Memorial

On the occasion of the commemoration ceremony at the site of the former subcamps on the Loiblpass, the Memorial Office organised a guided tour of the Khevenhüller Barracks in Klagenfurt, where a Mauthausen subcamp was located, for members of the French survivors' organisation Amicale de Mauthausen. Among the participants were relatives of survivors of this subcamp.





## Gedenkveranstaltung #eachnamematters #eachnamematters commemorative event

### Licht- und Klanginstallation in Kooperation mit Ars Electronica Linz

Seit 2021 organisiert die KZ-Gedenkstätte Mauthausen an historisch belasteten Orten die Licht- und Klanginstallation #eachnamematters. In einer aufwendigen Videoprojektion werden jährlich rund um den Jahrestag der Befreiung am 5. Mai nach Anbruch der Dunkelheit bis Mitternacht alle bislang bekannten Namen von Toten des KZ-Systems Mauthausen projiziert, wobei die Namen parallel auch zu hören sind. Sie wurden von Mitarbeiter\*innen eingelesen.

Im ersten Jahr wurden die Namen an die Außenmauer des ehemaligen Konzentrationslagers Mauthausen projiziert, im Folgejahr – auch um im Rahmen des gerade begonnenen Erweiterungsprozesses ein Zeichen zu setzen – an die Mauer des Memorial Gusen. 2023 kamen die Besucher\*innen nach St. Georgen, wo #eachnamematters im Eingangsbereich des Stollen-systems „Bergkristall“ stattfand.

### Light and sound installation in cooperation with Ars Electronica Linz

Since 2021 the Mauthausen Memorial has been organising the light and sound installation #eachnamematters at historically significant sites. Every year around the anniversary of the liberation on 5 May, from sunset until midnight, all the known names of those who died in the Mauthausen concentration camp system are displayed in an elaborate video projection. In parallel, the names can be heard on an audio track recorded by members of staff.

In the first year, the names were projected onto the outer wall of the former Mauthausen concentration camp; the following year they were shown on the wall of the Gusen Memorial partly also to send a signal about the expansion process that had just begun. In 2023 the visitors came to St. Georgen, where #eachnamematters took place in the entrance area of the 'Bergkristall' tunnel system. The hashtag is part of a

*„Wir wollen den damals namenlosen Opfern ihre Identität und Würde zurückgeben, das ist ein ganz wesentlicher Baustein unserer Erinnerungsarbeit an der Gedenkstätte. Gleichzeitig wollen wir mit einer Social Media-Aktion unter dem Titel ‚#eachnamematters‘ Menschen in aller Welt ein stilles Gedenken ermöglichen und sie einladen, ihre Gedanken und Erinnerungen mit uns zu teilen.“*

Barbara Glück,  
Direktorin der KZ-Gedenkstätte Mauthausen

*‘We want to give the then nameless victims their identity and dignity back; that’s an essential building block of our commemorative work at the memorial. At the same time, we want to enable people around the world to remember in silence and invite them to share their thoughts and memories with us with a social media campaign entitled “#eachnamematters”.’*

Barbara Glück,  
Director of the Mauthausen Memorial

Der Hashtag *#eachnamematters* ist Teil einer digitalen Kampagne: Weltweit können Gedanken und Erinnerungen an die Ermordeten auf Social Media geteilt werden.

2024 wurde die Veranstaltung erstmals in den öffentlichen Raum getragen. Die Namen wurden in Linz an die Brückenkopfgebäude, die ebenfalls ihre Ursprünge in der NS-Zeit haben, projiziert. Vermittler\*innen der KZ-Gedenkstätte Mauthausen waren vor Ort, um den Zuschauer\*innen die Hintergründe des Projektes näherzubringen. Die Kunstuniversität Linz, die ihren Sitz in den Brückenkopfgebäuden hat und sich schon lange mit der Aufarbeitung der Geschichte des Bauwerks befasst, konnte als weitere Kooperationspartnerin gewonnen werden.

Trotz gelegentlicher Regenschauer erreichte die Aktion am stark frequentierten Linzer Hauptplatz die meisten Zuschauer\*innen. 2025 soll das Projekt im Gedenkjahr seinen vorläufigen Abschluss finden.



digital campaign: Thoughts and memories of those murdered can be shared on social media around the world.

In 2024 the event was held in a public space for the first time: the names were projected onto the ‘Bridgehead Buildings’ in Linz, which also have their origins in the Nazi era. Education workers from the Mauthausen Memorial were on hand to explain the project’s background to the audience. It was possible to bring in the University of Arts Linz as a cooperation partner. The institution is based in the Bridgehead Buildings and has for many years worked on coming to terms with their history.

Despite occasional rain showers, the campaign reaches most spectators on Linz’s busy main square. The project will reach its provisional conclusion in 2025, the year of remembrance.





## **Filmretrospektive: *Flucht ins Ungewisse – Rette sich, wer kann***

### **Film retrospective 2024**

Seit 2005 werden im Rahmen der Filmretrospektive an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen jedes Jahr Spielfilme mit Bezug zur Geschichte des Nationalsozialismus gezeigt. 2024 beschäftigte sie sich anhand der folgenden vier Filme mit dem Thema „Flucht“:

Since 2005 there has been an annual film retrospective at the Mauthausen Memorial showing feature films related to the history of National Socialism. In 2024 it focused on the theme of ‘Flucht’ (escape/flight) with reference to the following four films:

Still aus „Vor der Morgenröte“  
© Filmladen Filmverleih



**Vor der Morgenröte (2016)**

Regie: Maria Schrader

**One Life (2023)**

Regie: James Hawes

**Reise der Verdammten (1976)**

Regie: Stuart Rosenberg

**Die Akte Grüninger. Geschichte eines Grenzgängers (2014)**

Regie: Alain Gsponer.

Die vier Filmvorführungen wurden jeweils von kurzen Einführungen des Referentenduos Elisabeth Streit und Tom Waibel (beide Mitarbeiter\*innen des Österreichischen Filmmuseums) eingeleitet. Nach den Vorstellungen boten Publikumsgespräche die Möglichkeit, sich über das Gesehene auszutauschen, an zwei Tagen unter Beteiligung des Schauspielers Josef Hader und des Produzenten Golli Marboe.

Am Samstagnachmittag findet jährlich vor dem Film ein kostenloser begleiteter Rundgang an der KZ-Gedenkstätte statt; Wiener Interessierte werden bei ihrer Teilnahme durch die Bereitstellung eines Shuttlebusses unterstützt. Die Filmretrospektive 2024 zog insgesamt 443 Besucher\*innen an – mehr als je zuvor.

**Vor der Morgenröte (2016)**

Directed by: Maria Schrader

**One Life (2023)**

Directed by: James Hawes

**Voyage of the Damned (Reise der Verdammten, 1976)**

Directed by: Stuart Rosenberg

**Die Akte Grüninger. Geschichte eines Grenzgängers (2014)**

Directed by: Alain Gsponer.

The four film screenings were each introduced by short introductions from the speaker duo Elisabeth Streit and Tom Waibel (both employees of the Austrian Film Museum). After the presentations there were audience discussions offering the opportunity to talk about the film, including, on two of the screenings, with contributions from actor Josef Hader and producer Golli Marboe.

Every year on Saturday afternoons before the film there is a free guided tour of the concentration camp memorial site; a shuttle bus is provided for those interested in Vienna. The 2024 film retrospective attracted a total of 443 visitors more than ever before.



## **15. Dialogforum: *Women in the Holocaust*** **15<sup>th</sup> Dialogforum: *Women in the Holocaust***

Das 15. Dialogforums fand vom 13. bis 15. September 2024 in Mauthausen statt. In Zusammenarbeit mit dem WHISC - Women in the Holocaust - International Study Center wurden verschiedene Beiträge zur Forschung über Frauen im Holocaust präsentiert. Die Veranstaltung bot einen umfassenden Überblick über aktuelle wissenschaftliche Erkenntnisse und förderte den Austausch zwischen internationalen Expertinnen. Trotz widriger Wetterbedingungen nahmen zahlreiche Besucher\*innen die Gelegenheit wahr, sich vor Ort über die Themen der Konferenz zu informieren.

The 15th Dialogforum took place from 13 to 15 September 2024 in Mauthausen. In cooperation with the WHISC – Women in the Holocaust International Study Center, a range of items on research into women in the Holocaust were presented. The event provided a comprehensive overview of the latest scholarly findings and promoted dialogue between international experts. Despite the adverse weather conditions, numerous visitors took the opportunity to visit the conference and find out about its themes.



Im Fokus des Dialogforums standen insbesondere neue Perspektiven auf die Rollen von Frauen als Opfer, Täterinnen, Widerstandskämpferinnen und Helferinnen im Nationalsozialismus.

The Dialogforum focused in particular on new perspectives on the roles of women as victims, perpetrators, resistance fighters and helpers under National Socialism.

Am Freitagabend lud die KZ-Gedenkstätte ins Linzer Moviememento-Kino zum Film *Ostatni Etap* („Die letzte Etappe“) ein. 1948 veröffentlicht, ist dies der erste Spielfilm der Filmgeschichte, der sich mit dem KZ Auschwitz-Birkenau auseinandersetzt.

On Friday evening, the concentration camp memorial invited guests to the Moviememento cinema in Linz to watch the film *Ostatni Etap* ('The Last Stage'). Released in 1948, this is the first feature film in film history to deal with the Auschwitz-Birkenau concentration camp.



# Sanierungen und Instandhaltungsmaßnahmen

## Refurbishment and maintenance measures

### Generalsanierung des ehemaligen Kommandanturgebäudes

Beim Kommandanturgebäude handelt es sich um den Verwaltungssitz des Konzentrationslagers Mauthausen, auch „Stabsgebäude“ genannt.

Durch eine umfassende denkmalpflegerische Instandsetzung des Gebäudes in den Jahren 2023 und 2024 ist es gelungen, die historische Grundsubstanz zu erhalten und das Gebäude an die nutzerspezifischen Notwendigkeiten anzupassen.

Damit die künftig im Gebäude zu etablierende Thementausstellung auch von allen Besucher\*innen besichtigt werden kann, nahm die Realisierung eines barrierefreien Zugangs einen wichtigen Platz bei der Umsetzung ein. Die etablierte Gebäude- und Sicherheitstechnik ist am neuesten Stand der Technik und Vorbild in Sachen Nachhaltigkeit und Energieeffizienz.

Ab März 2025 wird das Gebäude im Rahmen eines Besuchs zugänglich sein.

### Bestandssanierung des „Turms C“

Bei dem genannten Objekt handelt es sich um einen historischen Wachturm mit dem Beinamen „SS-Jourgebäude“, der u. a. zur Überwachung des ehemaligen „Schutzhaftlagers“ diente. Der Fokus der 2024 begonnenen und abgeschlossenen Instandsetzung des Gebäudes lag zum einen in der Erhaltung des historischen Bestands, zum anderen in der Anpassung der technischen Ausstattung an die aktuellen Anforderungen. Erneuert wurden beispielsweise die Heizung, die Elektrik, der Sanitärbereich und die Innenausstattung. Instandgesetzt wurden die historischen Fenster und auch die bauzeitliche Eingangstür.

### Umbau des Besucher\*innenportals

Das Besucher\*innenportal ist Teil des Besucher\*innenzentrums und beinhaltet die Information, das Ticketing und den Literaturverkauf. Die 2023 begonnenen Umbaumaßnahmen dienen unter anderem der Verbesserung der thermischen, akustischen und ergonomischen Arbeitsbedingungen. Die Fertigstellung des umgebauten Gebäudes ist im März 2025 vorgesehen.

### General refurbishment of the former Commandant's Office building

The Commandant's Office building, also known as the 'staff building', was the administrative centre of the Mauthausen concentration camp.

Comprehensive refurbishment of the building in 2023 and 2024 in line with monument-conservation requirements has made it possible to preserve the historic fabric and adapt the building to user-specific requirements. To ensure that all visitors will be able to use the building with the themed exhibition that is planned for it, barrier-free access played an important role in the implementation. It uses tried and tested building and security systems that are state of the art and pioneering in terms of sustainability and energy efficiency.

The building is open to visitors as of March 2025.

### Renovation of 'Tower C'

This building is a historic watchtower also known as the 'SS-Jourgebäude'. It had several purposes including monitoring the 'Security Camp'. The focus of the refurbishment of the building, which began and was completed in 2024, was on the one hand the preservation of the historic substance and on the other the adaptation of the technical equipment to current require-





### **Zugänglichkeitsmachung der „Todesstiege“**

Das historische Bauwerk und nunmehrige Baudenkmal entspricht in wesentlichen nicht den heute für die Begehung verpflichtend vorgeschriebenen Sicherheitsstandards und ist aus Haftungsgründen seit einigen Jahren für die Begehung durch Besucher\*innen gesperrt. Seit 2024 ermöglicht eine Novelle des Denkmalschutzgesetzes den Eigentümer\*innen oder Nutzer\*innen von historischen Baudenkmalern, diese unter Beachtung bestimmter Nutzungsgrundsätze einer begrenzten Öffentlichkeit zugänglich zu machen, ohne im Falle eines Personenschadens wegen grober Fahrlässigkeit haftbar gemacht werden zu können. Im gleichen Jahr erfolgte die Planung und Ausschreibung der Leistungen über die Zugänglichkeitsmachung der „Todesstiege“ für einen temporären, eingeschränkten Nutzerbetrieb ab April 2025.

### **Modernisierung und Anpassung von veralteten Sicherheitssystemen**

Ausgeschrieben und erneuert wurden unter anderem die Brandmeldeanlage im Besucher\*innenzentrum oder die Durchsageeinrichtung im Museumsgebäude und „Turm C“.

### **Allgemeine Instandhaltungsmaßnahmen**

Der Leistungsrahmen umfasste die Instandsetzung der Blechdächer der ehemaligen Wäscherei-, Küchen-, und Arrestgebäude. Darüber hinaus wurden eine Reihe an Instandhaltungsarbeiten im Bereich von Verkehrsflächen sowie am Mauerwerk von historischen Gebäuden oder Treppenanlagen vorgenommen.

ments. For example, the heating, electrics, sanitary facilities and interior fittings were renewed. The historic windows and the entrance door from the time of construction were also repaired.

### **Remodelling of the visitor portal**

The visitor portal is part of the Visitor Centre and includes information, ticketing and literature sales. The remodelling work, which started in 2023, includes an enhancement of the thermal, acoustic and ergonomic working conditions. The remodelled building is scheduled for completion in March 2025.

### **Making the ‘Stairs of Death’ accessible**

This historic structure, which is now a listed monument, substantially fails to meet safety standards that are now mandatory for access and has been closed to visitors for several years for liability reasons. As of 2024 an amendment to the Monuments Protection Act (DMSG) has enabled the owners or users of historical monuments to make them accessible to a limited public, subject to certain principles of use, without being held liable for gross negligence in the event of personal injury. In the same year, there was a planning and tendering process for services for making the ‘Stairs of Death’ accessible for temporary, restricted public use from April 2025.

### **Modernisation and adaptation of outdated security systems**

Among the services put out to tender was the replacement of the fire alarm system in the Visitor Centre and the announcement system in the museum building and ‘Tower C’.

### **General maintenance measures**

The scope of work included the repair of the sheet metal roofs of the former laundry, kitchen and detention buildings. In addition, a range of maintenance work was carried out on traffic areas and on the masonry of historic buildings and staircases.

## KZ-Gedenkstätte Mauthausen Mauthausen Memorial

### Geschäftsführung / Management

Direktorin: DDr.<sup>in</sup> Barbara Glück  
Kaufmännische Leitung: Mag. Jochen Wollner  
Pädagogische Leitung: Mag.<sup>a</sup> Gudrun Blohberger

Wissenschaft / Research

Organisation / Organisation

Pädagogik / Education

### Kuratorium / Board of Trustees

#### Kuratoriumsvorsitzender

Sektionschef Mag. Dr. Mathias Vogl  
*Bundesministerium für Inneres*

#### Mitglieder

Jakob Calice, PhD  
*OeAD-GmbH – Agentur für Bildung und Internationalisierung*  
AL Mag. Hermann Dikowitsch  
*Amt der Niederösterreichischen Landesregierung*  
Vorsitzender Prof. Guy Dockendorf  
*Comité International de Mauthausen*  
Geschäftsführer Dr. Paul Frey  
*KHM-Museumsverband*  
Dr. Michael Haider  
*Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten*  
Betriebsratsvorsitzender Michael Hampel  
*KZ-Gedenkstätte Mauthausen*  
MSC (WU) MIM Magdalena Mandl  
*Bundesministerium für Finanzen*  
Mag. Dr. Antonio Martino LL.M.  
*Bundeskantleramt*  
Vorsitzender Willi Mernyi  
*Mauthausen Komitee Österreich*  
Stephan Mlczoch, BA (Stv. Vorsitz)  
*Bundesministerium für Inneres*  
Mag.<sup>a</sup> Margot Nazzal  
*Oberösterreichische Landesregierung*  
Sektionschef Mag. Alexander Palma  
*Bundesministerium für Arbeit und Wirtschaft*  
Mag. Dr. Eckehard Quin  
*Gewerkschaft öffentlicher Dienst*  
Mag.<sup>a</sup> Dr.<sup>in</sup> Barbara Stelzl-Marx  
*Universität Graz*

### Internationaler Beirat / International Advisory Board

#### Vorsitzender

Dr. Wolfgang Paul, Botschafter i. R.

#### Mitglieder

Comité International de Mauthausen, Vertreter\*innen jener Staaten, deren Staatsangehörige Opfer der in den KZ Mauthausen und Gusen und allen Außenlagern verübten Verbrechen wurden; Mauthausen Komitee Österreich; Österreichischer Gewerkschaftsbund; Österreichische Bischofskonferenz; Israelitische Religionsgesellschaft – Bundesverband der Israelitischen Kultusgemeinden in Österreich; Bund Sozialdemokratischer FreiheitskämpferInnen; Opfer des Faschismus und aktiver AntifaschistInnen; ÖVP-Kameradschaft der politisch Verfolgten und Bekenner für Österreich; KZ-Verband/VdA, Bundesverband österreichischer AntifaschistInnen; WiderstandskämpferInnen und Opfer des Faschismus; Österreichische Lagergemeinschaft Mauthausen; Kulturverein österreichischer Roma; Homosexuellen Initiative Wien; Jehovas Zeugen in Österreich; Evangelischer Oberkirchenrat A. und H.B.; Islamische Glaubensgemeinschaft in Österreich; Orthodoxe Bischofskonferenz; Zukunftsfonds der Republik Österreich; Nationalfonds der Republik Österreich für Opfer des Nationalsozialismus; Niederösterreichische Landesregierung; Wiener Stadtssenat; Bewusstseinsregion Mauthausen; Bundesarbeitskammer Wirtschaftskammer Österreich; Vereinigung der Österreichischen Industrie (Industriellenvereinigung); Präsidentenkonferenz der Landwirtschaftskammern; Österreichischer Seniorenrat; Bundesjugendvertretung

### Wissenschaftlicher Beirat / Scientific Advisory Board

#### Vorsitzender

Univ.-Prof Dr. Bertrand Perz  
Universität Wien  
Institut für Zeitgeschichte

#### Mitglieder

Mag.<sup>a</sup> Eva Blimlinger  
*Abgeordnete zum Nationalrat des Österreichischen Parlaments*  
Deborah Hartmann  
*Haus der Wannsee-Konferenz*  
Dr.<sup>in</sup> Monika Kokalj Kočevar  
*National Museum of Contemporary History Slovenia*  
Léontine Meijer-van Mensch  
*Staatliche Ethnografische Sammlungen (SES) innerhalb der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden*  
Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Astrid Messerschmidt  
*Bergische Universität Wuppertal*  
*Erziehungswissenschaft*  
Dr.<sup>in</sup> Noa Mkyaton  
*Internationale Holocaustgedenkstätte Yad Vashem*  
Prof. Nikolaus Wachsmann  
*Birkbeck, University of London*  
*Department of History, Classics and Archaeology*

### Betriebsrat / Works Council

Yvonne Burger, MA; Gabriele Huemer / Mag.<sup>a</sup> Doris Warlitsch; MMag. Bernhard Kolbe, BEd; Michael S. Hampel; Paul Rosenthaler



## Über uns

## About us

### Leitungsteam / Management

- DDr.<sup>in</sup> Barbara Glück, Direktorin
- Mag. Jochen Wollner, Kaufmännischer Leiter
- Mag.<sup>a</sup> Gudrun Blohberger, Pädagogische Leiterin

### KZ-Gedenkstätte Mauthausen / Mauthausen Memorial

Erinnerungsstraße 1, 4310 Mauthausen, Tel: +43 7238 2269-0

### KZ-Gedenkstätte Gusen / Gusen Memorial

Besucher\*innenzentrum: Georgestraße 7, 4222 Langenstein

Informationszentrum: Georgestraße 5, 4222 Langenstein, Tel: +43 7238 2269-322/-354

### KZ-Gedenkstätte Melk / Melk Memorial

Schießstattweg 2, 3390 Melk

### KZ-Gedenkstätte Ebensee / Ebensee Memorial

Max-Zieger-Straße, 4802 Ebensee

### KZ-Gedenkstätte Loibl / Loibl Memorial

Loibltal 20, 9163 Ferlach

Das Management sowie die Sammlungen und die Fachbibliothek der KZ-Gedenkstätte Mauthausen / Mauthausen Memorial befinden sich am Standort  
Argentinerstraße 13, Top 103+104, 1040 Wien, Tel: +43 1 376 3000-100  
E-Mail: [office@mauthausen-memorial.org](mailto:office@mauthausen-memorial.org)

### **Pädagogik:**

Anmeldung von Gruppen-, Einzel- und Angehörigenbesuchen, allgemeine Anfragen zu Besuchsmöglichkeiten:  
education@mauthausen-memorial.org

### **Education:**

Registering group, individual and family visits, general enquiries about visiting options:  
education@mauthausen-memorial.org

### **Mag.<sup>a</sup> Gudrun Blohberger (Leitung)**

+43 7238 2269-29  
gudrun.blohberger@mauthausen-memorial.org

### **Dr. Christian Angerer**

(über OeAD – ERINNERN:AT entsandt)  
+43 7238 2269-34  
christian.angerer@mauthausen-memorial.org

### **Frauke Umdasch und Thomas Prammer (Buchungen / Bookings)**

+43 7238 2269-35  
education@mauthausen-memorial.org

### **Rupert Pils, BSc**

+43 7238 2269-23  
rupert.pisl@mauthausen-memorial.org

### **Julia Tiefenbacher (allgemeine Anfragen / general enquiries)**

+43 7238 2269-10  
education@mauthausen-memorial.org

### **Daniel Tscholl**

+43 7238 2269-53  
daniel.tscholl@mauthausen-memorial.org

### **Alexander Kleiss, M.A.**

+43 7238 2269-53  
alexander.kleiss@mauthausen-memorial.org

### **MMag. Bernhard Kolbe, BEd**

+43 7238 2269-34  
bernhard.kolbe@mauthausen-memorial.org

### **Wolfgang Fehrerberger, B.A.**

+43 681 20578336  
wolfgang.fehrerberger@mauthausen-memorial.org

### **Mag.<sup>a</sup> Jutta Steinmetz-Walz**

+43 7238 2269-52  
jutta.steinmetz-walz@mauthausen-memorial.org

### **Marlene Wöckinger, B.A.**

+43 7238 2269-52  
marlene.woeckinger@mauthausen-memorial.org

### **Michael Hampel (Leitung Besucher\*innenservice / Head of Visitor Service)**

michael.hampel@mauthausen-memorial.org

### **Sammlungen:**

Artefakte, Bibliothek, Fotografie, Oral-History und Schriftgut:  
collections@mauthausen-memorial.org  
Informationen über ehemalige KZ-Häftlinge:  
search@mauthausen-memorial.org

### **Collections:**

Artefacts, library, photography, oral history and documents: collections@mauthausen-memorial.org  
Information about former concentration camp prisoners:  
search@mauthausen-memorial.org

### **Ralf Lechner (Leitung)**

+43 1 376 3000-110  
ralf.lechner@mauthausen-memorial.org

### **Mag.<sup>a</sup> Doris Warlitsch**

+43 1 376 3000-111  
doris.warlitsch@mauthausen-memorial.org

### **Mag. René Bienert**

+43 1 376 3000-130  
rene.bienert@mauthausen-memorial.org

### **Mag. Peter Egger**

+43 1 376 3000-112  
peter.egger@mauthausen-memorial.org

### **Florian Guschl**

+43 1 376 3000-127  
florian.guschl@mauthausen-memorial.org

### **Silke Umdasch, M.A.**

+43 7238 2269-270  
silke.umdach@mauthausen-memorial.org

### **Yvonne Burger, M.A.**

+43 7238 2269-270  
yvonne.burger@mauthausen-memorial.org

### **Kommunikation & Veranstaltungen:**

Dreh- und Interviewanfragen,  
allgemeine Anfragen:  
info@mauthausen-memorial.org

### **Communication & Events:**

Filming and interview requests, general enquiries:  
info@mauthausen-memorial.org

### **Mag.<sup>a</sup> Valerie Seufert (Leitung)**

+43 1 376 3000-106  
valerie.seufert@mauthausen-memorial.org

### **Julius Sevcik**

+43 7238 2269-54  
julius.sevcik@mauthausen-memorial.org

### **Mona Erhart, M.A.**

+43 1 376 3000-107  
mona.erhart@mauthausen-memorial.org

## Ausstellungen

### Dr. Christian Dürr (Chefkurator)

+43 1 376 3000-113  
christian.duerr@mauthausen-memorial.org

### Mag. Robert Vorberg (Chefkurator)

+43 1 376 3000-124  
robert.vorberg@mauthausen-memorial.org

### Dr.<sup>in</sup> Nathalie Patricia Soursos

+43 1 376 3000-126  
nathalie.soursos@mauthausen-memorial.org

### Laura Langeder, M.A.

+43 1 376 3000-124  
laura.langeder@mauthausen-memorial.org

## Forschungsstelle:

Allgemeine historische Auskünfte  
und Anfragen zu Tätern:

inquiries@mauthausen-memorial.org  
Einsenden von Biografien, Fotografien,  
Gedenktexen von Verstorbenen für den  
*Raum der Namen*:  
gedenkbuch@mauthausen-memorial.org

## Research Centre:

General historical information and enquiries  
about perpetrators: inquiries@mauthausen-  
memorial.org Submission of biographies,  
photographs, memorial texts of deceased  
persons for the Room of Names:  
gedenkbuch@mauthausen-memorial.org

### Dr. Gregor Holzinger (Leitung)

+43 1 376 3000-116  
gregor.holzinger@mauthausen-memorial.org

### Elisa Frei, M.A.

+43 1 376 3000-114  
elisa.frei@mauthausen-memorial.org

### Dr.<sup>in</sup> Stephanie Kaiser

+43 1 376 3000-127  
stephanie.kaiser@mauthausen-memorial.org

### Mag.<sup>a</sup> Katharina Kniefacz

+43 1 376 3000-115  
katharina.kniefacz@mauthausen-memorial.org

### Dr. Andreas Salmhofer

+43 1 376 3000-125  
andreas.salmhofer@mauthausen-memorial.org

### Florian Guschl

+43 1 376 3000-127  
florian.guschl@mauthausen-memorial.org

## Gedenkbüro:

### Mag. Stephan Matyus (Leitung)

+43 1 376 3000-117  
stephan.matyus@mauthausen-memorial.org

### DI<sup>in</sup> Ute Bauer-Wassmann

+43 1 376 3000-118  
ute.bauer-wassmann@mauthausen-memorial.org

## KZ-Gedenkstätte Gusen:

### Bernhard Mühleder (Koordination und Pädagogik / Coordination & Education)

+43 7238 2269-322  
bernhard.muehleder@mauthausen-memorial.org

### Julius Sevcik (Kommunikation & Veranstaltungen / Communication & Events)

+43 7238 2269-354  
julius.sevcik@mauthausen-memorial.org

## KZ-Gedenkstätte Melk:

### Mag. Dr. Christian Rabl (Koordination)

christian.rabl@mauthausen-memorial.org

### Wolfgang Fehrerberger, B.A. (Koordination Vermittlung / Education coordination)

wolfgang.fehrerberger@mauthausen-memorial.org

# Partner\*innen Partners



≡ Bundesdenkmalamt

≡ Bundesministerium Arbeit, Soziales, Gesundheit, Pflege und Konsumentenschutz

≡ Bundesministerium Europäische und internationale Angelegenheiten

≡ Bundesministerium Inneres

≡ Bundesministerium Justiz

≡ Bundesministerium Landesverteidigung

≡ Burghauptmannschaft Österreich

≡ Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport





Kunstuniversität zu Linz  
University of Arts Linz



